



ZERO



спонтанные беседы
раджниш



спонтанные беседы

встречи мистической розы

международный тур 2009 - 2010

индия



джабалпур
24 декабря 2009

встреча мистической розы
входит раджниш
все становится неподвижным
сидим в тишине с закрытыми глазами
играет мягкая музыка
темп музыки нарастает
раджниш встает и мы все движемся в танец
танцуй танцуй танцуй...выше и выше до пика...до самой вершины
стоп
музыка останавливается
все останавливается
мы садимся в полной глубокой тишине

эта тишина и есть награда...
просто попадите в это состояние неподвижности...
углубляйте свою тишину с каждым днем...
глубже и глубже...
шаг за шагом...
капля за каплей

эта тишина магнетична
постепенно она распространится на все ваше
внутреннее существо
и наполнит вас тихим блаженством
ощущением глубокой неподвижности

медитативность и есть послание
такое простое послание
о том как снова и снова приходить в то же состояние
как снова и снова приходить к той же неподвижности
постепенно каждая ваша частица начнет вибрировать в резонансе
это простое состояние чистой невинности
так просто

в течение дня вы столько раз сталкиваетесь с ним
делая разные медитации
динамика...надабрама...кундалини...кружение...
делая каждую из этих медитаций
вы углубляете...возвышаете...расширяете...внутренний проход
если бы вы углубляли его в своей будничной жизни
тогда не было бы необходимости в медитации
медитация это не что-то что вы можете делать
но что-то чем вы можете жить
во время ходьбы...движения...сидения...говорения...
что бы вы ни делали...мельчайшие действия...
если вы делаете их тотально сознательно с любовью
тогда вам вовсе не нужно делать никаких медитаций
тогда медитация становится самым вашим образом жизни

поймите эту простую нить тишины в вас
и следуйте ее тихому голосу
такое простое послание !
вам никто не нужен
чтобы понять это простое послание

если вы искренни и у вас есть жажда...
если вы действительно ищете истину своего существа...
тогда все очень просто
нет ничего сложного
я не сделал ничего особенного в своей жизни
я просто двигался медленно...глубоко...осознанно...
и единственное сокровище которое я привносил
в каждое свое действие было тишиной и неподвижностью

тишина вела меня вперед
неподвижность двигала моим телом
и постепенно я стал таким какой я есть
на это может потребоваться время ну и что с того ?
путешествие настолько прекрасно

зачем торопиться ?
просветление это не достижение
но отбрасывание всех достижений и беготни вокруг да около
просто замедлитесь
станьте восприимчивы к своему внутреннему свету
и живите с ним обычной жизнью

это очень просто
я повторяю это простое послание каждый день
потому что вы загипнотизированы
вам постоянно говорили
что просветление это очень сложно
вам нужно достичь столько вещей
вам нужно так много сделать
вам нужно оказаться в определенном месте
как будто вы должны покорить некую вершину

вам не нужно всходить ни на какую гору
вам нужно опуститься
из головы в сердце и в существо...
всего лишь три фунта вниз
и так много шума
забраться на три фута...
даже ребенок на это способен !

на самом деле поэтому ребенок невинен
он все время это делает
и он просто смеется над теми взрослыми которые выглядят такими занятыми
столько достижения...столько тревоги...столько напряжения...
а дети просто хихикают
они смеются над вами...
что происходит ?
эти люди что сошли с ума ?
но они не могут ничего сказать вам...
поэтому они просто смеются ха ха ха...
в их невинности их цветение

в чем наша ошибка ?
постепенно мы теряем свою невинность
по крайней мере во внутреннем путешествии...
оставьте его невинным красивым
это ваше сокровище...
ваша любовь...ваш храм...
дверь в вашу внутреннюю божественность...
по крайней мере ее оставьте нетронутой
не загромождайте ее таким количеством мусора...
знанием...
сохраните свой внутренний храм чистым...пустым...прозрачным...открытым...
оставьте внутренние двери в ваш храм открытыми...
для неба ветра и солнца
и пусть они экстаично танцуют в нем !

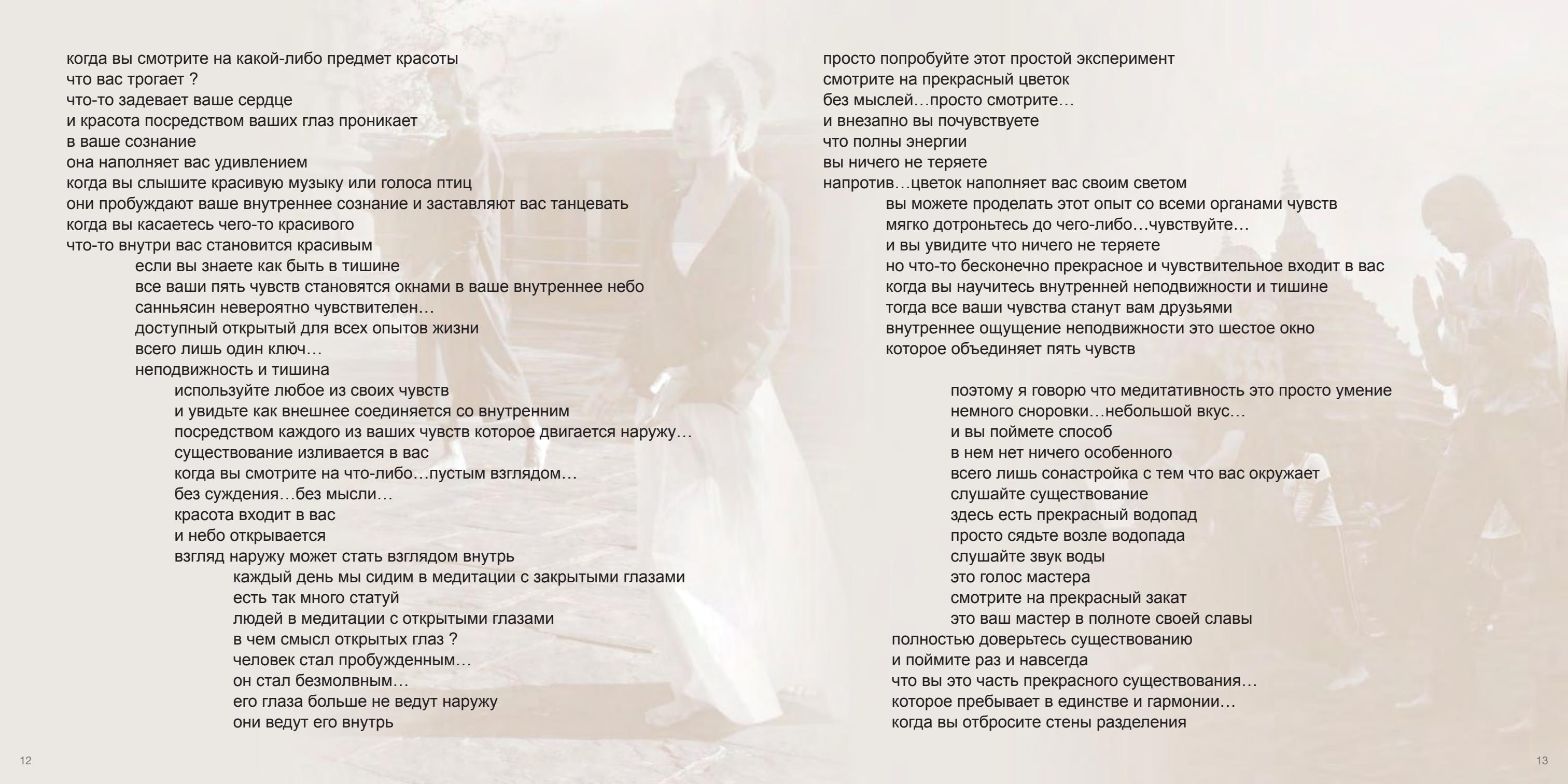
по крайней мере в вашем внутреннем существе
сохраните невинность...пустоту...
уязвимость...чувствительность...
позвольте им быть вкусом и ароматом
вашего внутреннего неба
вам не нужно бороться
это больше похоже на занятие любовью
а не на битву с другим...с существованием

это всего лишь растворение в своей внутренней красоте...
в своем внутреннем небе...
в своей любви...
это глубокие любовные отношения со своей внутренней грацией
вы не обычные люди
вы божественные существа
наполненные грацией...наполненные любовью и светом...
в вас столько любви !
вы можете делиться ей с каждым кого вы встретите
в вас столько сокровищ

вы можете с изобилием делиться этой внутренней безграничностью
не чувствуйте себя маленькими
вы безграничны когда вы невинны
никто не запрещает вам
никто не препятствует вам
дверей не существует
лишь открытое небо
и приглашение существования делиться его изобилием...
его жизнью которая распространяется повсюду

внутреннее путешествие самое простое путешествие
из всех возможных
все ваши чувства ведут наружу
ваши пять чувств заставляют вас двигаться наружу
для внутреннего путешествия ничего не нужно
просто закройте все окна для движения вовне
и двигайтесь внутрь
для этого вам не нужно ничего особенного
когда вы научитесь двигаться внутрь
это просто сноровка
тогда вы сможете без проблем двигаться наружу
те же пять чувств которые ведут вовне
могут также открыться внутрь

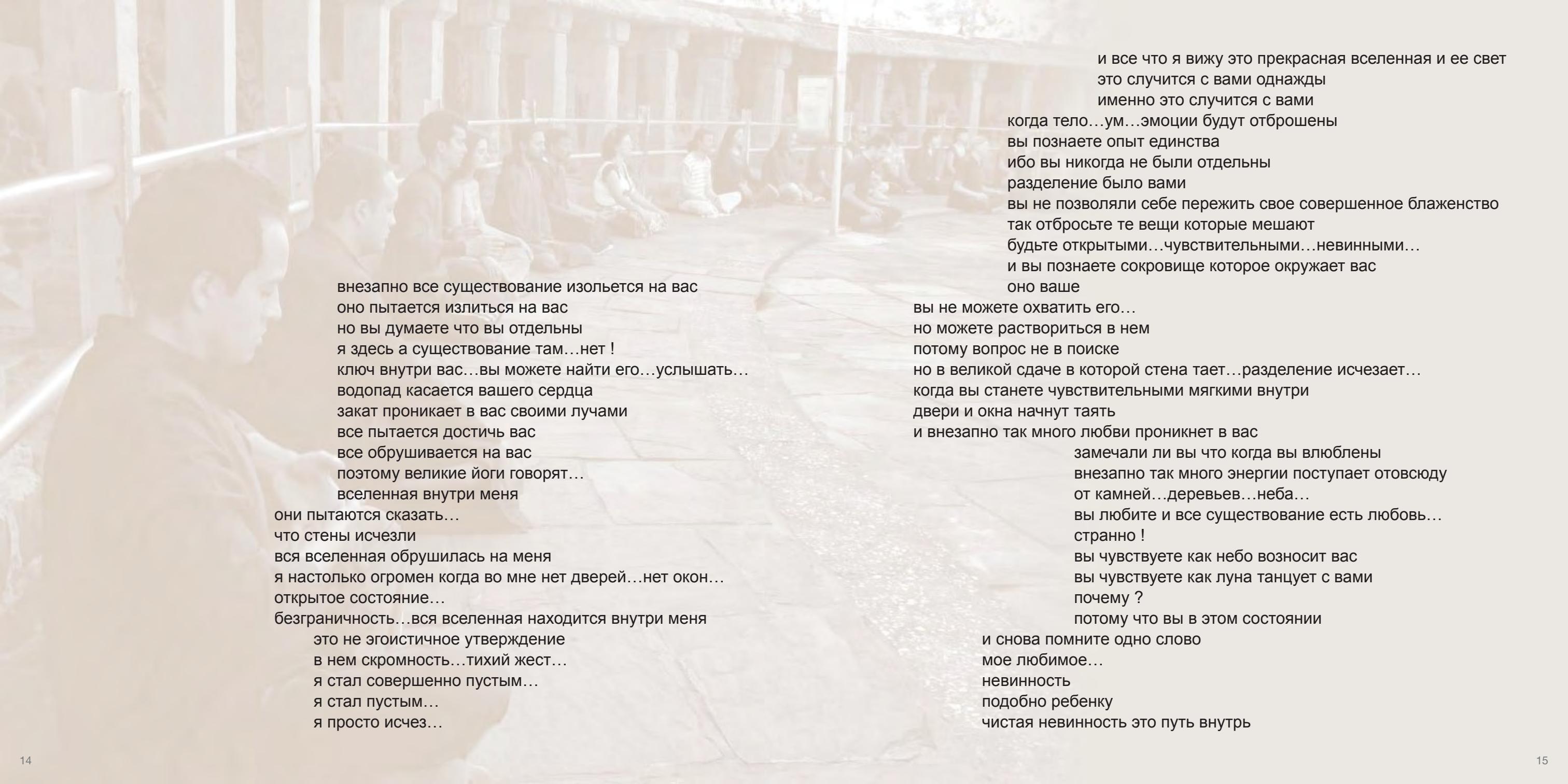
если вы можете видеть...это покажет вам себя
если вы можете касаться...это может дать вам почувствовать себя
если вы можете слышать...это может погрузить вас во внутренний звук
пять окон которые ведут наружу могут открыться также вовнутрь
если вы станете чувствительны к своему внутреннему миру
тогда все двери ведущие наружу
пробудят внутреннее...
вам лишь надо быть восприимчивыми
надо настроиться с внутренней тишиной



когда вы смотрите на какой-либо предмет красоты
что вас трогает ?
что-то задевает ваше сердце
и красота посредством ваших глаз проникает
в ваше сознание
она наполняет вас удивлением
когда вы слышите красивую музыку или голоса птиц
они пробуждают ваше внутреннее сознание и заставляют вас танцевать
когда вы касаетесь чего-то красивого
что-то внутри вас становится красивым
если вы знаете как быть в тишине
все ваши пять чувств становятся окнами в ваше внутреннее небо
санньясин невероятно чувствителен...
доступный открытый для всех опытов жизни
всего лишь один ключ...
неподвижность и тишина
используйте любое из своих чувств
и увидите как внешнее соединяется со внутренним
посредством каждого из ваших чувств которое двигается наружу...
существование изливается в вас
когда вы смотрите на что-либо...пустым взглядом...
без суждения...без мысли...
красота входит в вас
и небо открывается
взгляд наружу может стать взглядом внутрь
каждый день мы сидим в медитации с закрытыми глазами
есть так много статуй
людей в медитации с открытыми глазами
в чем смысл открытых глаз ?
человек стал пробужденным...
он стал безмолвным...
его глаза больше не ведут наружу
они ведут его внутрь

просто попробуйте этот простой эксперимент
смотрите на прекрасный цветок
без мыслей...просто смотрите...
и внезапно вы почувствуете
что полны энергии
вы ничего не теряете
напротив...цветок наполняет вас своим светом
вы можете проделать этот опыт со всеми органами чувств
мягко дотроньтесь до чего-либо...чувствуйте...
и вы увидите что ничего не теряете
но что-то бесконечно прекрасное и чувствительное входит в вас
когда вы научитесь внутренней неподвижности и тишине
тогда все ваши чувства станут вам друзьями
внутреннее ощущение неподвижности это шестое окно
которое объединяет пять чувств

поэтому я говорю что медитативность это просто умение
немного сноровки...небольшой вкус...
и вы поймете способ
в нем нет ничего особенного
всего лишь сонастройка с тем что вас окружает
слушайте существование
здесь есть прекрасный водопад
просто сядьте возле водопада
слушайте звук воды
это голос мастера
смотрите на прекрасный закат
это ваш мастер в полноте своей славы
полностью доверьтесь существованию
и поймите раз и навсегда
что вы это часть прекрасного существования...
которое пребывает в единстве и гармонии...
когда вы отбросите стены разделения



внезапно все существование изольется на вас
оно пытается излиться на вас
но вы думаете что вы отдельные
я здесь а существование там...нет !
ключ внутри вас...вы можете найти его...услышать...
водопад касается вашего сердца
закат проникает в вас своими лучами
все пытается достичь вас
все обрушивается на вас
поэтому великие йоги говорят...
вселенная внутри меня
они пытаются сказать...
что стены исчезли
вся вселенная обрушилась на меня
я настолько огромен когда во мне нет дверей...нет окон...
открытое состояние...
безграничность...вся вселенная находится внутри меня
это не эгоистичное утверждение
в нем скромность...тихий жест...
я стал совершенно пустым...
я стал пустым...
я просто исчез...

и все что я вижу это прекрасная вселенная и ее свет
это случится с вами однажды
именно это случится с вами
когда тело...ум...эмоции будут отброшены
вы познаете опыт единства
ибо вы никогда не были отдельные
разделение было вами
вы не позволяли себе пережить свое совершенное блаженство
так отбросьте те вещи которые мешают
будьте открытыми...чувствительными...невинными...
и вы познаете сокровище которое окружает вас
оно ваше

вы не можете охватить его...
но можете раствориться в нем
потому вопрос не в поиске
но в великой сдаче в которой стена тает...разделение исчезает...
когда вы станете чувствительными мягкими внутри
двери и окна начнут таять
и внезапно так много любви проникнет в вас

замечали ли вы что когда вы влюблены
внезапно так много энергии поступает отовсюду
от камней...деревьев...неба...
вы любите и все существование есть любовь...
странно !
вы чувствуете как небо возносит вас
вы чувствуете как луна танцует с вами
почему ?

потому что вы в этом состоянии
и снова помните одно слово
мое любимое...
невинность
подобно ребенку
чистая невинность это путь внутрь

чистая невинность это путь искателя
те кто знал нашего возлюбленного мастера
если они не достигли невинности
тогда они все упустили
просто наблюдая грацию нашего мастера
что вы можете сделать ?
вы можете лишь с удивлением раскрыв глаза
сказать ах...как красиво...
и глядя на него вы исчезнете

я прошел тот же путь
просто глядя на грацию моего мастера
в таком благоговении
о...передо мной столь прекрасное сияющее грациозное существо !
я совершенно забыл о себе
я забывал о себе снова и снова и внезапно...
начало происходить одно чудо за другим
таков путь востока...
глубокая сдача...
тотальная любовь к истине...
истина растворяет вас
и мастер открывает вам глаза
чистая любовь...
без условий...
чистая невинность и есть окно !
это величайшее окно доступное для искателей
простое понимание
как раствориться в своем мастере
как быть учеником
это и есть дверь
но и это не дверь...вы просто исчезаете !
первое и единственное утверждение
написанное мной когда-либо...
я растворился в твоих лотосных стопах о мой возлюбленный мастер

после одного этого небольшого невинного утверждения
люди начали говорить
что раджниш объявил себя просветленным
я просто сказал...
я растворился в твоих стопах...
о мой прекрасный возлюбленный мастер
в своей любви
я исчез
полностью...

теперь то что осталось...
вы можете назвать это просветлением...
вы можете назвать это любовью...
вы можете назвать это видением...
вы можете назвать это существом...
называйте как хотите...меня это не волнует
я знаю где стопы моего мастера
я знаю как раствориться в них
и это мое величайшее сокровище
если я познал состояние и если я живу в этом состоянии
вы думаете я до сих пор ищу ?
я не настолько глуп !
я невинен

иногда я не знаю о чем говорить вам прекрасные люди
иногда я просто хочу сидеть в этом кресле и плакать
может быть если я начну плакать вы начнете плакать вместе со мной
и это может стать чудом...просто слезы...
все будут сидеть и плакать...
почему ?
без причины...
просто так много любви...
что единственное достигающее поверхности это смех и слезы

в этом красота медитации мистическая роза
однажды настает тот миг
когда вы видите как мастер нисходит
вы просто тонете в слезах благодарности
потом он говорит довольно значит довольно
теперь иди выпей чашку чая...тогда вы начинаете смеяться...
он говорит...просто выпей чашку чая... достаточно
тогда чашка чая с мастером подобна шампанскому...пузырящемуся
шампанскому...

если вы читали мою книгу
я описал как это происходило со мной
это также является заголовком моей книги
слезы мистической розы
это первое и последнее что я могу поднести своим друзьям
я познал это
я познал эти слезы
теперь что вы хотите сделать из этого...
мое просветление ?

я всего лишь человеческое существо
и прежде всего я ученик своего мастера
прежде всего я ваш попутчик
и я навсегда останусь преданным своего мастера
на самом деле сейчас больше чем когда-либо
из-за тех прекрасных слез

я не могу отказаться от того что я ученик
я могу отказаться от глупого звания просветленного в любой день
в любой день если кто-то захочет чтобы я передал это звание...
пожалуйста...приходите
я с удовольствием передам его вам
но я никогда не отдам свои слезы...
свою благодарность...свою преданность...
свою бесконечную любовь к мастеру...
с ней я не могу расстаться

для меня это гораздо более ценно чем миллион просветлений
быть преданным это высочайшее состояние видения
лишь тот кто может видеть может быть преданным
может объявить что он преданный
пусть все узнают раз и навсегда
что я никогда не перестану быть преданным
для своего возлюбленного мастера ошо
и мне наплевать на глупое слово просветление

да я полностью растворился в нем
и все что он решит сделать со мной...
любое его решение о том кем я должен быть...
кем я должен стать или не стать...
это будет его выбор
они называют меня глупым
говорят этот человек стал попугаем
пусть будет так...

я останусь тенью...
навечно...
в совершенной благодарности...
я буду следовать ему
хотя он сказал...не следуйте за мной...
что ж ему не повезло
он говорит не следуй за мной
я буду следовать за ним куда бы он ни пошел
это уже его проблема...у меня своя проблема...
теперь он ничего не сможет со мной сделать
я свободен...я здесь...я могу следовать за кем хочу
он может сказать не следуй за мной
но кого это волнует ?
вы думаете я боюсь его ?

подобно тому как облако отбрасывает тень на землю
я следую за ним куда бы он ни пошел
и я не говорю что следую ему

он ведет...я просто подвешен я двигаюсь
в полном отпуске сдавшись...
подобно воздушному шару
если он хочет поднять мою руку я подниму ее
если он хочет опустить ее я опущу ее
может быть мне все это снится ну и что ?

все спят

некоторые говорят раджниш живет во сне
в совершенной иллюзии...

ну и что ? а вы пробуждены ?

у вас свой сон...у меня свой...

у вас своя иллюзия...у меня своя...

если моя иллюзия заставляет меня танцевать...прекрасно !

если ваша иллюзия заставляет вас танцевать...отлично !

нет проблем

что бы там ни было у меня нет никаких проблем со своей иллюзией

со своей болезнью

говорят я болен

если болезнь делает вас подобными мне тогда все станьте больными ! влюбитесь !

просто начните танцевать и петь

станьте мастерами любви

станьте преданными и наслаждайтесь своей жизнью

это награда

никто не отбирает у вас иллюзию...ваше путешествие...ваш путь...

почему кто-то должен отбирать их у меня ?

я танцую...вы все здесь по собственной воле...

пришли чтобы слушать идиота который говорит о любви

никаких проблем !

я люблю эту иллюзию...эту мечту...

если я не проснусь от этого сна...очень хорошо...

пусть сном станет любовь

пусть ваше ученичество станет вашей жизнью

вашим путешествием вашей благодарностью

и если небо откроется...очень хорошо...

если нет...очень хорошо...

кто хочет быть пробужденным просветленным ?

я бы лучше спал под его дверью

у его стоп...очень спокойно...очень хорошо...

ха ха...спасибо...багван !

спасибо багван...мой сон ничто не потревожит ...

почему я должен без нужды просыпаться

чтобы ломиться в двери людей ?

это его работа

пусть он делает свою работу по взламыванию дверей и стен

я просто останусь сидеть там где я есть

большинство людей знает что я идиот

я люблю этот титул

это мой персональный титул

никто не сможет забрать его у меня

запомните я сделал его своей торговой маркой

копирайт

раджниш сваами !

люди из ашрама в пуне заявляют что все его слова принадлежат им

я сваами раджниш...идиот...

без памяти влюбленный в своего мастера !

торговая марка !

растворенный в твоих лотосных стопах о возлюбленный мастер...

торговая марка раджниш !

вы можете видеть что любовь привела меня сюда

любовь сделала меня таким какой я есть

сегодня одна женщина увидела меня

она сказала...ты так красив...

твои глаза так красивы...

я сказал...а...правда ?

должно быть это мой мастер работает посредством моих глаз

внезапно она напомнила мне что я начинаю выглядеть так

люди говорили
когда вы любите кого-то
ваше лицо...ваши руки...ваши жесты...ваши движения...
все становится похожим на другого человека
это чудо
я жду этого...он ждет этого...
так пожалуйста

постепенно с годами...
моя борода может стать седой
я надеюсь что не стану лысым !
сегодня я увидел что дмитрий побрился
я посмотрел на него и сказал
о может быть я должен сделать то же самое !
сегодня он улыбается
я так рад видеть тебя улыбающимся дмитрий
может я тоже должен побриться !!

если у вас есть настоящие вопросы ?
вы знаете почему я говорю джиббериш сегодня ?
я просто пытаюсь перекричать громкоговоритель

(весь вечер мы слышим громкоговоритель установленный по соседству...)

что поделаешь ?
сегодня я всего лишь пытаюсь перекричать громкоговоритель
можете ли вы слышать свои мысли когда он включен ?
я пытаюсь говорить что-то
чтобы вы не начали слушать его
бедные люди которые живут в этом ашраме !
им приходится терпеть своих соседей-обезьян двадцать четыре часа в сутки !
они должны сделать что-то с этими людьми

есть вопросы ?
ха ха ха
серьезные вопросы ?

иногда происходит так
что вы приходите к безумцу
он настолько безумен что вы не можете думать
я настолько безумен
такой идиот
все мысли просто исчезают
у вас есть умные вопросы
но здесь сидит безумец
и вы будете безумцами если зададите мне вопрос
люди боятся
этот человек безумен...не задавайте ему вопросов...
санньясины совершенно безумны !
насколько безумны...насколько пьяны божественным...
вы не можете думать
все мысли терпят крах когда вы видите пьяного
безумного человека...что вы можете ему сказать ?
ничего...
он настолько пьян...насколько безумен
что ему сказать ?

многие приходили ко мне с вопросами
и я спрашивал их...что случилось с вашими вопросами ?
они пугаются когда видят безумца...что у него спросишь ?
они забывают свои вопросы
то же происходит...
если у вас заболела рука и вы пошли к доктору
потом увидели человека у которого вообще нет руки...
как вы можете пойти к доктору со своей небольшой жалобой
когда на пути встретили человека без руки ?

так ошо отвечал на вопросы людей
безумие !
вы ничего не можете спросить
вы забудете свое страдание и убежите...
чье-то страдание больше чем ваше
как вы можете страдать ?
все мысли просто испаряются
все вопросы отброшены...человек затихает
поэтому хорошо иногда видеть сумасшедших
когда вы видите такого сумасшедшего как я
вы забываете все вопросы !!

в россии это происходило много раз
многие новички приходили ко мне со списком вопросов
я спрашивал хочет ли кто-то что-то спросить...
но нет...вопросов не было...удивительно !
у кого-то должны быть вопросы...
и один человек сказал...да...я пришел с вопросом но я забыл
я ответил...иди домой...запиши все свои вопросы на бумаге
завтра принеси бумагу с собой...все свои вопросы...
на следующий день этот человек пришел снова с написанными вопросами
я сказал...теперь посмотри на свои вопросы и посмотри на меня...
этот человек настолько сумасшедший...он выбросил свою бумагу !
и сказал...у меня нет вопросов !
прекрасно быть сертифицированным идиотом
когда вы становитесь сертифицированным идиотом
тогда ваша работа проста
вы просто выглядите как идиот...немного потанцуйте...и идите домой...
ха ха !
что вы можете сделать с подобным человеком ?
вы тоже должны встать...
отбросить все свои вопросы и начать понемногу танцевать

вы можете спросить атмо который сидит здесь
он узнал меня в россии
объехал со мной всю россию
он все еще недоумеваает...что я здесь делаю ?
все тот же безумец
то же безумие...все время встает...танцует...ложится спать...
получил ли ты что-то от меня ?
ничего !!
мне нечего дать...я ничего тебе не обещаю
просто безумные люди...следуют без какой-либо причины...
так атмо ?

он уже кивает...он сдался !
постепенно они сдаются...просто следуют...
что поделатъ ?
а делатъ нечего...просто танцуйте...спите...ешьте...
я пытался всеми способами
я пытался быть разумным
я пытался давать хорошие рациональные объяснения
но в итоге сдался...
как объяснить вам причину почему я стал безумным ?
как я полюбил своего мастера ?
как все для меня исчезло...
я не могу объяснить поэтому я перестал объяснять...
я лишь встаю и танцую это все что я делаю
я надеюсь вы поняли !!

если вы не поняли это в первый день...вы придете на второй день...
может я что-то упустил
на следующий день вы придете снова начнете танцевать
и ничего не получите
на третий день вы придете...как дмитрий...
он говорит...я очень разочарован
я ему ответил...тогда просто танцуй...
на четвертый день...на пятый...шестой...сдаетесь !

когда вы приходите к мастеру все происходит именно так
мастера очень разумны
они говорят вам такие слова как просветление...нирвана...мокша...
природа будды...
и вы идете искать природу будды...просветление...нирвану...
первый день вы пытаетесь очень усердно
на второй день вы пытаетесь еще усерднее
на третий день вы пробуете это...потом другое...
потом вы просто сдаетесь...окей...окей...
потому что к тому времени вы влюбляетесь в мастера
после этого какая разница ?

глядя на него каждый день вы постепенно влюбляетесь в мастера
в этом весь трюк !
мастер просто хочет чтобы вы приходили к нему каждый день и слушали его
джиббериш...чтобы вы смотрели в его глаза
тогда что-то зарождается в сердце
и начинает происходить неведомое
вы не знаете почему
но мистическим образом это притягивает вас снова и снова...

и ничего нет
он ничего не может вам сказать
если вы не можете понять это через любовь
в безмолвном свечении
в танце
тогда в словах нет смысла

сегодня миру доступны шестьсот книг ошо
но чувствуют ли люди его сердце ?
смотрят ли они в его глаза ?
сидят ли они рядом с ним ?
дышат ли они с ним тем же воздухом ?
знают ли они его заразительное состояние блаженства...
которое растекается повсюду ?
нет !

но книги доступны
любой может прочитать прочитать быстро !
зачем тратить двадцать дней на то чтобы сидеть с ним...
когда вы за один день можете прочитать всю книгу ?
что предлагают мистики такого чего вы не можете найти в книгах ?
простую невинность...любовь...тихую вибрацию...

бедный атмо
теперь он знает
теперь он понял
я удивлюсь если он приедет на следующий тур
но он приедет !
он у меня очень упрямый друг !
так атмо ?

без причины...
вы не можете найти причины почему вы влюбляетесь
вы можете найти столько причин сколько захотите
я влюблен в мастера по такой-то причине
но это совершенная глупость !

вопрос *разве звук громкоговорителя это не джиббериш ?*

он недотягивает до джиббериша !
джиббериш разумен
джиббериш позволяет вам выбросить свой мусор
но они выбрасывают мусор на вас...заставляя вас слушать !
это агрессия
ставить громкоговоритель это агрессия !
выбрасывать звук на всех чтобы им приходилось слушать
это чистая агрессия...доминирование...политика !
они хотят заполучить ваше внимание тем или иным способом
поэтому они ставят громкоговоритель

чтобы захватить ваше пространство и время и не дать вам отдыха
постепенно...заглушая вас своим шумом...
они заставляют вас подчиниться им !
утром днем и ночью...оглушают вас своим звуком...
постоянное обусловливание !
вы становитесь загипнотизированными
это не духовность...это варварство и оно уродливо !
это не религия но политика
истина настолько тиха
она не хочет говорить ни единого слова
она отражается в слезах...в тишине...но не в громкоговорителе !

сегодня у нас медитация на свечу
особая музыка...особый звук...колокол...
вслушивайтесь глубже в эту музыку
тоните в музыке и в промежутках
в этой музыке множество промежутков тишины
ошо много раз объяснял
что музыка это внешнее тело для внутренней неподвижности
когда вы слышите два звука
промежуток посередине...тишина...становится глубже
два звука это всего лишь повод
чтобы сделать тишину глубже
все дело не в звуках
но в тишине между ними
если вы слушаете неподвижность
постепенно ваш ум начинает работать
но если вы слушаете звук определенного рода
тогда промежуток посередине
заставляет вас осознать неподвижность в звуке
тишина между звуками и есть поиск медитирующего
неподвижность в движении это поиск медитирующего

когда вы двигаетесь...
в ваших движениях есть моменты неподвижности
эти моменты создают возвышенное состояние бдительности
внутри движения...неподвижность
внутри звука...тишина
эти два слова является ключевыми
поэтому я повторяю их каждый день
слушайте тишину между звуками
чтобы звук углублял тишину
звук это всего лишь повод
то же самое с движением
учась сидеть неподвижно
учась двигаться осознанно
вы возвышаете свою неподвижность
ваша неподвижная часть остается бдительной
когда вы двигаетесь...неподвижное становится сильнее
как делать не делая...
действие вне действия...
вэй вэй...центр циклона...

что мы делали на випассане ?
как мы увеличивали вертикальную неподвижность в нас ?
мы использовали движение баланса...лево право
чтобы активировать центр
то же со звуком...
слушая звук...и промежуток...
еще один звук...и промежуток...
слушайте глубже пространство между
в центре будут свечи
они воздействуют на ваш третий глаз
на ваше шестое чувство
когда ваше шестое чувство начинает работать
пять чувств сонастраиваются и вы находите баланс

состояние осознанности начинается с третьего глаза
поэтому мы делаем эту медитацию со свечами
сидим в темноте...глубоко вслушиваемся в музыку
и если мы останемся неподвижными в этом
тогда возникнет озеро энергии
мы называем это полем будды
и каждый человек сидящий в кругу
вносит свою неподвижность...свою глубину...

никто не двигается
просто будьте совершенно неподвижны и расслаблены
и помните...подобно озеру
если вы двигаетесь...вы создаете рябь по всей поверхности
если вы неподвижны...вы кристаллизуете неподвижность
и чем глубже становится неподвижность
тем она больше походит на зеркало
отражая каждого человека внизу

в этом зале есть нечто очень красивое
это купол
купол может собрать вашу энергию в кругу
когда мы будем сидеть здесь в кругу
в этом куполе соберется вся энергия
это очень красивый плавный купол

если неподвижность достаточно глубока
вы все будете висеть там наверху...не зная...
вы будете ощущать вертикальную тягу...
итак никакого движения...
окей ?

завтра мы будем делать совершенно противоположное
завтра мы создадим пик который называется трансдзенденс
в вас есть два состояния неподвижности
одна неподвижность пика
где окно открывается вверх...

другая глубокая неподвижность
где окно открывается вниз...
сегодня вечером мы погрузимся в глубокую укорененную неподвижность
завтра мы сделаем трансдзенденс...неподвижность вертикального пика
вам нужно объединить...построить мост между неподвижностью пика и
неподвижностью глубины
небо и земля...едины
итак сегодня глубина в сидении
завтра танец на пике
вы понимаете ?

сегодня и завтра объединятся в одно
сегодня поймите неподвижность глубины в сидении
завтра поймите неподвижность высоты танца
именно для этого я даю вам два вечера подряд
сегодня вечером неподвижность глубины
завтра неподвижность пика



такая сладость...
такая сладость в воздухе...
этот аромат знаком востоку
только восток знает эти божественные моменты...
вершины экстаза...
переживание пустоты
пустоты которая наполняется медом
так сладко...так ароматно...так опьяняюще...

сам этот опыт
освобождает вас
в моменты экстаза
вы внезапно освобождаетесь от тела
вы парите...вы оказываетесь мягко подвешенными сверху
подобно белому облаку
невесомому
расширяющемуся
настолько что ничто не может удержать вас на земле

это ваши крылья...
это ваши полеты
это вы...совершенно свободные
вы танцуете на ветру...лаская деревья

это пространство и есть вы в момент своего цветения...
вы в момент экстаза...
в танце...в праздновании...

джабалпур
23 декабря 2009

восток предложил так много...
такие глубокие моменты
такая сладость в воздухе
столько путей и методов
сегодня мы празднуем сладость кришны
и его прекрасных преданных
в глубокой любви и благодарности
в сдаче кришне
просто почувствуйте их красоту
и глубину преданности...

восток предложил сдачу как путь к предельной славе
вы склоняетесь и в этом поклоне...
возносите свое существо в небо
да...это поражение...поражение в любви !
в любви вы сдаетесь
остаетесь в совершенном проигрыше...
любовь сдается
она принимает свое поражение как славу
в этом красота и грация сдачи

вы встречаете существо света
и такая необъятность...такие моменты раскрепощения...
вам остается лишь склониться сдаться этой красоте
восток знает внутреннее путешествие
внутренний путь
когда сердце благодарно...
сдача в благодарности полна запредельной грации...
она и есть чистейший вкус меда

эта жажда...
это внутреннее стремление сдаться...
признать совершенное поражение...
полностью исчезнуть в мастере
является методом востока...

запад никогда не знал вкуса этой славы
они просят вас сдаться с оружием в руках
они показывают вам ваше поражение !
на востоке вы сдаетесь любви
не оружию но открытому сердцу
вас просто убивают любовью
их оружие это роза...
которая осыпает вас лепестками...
возвышает вас в вашей славе когда вы сдаетесь

сдавшись будде
вы перестаете быть обычными
вашему внутреннему миру
открывается буддовость
только воин...существо света...
знает как сдаваться
и это настолько красивый момент
он принадлежит пространству за пределами звезд
восток предложил это озарение
чтобы ваше сердце могло летать
лишь свобода склониться в глубокой благодарности

когда вы научаетесь ей
и вкушаете эту сладость
тогда вы научаетесь благодарить существование
тогда вы склоняетесь перед деревьями горами солнцем
перед всем этим прекрасным существованием

внутреннее путешествие
настолько мягкое...
оно наполнено любовью...
наполнено состраданием...
и это такая радость...

посмотрите на свободу которую вам предлагают
именно здесь проигрывают
те кто остается твердым
они чувствуют
что им не нужен мастер
что они самодостаточны
но те кто познал вкус
склоняются в бескрайней благодарности
своему мастеру где бы они ни находились
само это действие настолько питает наполняет

во внутреннем путешествии вам открывается столько качеств
столько разных цветов ароматов опытов
и каждый из них расширяет вас
делает вас все более безграничными...
более цельными...
более вкусными...
более сочными...
в пределе вы обретаете сострадание
к своим друзьям и искателям на пути
когда вы прикасаетесь к этим внутренним пространствам
ваш внутренний цветок начинает раскрываться

этот аромат
есть сама сущность просветления
этот аромат...эта грация распространяется
и ничто не препятствует ей
ошо постоянно говорил
что любовь это величайшее сокровище

не бог есть любовь
но любовь есть божественность
всего лишь ее вкус
и вы в изумлении
вы склоняетесь в сдаче...
в глубокой благодарности...
в полном удовлетворении...

сегодня был настолько живой вечер
с песнями кришне
что-то в вас начинало танцевать
что вас задело ?
преданность...любовь...сдача
принятие...благодарность...сострадание

в вас есть все эти качества...
в вас столько прекрасных качеств
во внутреннем путешествии
вы пробуете разные вкусы
само путешествие настолько прекрасно
вы не можете представить как бы вы могли жить по-другому
просто пейте из источника...
снова и снова...
и одной жизни вам окажется мало

это настолько ценные моменты...
моменты любви и экстаза...
пейте их глубже
жизнь очень ценна
времени очень мало
создайте эти прекрасные моменты
для своего путешествия
и пейте их
именно в этом состоит поиск искателя

все вы кто собрался здесь
уже прожили больше половины жизни
вам пятьдесят шестьдесят сорок...
попытайтесь ухватить прошедшие годы
попытайтесь удержать их в одной руке
и вы увидите...даже тени не осталось...
ничего нет...

как прожить оставшуюся часть жизни осознанно...глубоко...интенсивно...
как праздновать тотально и ценить то что у вас есть ?
как испить весь сок ?

есть несколько моментов...
выжмите весь сок из них и испейте их полностью
жизнь быстро проходит
впитывайте моменты божественного
и пейте нектар настоящего
здесь само ваше настоящее
скоро вы оставите это тело
и знайте...скоро это не завтра но сегодня
если вы посмотрите на прошедшие тридцать лет
оставшиеся у вас в руке
это не вчера...их уже нет
смерть не приходит завтра
она приходит сегодня
но и сегодня она не придет
она происходит здесь-и-сейчас
внезапно !

жизнь настолько коротка
нет времени раздумывать
начните пить сейчас
найдите способ опьянеть
и то что вы с собой возьмете
будет соком и ничем иным кроме сока

выжмите эти моменты тотальности
испейте сок полностью
а то что останется позади...отпустите...
празднуйте и двигайтесь в этом
здесь ваши крылья...
вы можете летать !
каждый раз когда вы переживаете экстатичные моменты
вы раскрываете свои крылья
которые являются вашим сокровищем
и его никто не сможет у вас забрать

жизнь так коротка
будьте бдительны
вложите все свои энергии
в эти вертикальные моменты настоящего
откройте свое внутреннее небо
чтобы вы смогли освободить себя и найти свой внутренний рай
и когда придет время чтобы оставить эту форму
ваши двери откроются
для еще большего празднования

помните завтра не существует
также как не существует вчера за которое вы могли бы ухватиться
если бы вы могли удержать свое прошлое
тогда вчера могло бы существовать
но поскольку вы не можете удержать даже один час
тогда вчера нет...это всего лишь воображение...
настоящее присутствует здесь
если вы можете научиться жить этими моментами
которые доступны вам во всей тотальности
копайте глубже глубже и глубже в свое существо
летите выше выше и выше в свое небо
тогда вы позволите своему внутреннему существу переродиться
вы заслуживаете своих крыльев свободы

люди хотят обеспечить безопасность своего будущего
они не могут обеспечить безопасность даже своего настоящего
будущего не существует...это всего лишь воображение
все ваши усилия для будущего
так же бесполезны как усилия сделанные вами в прошлом
вы прожили прошлое...оно ушло умерло
вы не можете удержать его

то же с вашим будущим
не вкладывайте свои силы в смерть
вкладывайте силы в жизнь
вкладывайте силы в медитативность
вкладывайте силы в то чтобы пить сок жизни
вкладывайте силы в то чтобы пьянеть от собственного внутреннего существа
тогда вы станете настоящими гениями

только гении понимают осознают
что не стоит вкладываться в то что невозможно взять с собой
вы можете унести с собой лишь себя поэтому вкладывайте в себя
это не только ваше будущее...это ваша вечность
жизнь это не что иное как возможность
найти свою вечность
утонуть в ней
овладеть ей
быть светом для самого себя
быть буддой

послание всех мастеров состоит
в том чтобы вы научились быть в настоящем
научились погружаться
искать свою внутреннюю свободу
вы заслуживаете ее
вы заслуживаете ее !
вы заслуживаете своего внутреннего будду
это ваше сокровище
не забывайте о нем ни на минуту

у вас все еще есть жизнь
и возможность
погрузиться глубже во внутренний поиск
всем кто тут находится очень повезло
потому что вы уделяете время
своему внутреннему путешествию
внутреннее путешествие...
вы заберете его с собой
вы не сможете унести ничего другого
а часы тикают быстро

вопросы ?
у нас сегодня есть русский перевод...

вопрос *почему так сложно оставаться в этой тотальности ?
в чем препятствие ?*

тотальность которую ты сейчас переживаешь...
проживай ее сейчас
когда ее нет...отпусти...
ты будешь находить эти моменты снова и снова
это похоже на глубокий колодец
продолжай углублять свой опыт
нет ничего сложного в том чтобы сохранить эти моменты живыми
каждый раз когда ты переживаешь их...
момент прошел
но опыт присутствует внутри тебя
момент прошел
он дал тебе возможность двигаться дальше
теперь настал другой момент чтобы снова быть живой тотальной

позволь моментам тотальности уходить в прошлое
ты выпила их...ты насладились...
теперь проживи следующий момент тотально
если ты удовлетворена моментом тотальности который
уже в прошлом тогда ты не будешь расти выше
ты будешь жить не настоящим моментом но прошлым

каждый миг
у тебя появляется новая возможность
смотри на это так что у тебя снова есть великая возможность жить
почему ты хочешь удержать момент прошлого ?
он сделал свое дело
ты выпила его нектар
позволь ему уйти
теперь у тебя есть новая возможность
вытащи свой лук со стрелой и выстрели в центр
потом вытащи другую стрелу и выстрели в центр
тебе везет ты можешь переживать столько разных опытов
снова и снова

у тебя масса возможностей
поэтому не спрашивай куда он ушел
смотри что доступно сейчас
куда ушел тот момент тотальности ?
он никуда не ушел...
он стал частью тебя...

тот момент тотальности стал частью твоего существа

он никуда не ушел
ты уже вкусила его
ты вкусила тот момент
и твое существо расширилось вместе с ним
и снова...тебе доступен новый миг
поэтому не волнуйся о том куда он ушел
он ушел на твой секретный вечный банковский счет...

эти моменты накапливаются...
в тишине...
в твоём существе

каждый миг прожитый тотально
создает новое пространство в твоём существе
ты можешь не знать об этом
но ты растешь в тишине
присутствие этих моментов становится все более явным для тебя
когда же они уходят...скажи спасибо за то что они уходят
за то что ты получаешь возможность попробовать новый вкус
так прекрасно !

просто посмотри на эту красоту...

один момент прошел
и к тебе приходит новый момент которого еще не было
каждый момент для тебя свежий
такое благословение !
так прекрасно !
новый момент...снова новый момент...
специально для тебя...
свежие цветы...каждую секунду...
что еще ты можешь просить от жизни ?

существование дает тебе свежие розы каждую минуту
проживай их тотально в каждый миг...еще одна свежая роза...
жизнь полна изобилия
так много сокровищ...каждую секунду !
такое многообразие...
и тотальность становится самым стилем твоей жизни
тотальное проживание жизни становится самым твоим вкусом
тотальное проживание однако не означает беготню туда-сюда...
делание того и другого...
тотальное проживание может быть совершенно тихим...
вертикальным осознанием неподвижным...остановленным
чтобы жить тотально тебе не надо совершать движений

когда ты тотальна
все останавливается
ты никуда не идешь...ты наслаждаешься остановкой...
даже движение руки будет лишним
в то же время ты тотальна потому что ты остановилась
не пытайся неправильно интерпретировать
тотальность как беготню туда-сюда

когда ты поймешь тотальное проживание
все станет неподвижным все остановится
ты станешь настолько тихой
кто-то спросит...ты правда живешь тотально ?
ты же даже не двигаешься...
в чем твоя тотальность ?
тотальность есть
она скрыта в настоящем миге который скрыт в тебе
и ты знаешь об этом !
ты знаешь что внутри тебя что-то гудит подобно электричеству
человек снаружи может спросить ты не ездила в отпуск на гоа ?
в лондон в нью-йорк ? ты не тотальна !

тотальность означает...что все движения прекратились
поскольку ты достигла состояния пика
в котором тотальность остановила тебя
живи настолько тотально насколько это возможно...
нет необходимости в движении даже одного пальца !
это вертикальная тотальность...
она настолько глубока...настолько высоко в небе...
вертикальная тотальность
не бегает кругами по горизонтали
отсюда туда...оттуда сюда...
люди думают что это и есть тотальная жизнь
но на самом деле это уход от жизни
ваша настоящая жизнь пребывает здесь-и-сейчас

чем больше ты бегаешь туда-сюда чтобы быть тотальной
тем дальше ты убегаешь от жизни
ты уходишь все дальше от вертикальной неподвижности
от вертикального движения

но сама ты очень тотальна и глубока
я наблюдал за твоей ходьбой в випассане...
она из сибиря...эта женщина сибирская тигрица !
она живет с группой друзей
которые все являются экспертами в боевых искусствах
она живет с воинами...йогананда...премананда
эти люди сделали из нее воинственную женщину
в тебе столько интенсивности
я наблюдал за тобой около года...
ты сильная женщина
прекрасно...очень красиво !
ты не потеряешь свою тотальность
она настолько кристаллизована в тебе
ты будешь находить все более глубокие колодцы
внутри слои слои слои слои слои
какая радость

ошо объяснил...
что даже если ты достиг двери просветления
это лишь начало для все более глубоких состояний
если бы просветление было концом
это была бы смерть !
какое бы это было просветление ?
даже свет движется со скоростью сто восемьдесят шесть тысяч миль в секунду
даже свет постоянно движется и расширяется
всегда расти глубже глубже и глубже
и те же моменты станут в тебе плотнее сильнее обширнее
у тебя есть новые возможности...дипти
завтра еще один день ходьбы в випассане

русские...пожалуйста задавайте свои вопросы...у вас сегодня есть переводчик !

вопрос *что делать с тем что во мне плохо...со своими плохими качествами...бороться с ними или как быть ?*

у тебя есть плохие качества ?
ты хочешь бороться с ними ?
кто тебе сказал делать эти странные вещи ?
сначала ты ищешь плохое...
потом начинаешь бороться с ним...
столько внимания !

ты говоришь...
вот мои плохие качества
я должен бороться с ними
но им до тебя нет никакого дела
ты зря уделяешь им столько внимания

речь идет не о хорошем и плохом
не о том чтобы увеличивать хорошее и бороться с плохим
нет хорошего...нет плохого...
мы говорим о вертикальной осознанности

мы трансформируем энергии которые ты считаешь плохими
ты их так называешь...они не плохие
трансформируй эти не желательные для тебя энергии
возноси их выше выше и выше
вертикально трансформируй их...энергетически трансформируй
и грязь превратится в лотос
такова вертикальная трансформация энергетических состояний
это не попытка изменить то что ты считаешь плохим в себе

вот камень вот вода
камень лежит на пути по течению реки
значит камень плохой...
река течет...
а камень находится у нее на пути
но вода не борется...она просто продолжает течь...

на самом деле когда она огибает камень
сам этот миг
создает новую жизненную силу
просто посмотри на течение реки
всюду ей встречаются камни на пути
но она плавно огибает их и течет дальше...таков ее поток...
она течет вправо но чтобы обогнуть камень
ей приходится течь влево
сам этот миг создает новый ритм новую жизнь...

все что ты считаешь в себе плохим
это твои мысли...твои суждения...
что-то во мне плохо...я хочу избавиться от этого...
это твои энергии !
когда ты научишься возносить их выше
они станут твоими друзьями
просто вознеси энергии вертикально вверх
от низшего к высшему
это называется вертикальной энергетической трансформацией

ум хочет менять вещи
говорить...это нехорошо...я должен бороться с этим
ты борешься с тенью бессознательного !
трансформируй это состояние...
энергетически вертикально вверх...
и оно станет частью потока твоей энергии
назови мне что ты считаешь плохим
и я расскажу тебе как трансформировать это энергетически
от сексуального центра к самеди
грязь становится лотосом
но без грязи нет лотоса

все эти так называемые негативные энергии в тебе...
создают пульсацию...волну для позитивного
создают трение...создают огонь
ты должен научиться использовать обе свои стороны
негативную и позитивную

борьба со своими энергиями невозможна в принципе
пойми их...
будь благодарен им что они есть в тебе
ты можешь научиться трансформировать их...
делать их своими друзьями...
все внутри тебя может быть трансформировано
каждая часть тебя может быть трансформирована
то что ты считаешь сегодня негативным
является твоим тайным другом

когда ты постигаешь искусство медитативности
все что ты считаешь негативным становится позитивным
все начинает поддерживать тебя
лишь немного простой сноровки
все дело в вертикальной трансформации
в энергетической трансформации

внутри тебя нет врагов
существование дало тебе только друзей
только поддерживающие структуры
попытайся понять и принять все что есть в тебе
каким бы оно ни было
не отвергай ничего в себе
не пытайся обрезать что-то...бороться или пытаться отбросить...

ты начинаешь понимать о чем я говорю ?
изменение горизонтально
энергетическая трансформация вертикальна...
это просто вертикальное увеличение частоты энергии
все что ты наблюдаешь...становится огнем...исчезает...
все !
все что ты можешь наблюдать в медитации...
исчезает в свете...

я знаю что ты очень искренний
ты проделал весь этот путь из москвы сюда
там у тебя были те же волнения
но ты работал очень глубоко
я наблюдаю за тобой каждый день
продолжай двигаться по внутреннему пути
и не суди себя слишком строго...

не ищи негативное в себе...это не твое дело
если тебе надо что-то найти в себе
я дам простой совет...увидь то что в тебе красиво
увидь то что ты любишь в себе
и продолжай расширять позитивное...

если ты не знаешь как обращаться с негативным
забудь о нем...это не твоя проблема
смотри на то что в тебе позитивно
и постепенно это будет становиться
все больше и больше
если негативное есть пусть оно будет здесь

скажи ему...окей сиди там в углу
скоро в тебе окажется столько позитивной энергии
столько энергии которой ты можешь делиться
что ты совершенно забудешь о том кто сидит там в углу
забудь о нем
просто оставь его сидеть там

когда я был в плохом настроении
я просто начинал танцевать...праздновать...
и бедному негативному парню не доставалось
от меня никакой энергии
он чувствовал себя неуютно и уходил...
ты можешь легко избавиться от страдания
просто танцуй в экстазе...забудь обо всем остальном !
танцуй танцуй...у бедного парня не останется энергии
даже это небольшое страдание в тебе
будет смотреть на всех остальных танцующих вокруг
и скажет почему я сижу здесь ?

увидь в себе позитивное
увидь свою красоту
делись своей любовью
делись своей позитивностью
и мы посмотрим на негативную сторону когда придет ее время
твое дело танец и празднование
окей ?

ты знаешь как танцевать
и этого достаточно
даже несчастные люди начнут танцевать рано или поздно

еще вопросы ?
да пожалуйста

вопрос *пять дней назад я получила сообщение из россии
мой друг умер...ему было всего лишь двадцать пять лет
я получила сообщение от своих друзей которые рассказали мне что он
не хотел умирать...он сопротивлялся...последние четыре или пять лет
каждый год ездил в индию...был тибетским буддистом...друзья также
попросили меня пойти в монастырь и сделать там пожертвование чтобы
наш друг получил возможность оказаться на более высоком плане после
смерти...то что ты сказал в начале своей беседы стало ответом для
меня...может ты скажешь еще что-то о пожертвовании ?*

сначала...шутка
ее друзья хотят чтобы она сделала пожертвование
чтобы парень получил более высокую ступень после смерти
сделай пожертвование мне...
я дам тебе более высокий уровень жизни здесь-и-сейчас !
здесь мы делаем пожертвования в пользу живых не в пользу мертвых...
используй деньги чтобы жить более тотально
не вкладывай их чтобы получить лучшую жизнь после смерти
ушел значит ушел...пока ! живи...живи здесь-и-сейчас !

мертвый не просит пожертвований
все дело в этих хитрых священниках и политиках
которые просят пожертвований для мертвых
делай пожертвования для живых и для своей жизни !
все молитвы бесполезны
просто танцуй...смотри на водопад...смотри на деревья...
это жизнь !
твой друг уже не может сделать этого
так пусть он наслаждается тем местом где он есть сейчас
пусть он насладится им тотально !
бедняге не нужны больше твои пожертвования
он не знает что такое деньги
он уже свободен от страданий

у этих тибетцев на все есть потрясающие ответы...
сделай эту пуджу сделай это пожертвование...
тогда мы дадим ему более высокое перерождение...
если они могут дать более высокое перерождение тогда
что они сами тут делают ?
почему они сами не получают более высокое перерождение
и не останутся там ?
тот лама который может дать более высокое перерождение...
должен был сам выбрать более высокое перерождение !
самое высокое перерождение там откуда больше не возвращаются
поэтому не возвращайся ! пока пока !

не попадайся в ловушку всех этих шарлатанов
ты хочешь отпраздновать уход своего друга ?
просто встань и танцуй и он увидит твой танец
вот роза для твоего друга...
он очень рад...ты не можешь дать больше
одной розы и нескольких лепестков
вот...для твоего друга...танцуй...
будь жизнеутверждающей...смерти не существует
то что должно было уйти должно было уйти
то что не должно было уйти все еще здесь

мы не смотрим на смерть
мы видим бесконечность жизни
никто не умирает...мы лишь смеемся...ха ха ха...очень хорошо !
празднуй
ему больше не нужно нести свое тяжелое тело
ему больше не нужно вставать и есть завтрак
потом обед потом ужин потом идти в туалет
потом снова...завтрак...обед...ужин...
заботиться о своем теле...расчесывать волосы...чистить зубы
столько забот...столько вещей которые нужно сделать !
мы празднуем...довольно значит довольно !

вноси деньги и делай пожертвования только в живое
чтобы жить более тотально
давай пожертвования людям которые празднуют...
чтобы они праздновали больше !
давай их тем кто любит...чтобы они любили больше !
мир уже достаточно несчастен
не вкладывай в страдание

если бы этот лама был настоящим он бы сказал
я дам ему более высокую жизнь бесплатно...
из чистого сострадания...
жизнь есть жизнь...можешь ли ты купить жизнь ?
ты думаешь что пожертвование каким бы оно ни было
может дать кому-то более высокую жизнь ?
неужели жизнь настолько дешево стоит что ты можешь купить ее ?

никогда не приравнивай жизнь к деньгам
жизнь бесценна
проживание жизни бесценно
смерть это великий опыт
скажи своему другу...спасибо...
ты открыл мне глаза сегодня...
твой уход стал для меня сокровищем
послание которое я получил от твоего друга
заключается в следующем...жизнь бесценна
это сообщение от твоего друга которое я услышал
когда предложил ему розу

это его послание
проживайте жизнь тотально...празднуйте !
сегодня когда мы закончим
мы потанцуем для твоего друга
как его зовут ?
сергей...мы будем танцевать для сергея !
какой праздник...человек стал свободным !

смерть это один из величайших опытов
для человека который проходит через тоннель смерти...
это урок для нас чтобы мы научились жить тотально
когда ты живешь тотально
ты в таком экстазе
что больше не хочешь жить
настал тот миг когда ты хочешь умереть
ты хочешь умереть именно так

санньясины умирают в чистом экстазе
потому что они научились обретать эти моменты
моменты пика
и когда они умрут они умрут на высочайшем пике
они будут танцевать на своем вертикальном пути...
мы танцоры в небе !
танцуй на пути сквозь смерть...
продолжай смеяться и танцевать что бы ни было...
даже смерть испугается тебя !
от санньясинов исходит столько жизни !
столько экстаза празднования !
что даже смерть испугается...
что здесь происходит ? здесь все должны быть серьезными...
я смерть...сичу здесь перед тобой...
я забираю у тебя жизнь...бойся меня !

ты смеешься...ты танцуешь...
ты не знаешь что такое страх...ты просто танцуешь на своем пути...
они будут бояться тебя !
и когда они достанут свою чашу для подаяний
мол дай нам немного денег чтобы ты получил более высокую жизнь
просто достань свое сердце и скажи...вот моя любовь...
наполни чашу своей любовью и вопрос будет решен...
столько изобилия !

мы ученики ошо
ошо...праздновал даже смерть !
умершие мастера испугались его
загробный мир испугался багвана !
все санньясины смеялись и танцевали покидая существование...
у тех ребят отобрали их бизнес !
смерть была таким большим бизнесом до багвана...
бедняги потеряли свой бизнес
ни один санньясин не боится смерти
мы будем танцевать для сергея
чтобы он пришел снова
чтобы он в следующий раз надел малу ошо и танцевал

я буду смеяться когда ты умрешь
я дам тебе лишь одну розу
ты заслужила одну розу
ничего кроме этого...иди в смерть...
ничего не ожидай...
когда ты уходишь...уйди...
танцуй и продолжай уходить !

достаточно на сегодня
давайте потанцуем теперь
один танец для сергея
потом для всех живых кто собрался здесь
нас интересуют живые люди
больше жизни...больше жизни...
даже мертвые станут нашими фанатами
они скажут...о какие живые ребята !
просто подумай о беднягах которые умерли им скучно в своих могилах
они пытаются двигать ногами и танцевать как мы
все мертвецы в могилах хотят делать динамику кундалини випассану
но у них нет шанса
ты волнуешься за них...они волнуются за нас
окей ?
музыка
несколько песен

я должен сделать одно небольшое объявление
одну минуту...я забыл
подождите
если вы позволите
говоря о пожертвованиях я вдруг вспомнил
вы разрешаете мне сделать объявление ?
вы хотите услышать ?
здесь сидит один человек
который хочет жить больше и еще больше жить тотально
с него довольно всех этих мертвецов
он решил
вложить свои деньги в жизнеутверждающее движение...
где есть позитив...любовь...способность делиться...сострадание...
послание ошо которое распространяется все шире...

вот это гений !
он знает что делать с богатством
внешнее богатство может способствовать
гармоничному росту вашего внутреннего богатства
этот прекрасный друг здесь...
он наблюдает каждый день за нашим танцем...
он решил вложить свои деньги в нашу танцующую группу
мы посланники ошо танцуем любим празднуем
все послание ошо в танце...праздновании...радости...
делитесь с изобилием всем что у вас есть
этот прекрасный человек...ананд архато...
решил купить ашрам
чтобы все могли танцевать и праздновать там !
скоро...в следующий раз когда вы вернетесь в индию...
этот прекрасный человек сделал свой вклад в место...
для всех вас чтобы вы могли прийти и танцевать
какое вложение ! в позитив в танец !

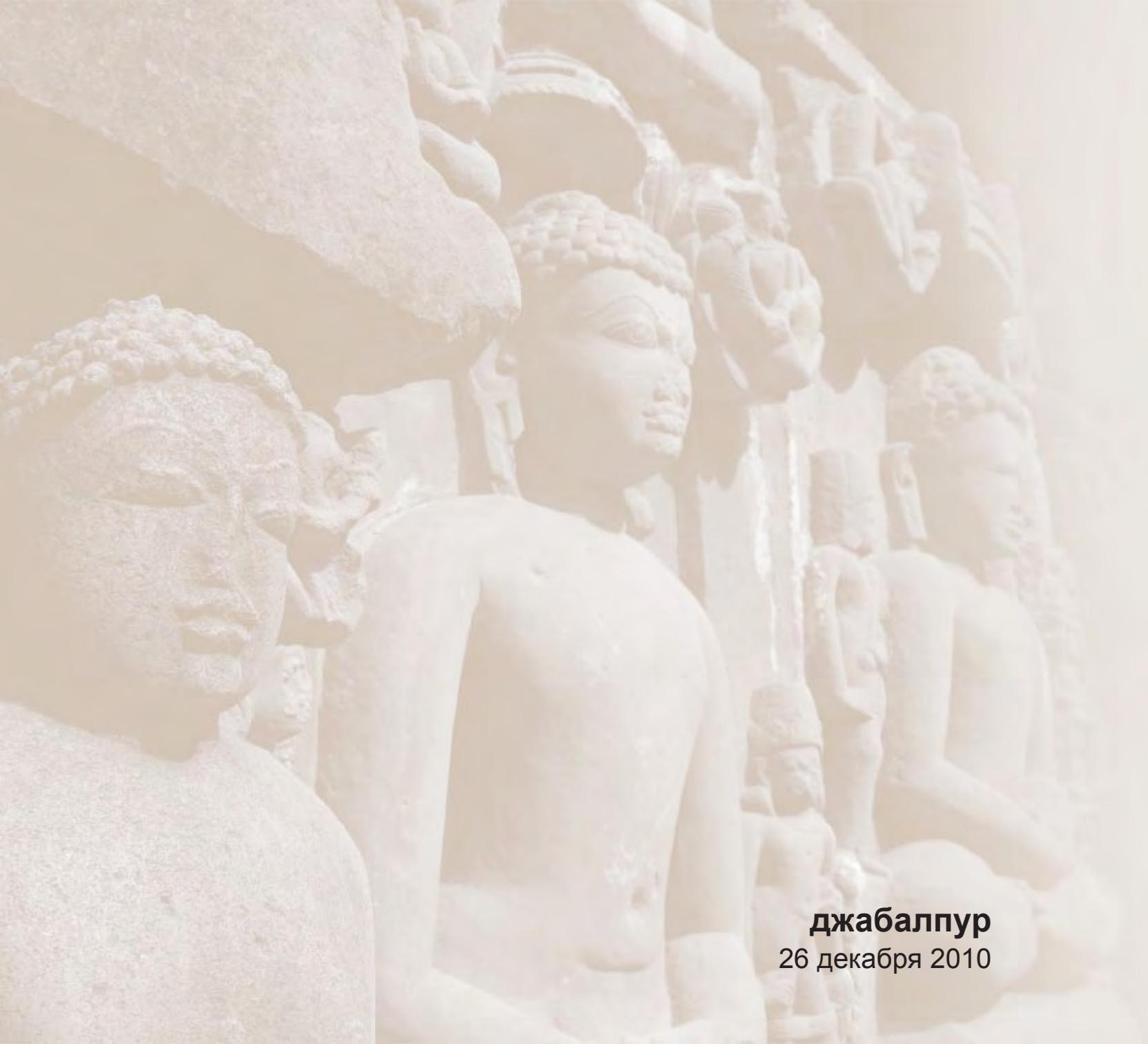
миллионы людей будут благодарны тебе
к нашей танцующей группе присоединятся многие
они будут праздновать будут безмерно благодарны за твой вклад
ты создашь магическое пространство !
мы используем эти деньги для внутреннего обогащения людей
чтобы каждый саньясин который придет...
мог праздновать танцевать и радоваться здесь
это величайший дар из всех возможных
не только для себя
но для тысяч которые придут и будут танцевать здесь
это место станет пламенем
огнем любви !

один длинный танец
один для мертвого и один для живого



вы все знаете архато ?
ловите его...он так прекрасен...
он только приехал чтобы увидеть меня...
какое доверие
я поражен !
просто взгляните на красоту его доверия
он даже не знает меня
и все же такое безграничное сердце

это жизнь
это мудрость
и это уведет его в длинное путешествие
потому что теперь он вынужден быть со мной
я заставлю его танцевать каждый вечер
вот все что я собираюсь сделать с ним
ты можешь быть уверен что до конца своих дней
и даже после этого
вся твоя жизнь будет сплошным танцем !
празднованием...любовью...
жизнь с прекрасными попутчиками багвана
ошо отобрал самых красивых самых редких людей в мире
какое собрание индивидуальностей !
мы все будем делиться и наслаждаться с архато
поэтому готовься радоваться каждый день
пусть твои ноги двигаются в танце
вы все знаете ананд архато ?
скоро это случится
я ждал
время пришло
спасибо...миллион благодарностей тебе
не только от меня но от тысяч людей
которые подойдут к вратам без врат
к храму багвана
один танец для архато...ха ха ха...



джабалпур
26 декабря 2010

это невидимое присутствие
которое окружает вас в тишине
и есть то что ищет мистик
он называет это
ничто...
ни что

вы видите что оно окружает вас...
ни что
невидимо распространяется
в тишине...
лаская каждое ваше движение...

что-то мистически окружает вас
обволакивает вас
подобно мягкому таинственному облаку
на самом деле вы гораздо больше чем физическое тело
вас окружает тело света
мягкое как перья
оно мистически обволакивает вас
постепенно
вы забываете об этой мягкости подобной перьям
о невидимом присутствии которое окружает вас
тела света обернутые вокруг ваших физических тел
мистическим образом
поддерживают вашу жизнь

вокруг вас есть биосфера
тихое пространство в радиусе трех четырех метров...
оно окружает вас...
следует за вами куда бы вы ни пошли...
отвечает на пространство вокруг...
танцует с деревьями и водопадом...

вокруг тела всегда присутствует
нечто подобное щиту

как стать чувствительными...
к пространствам вокруг вас...

в этом состоит весь поиск мистика
когда вы осознаете эти пространства
у вас вырастают крылья

все что вы делаете становится волшебным... мистичным...
как если бы сам воздух поддерживал эту руку
и мягко двигал ей

вы грациозно парите

в этом нет ничего особенного
оно окружает каждого из вас
но вы продолжаете забывать
потому что вы настолько привыкли
к твердому которое кажется твердым

подобно изречению кабира
рыба не знает что вокруг нее вода
рыба плавает в воде
но совершенно не замечает воды

жизнь окружает вас...

подобно волнам...

прозрачным...

невидимым...

и вы продолжаете упускать жизнь
которая вокруг
которая обволакивает вас...

когда вы наблюдаете за движениями мистика
каждое действие
каждый миг...полон грации...
он указывает на то что осознает это тихое присутствие
поэтому говорят...
невидимое присутствие жизни
скрыто в мельчайшем жесте

человек который ищет эти опыты...

не ожидает великого

но тонкого еще более тонкого и еще более тонкого
пока все не растворится в пустоте

вы ищете свое существо

а оно наполнено пустотой

если вы не знаете как искать тонкое
тогда вы будете продолжать упускать

помните слово...тонкость

духовные опыты всегда тонкие...

мягкие...тихие...невидимые...

поэтому они мистичны

они не очевидны...

не так очевидны как ваше лицо или ваши руки...

или эти камни или горы...

источники жизни настолько мягкие и чувствительные
что они могут пройти сквозь вас

так тихо...

они могут проникнуть в основание подобное камню...

в ваши кости...в вашу кровь...в ваш мозг...

лучи пустоты могут пронизывать насквозь

также как пронизывают насквозь лучи рентгена

потому что они настолько мягкие

ничто не может помешать их потоку

чтобы создать препятствие чему-либо вам нужна материя
вам нужно нечто материальное
материальному можно воспрепятствовать
но существо не может столкнуться с препятствием...с преградой...
поскольку оно обладает качеством пустоты
оно может пройти сквозь мельчайшую невидимую щель
ничто не может удержать мягкий поток текущий сквозь вас
ваша внутренняя природа нематериальна
не только нематериальна...
на нее не действует сковывающая гравитация
сквозь вас течет свободный мягкий поток
ничто не может сковать его
поскольку он невесом
и вы продолжаете его упускать

люди взвешивают живое тело
потом взвешивают мертвое тело
вес тот же...никакой разницы...
все же жизнь...
живое качество подъемной силы...
антигравитационное тело ушло
жизнь исчезла
она настолько невидима...
неощутима...

вы не можете увидеть ее
вы не можете коснуться ее
вы не можете почувствовать ее вкус
ее запах...вы не можете услышать ее

несколько раз я говорил об этой мистической пустоте...
которая является самим источником вашей жизни
я использовал термин черная дыра...
она так темна что ничто не может проникнуть в нее
это источник

глубокого спокойного мягкого подобного перьям качества
вы не можете создать ее
вы не можете уничтожить ее
будь вы уже там или на пути к ней
она останется безмолвно присутствовать
такова природа черной дыры
то что махавира называл
угасанием пламени
ваше невидимое присутствие
эта темнота привлекает столько света к себе
что ее нельзя назвать негативной
она наполнена светом который не принадлежит этой земле

вас окружает качество жизни
которое невидимо проникает всюду
вы могли иногда случайно видеть его
когда потеряли глаза
внезапно миллионы миллионы вспышек света...
голубой электрический свет...появляющийся всюду

прямо в центре ваших зрачков
есть черное пространство
которое воспринимает свет
мистики познали и назвали его состоянием самеди
когда вы падаете в черную дыру
все что ее окружает наполняется светом

чтобы увидеть свет вам нужна темнота
чем глубже темнота тем больше света
поэтому видящий глаз это парящая черная дыра
парящая...невидимая...
у нее нет гравитации
где бы она ни оказалась
она замещает собой гравитацию

все вокруг начинает расширяться расширяться
поскольку гравитация не оказывает на нее воздействия
каждый из вас является невероятным светом
вы плаваете в океане жизни
вы выпускаете воду поскольку она окружает вас...
вы родились в ней

когда вас однажды вытянет из воды жизни
вы скажете ага... вот оно...
и все начнет взрываться в свете
все вокруг вас наполнится светом
эта невидимая сила подобна огромной сети...
которая оплетает все живое...
деревья... растения... камни... водопады...
все пространство наполнено этим качеством жизни
оно вдыхает воздух
поддерживает вас

когда вы приходите в места где люди медитируют
вы можете ясно видеть этот свет
в местах медитации он гораздо более плотный... укоренившийся доступный
эта энергия также доступна в изобилии
там где есть поток воды или деревья
там где жизненной силы меньше... он все еще присутствует
его нельзя убрать
даже в мертвых отдаленных местах
есть голубой свет праны...
парящий... ищущий жизнь

он ищет дерево... растение...
все что восприимчиво
если вы восприимчивы
он нисходит на вас в тишине
и сливается с вами
вы должны узнать как сливаться с пранической энергией

единственный способ... стать очень мягкими...
чувствительными... открытыми...
тогда деревья камни горы начнут изливаться в вас
он всегда ищет жизнь
жизнь всегда ищет жизнь

поэтому все мои медитационные встречи
проходят на природе...
под деревьями... возле водопадов...
там где есть живая сила
чтобы в момент когда вы открыты и восприимчивы
эта энергия могла излиться в вас...

я всегда говорю о деревьях
деревья окружает жизненная сила
каждый медитирующий должен познакомиться с деревьями
вокруг каждого дерева невероятный объем голубого света
дерево выполняет много функций
оно постоянно вырабатывает кислород
если вы сядете возле дерева оно вытянет углекислый газ из вас
и закачает в вас кислород... вытянет углекислый газ... закачает кислород...

его еда углекислый газ... ваши бессознательные состояния...
вам же оно отдает кислород...
кислород это не прана
кислород создает правильную ситуацию
когда жизненная сила может войти в вас
кислород это всего лишь переносчик...

когда медитирующие сидят под деревом
спиной к нему дерево выполняет для них много функций
оно выталкивает энергию глубоко в хару... к вашим корням...
и вытягивает кундалини вверх... растягивает вас в высоту...
растягивает вас подобно своим ветвям
оно балансирует вашу психическую энергию

дерево это один из величайших живых мастеров...
если корни дерева на сто метров в земле
тогда в высоту оно будет девяносто метров
корни всегда больше чем крона
если ветви раскинуты широко тогда корни тоже растут вширь
то каким вы видите дерево над землей
повторяют корни под землей

если вы научитесь сидеть под деревом
дерево высосет ваш углекислый газ
и даст вам кислород...
вокруг дерева есть голубой свет
вы наполняетесь голубым светом
и подобно пламени он идет выше и выше
обтачивая ваше существо
он доводит вас до пика
углубляет вас
дает вам равновесие

я говорю о природных объектах
потому что мы забыли как общаться
с природой которая вокруг нас
здесь много хороших деревьев
я очень редко вижу чтобы люди сидели под деревом
они всегда идут в медитационный зал...
медитацию нужно делать под деревьями
например...динамическая медитация...
когда вы делаете динамику в зале
там не достаточный обмен
кислорода и углекислого газа...
нужно чтобы в ваше тело закачивался большой объем кислорода
поэтому делайте динамику под деревом...
это лучшее место

делайте динамику рядом с деревом лицом к нему
когда вы кричите...ху ху...дверь открывается
и кислород с голубым пламенем закачиваются в вашу хару

дерево это великий мастер
вы ищите кислород...
расширение...высвобождение углекислого газа...
когда в ваше тело поступает достаточно кислорода
мускулы начинают расслабляться
вам нужен кислород в избытке...
чтобы он поступал к мускулам

когда вы делаете динамику в зале
вы не получаете достаточно кислорода
и ваши мускулы начинают сводить судорогой
они становятся жестче
поскольку не получают достаточного притока кислорода

люди должны пробовать делать динамику под деревьями
должны использовать открытые пространства как можно больше
когда вы узнаете как делать медитации на природе
вы начнете чувствовать...
живое качество воздуха который окружает вас
сонастройка с природой это девяносто девять процентов работы
вы часть природы
поэтому один из величайших мастеров тао лао-цзы сказал
следуйте природе тао
просто следуйте природе тотально...

поймите природу
и вы увидите что жизнь приходит к вам отовсюду
вокруг вас пульсирует жизнь в избытке
но внутри вас жизни недостаточно
причина же в том что вы не знаете как пить
деревья...воздух...водопады...потоки...

экспериментируйте с деревьями и динамикой
здесь есть несколько деревьев
мы все завтра должны делать динамику снаружи
найдите место... пусть каждый обратится лицом к дереву
выдыхайте быстро через нос
рот держите закрытым
выдыхайте из носа
и вы почувствуете второй слой дыхания
кислород поступает к мозгу через нос... поступает в легкие...
обогащает определенные жизненные силы в теле
но вся ваша кожа... все тело...
это тоже дыхательный механизм
все ваше тело это дыхание...
все поры дышат
вы пористые существа

когда вы рядом с деревом
дерево увидит в вас каждый угол каждый закуток
и попытается высосать яд
его функция в том чтобы высасывать яд
углекислый газ который делает вас бессознательными
и закачивать кислород...
все ваши поры начнут трепетать рядом с деревом
вы почувствуете свои ладони
кончики своих рук ног...
трепещущими вибрирующими...
поскольку кислород будет пытаться найти путь сквозь каждую пору

динамика рядом с деревом это живой эксперимент
просто попытайтесь сделать ее под деревом и все ваше тело начнет вибрировать
вы должны быть способны почувствовать каждую пору своего существа
и когда вы сможете это сделать
вы увидите что аура вокруг вашего тела
становится плотнее плотнее плотнее

вам нужно расширить свою ауру
чтобы голубая линия вокруг вас...
известная под названием эфирное тело...
стала живой и отчетливой

эфирное тело
это тело жизни которое поддерживает в вас здоровье
ему нужна предельная чистота в биосистеме
чтобы оно светилось голубым...
например если вы курите и пьете
ваша энергия ки будет на низком уровне
эфирное тело будет повреждено
вам будет не хватать голубого пламени
вы понимаете ?
голубого пранического света будет меньше
поскольку вы создаете неправильные климатические условия
для эфирного тела

завтра когда вы будете делать динамику
найдите дерево...
каждый из вас поэкспериментируйте
и вы увидите разницу

я вспомнил один анекдот
настоящий анекдот
я был в америке
только что купил новую машину
и поехал чтобы установить музыкальную систему в машине
когда парень начал ее устанавливать
он сказал...
как насчет системы из восьми или десяти колонок...
у тебя теперь есть хорошая машина... у тебя достаточно денег
установи большую звуковую систему !
вы знаете... жить в лос-анджелесе...

пляж венеция все очень по-модному
они едут на пляж...музыка бум бум бум бум...
вы знаете...сажают чикс в свои машины...
у меня был красный кабриолет...который назывался магнит для чикс
так они его называли...
в лос-анджелесе если у тебя нет машины ты верблюд в пустыне
я приехал к дилеру со своей машиной
и он сказал...слушай у тебя магнит для чикс
все что тебе нужно старик это клевая музыка
и чтобы она звучала из клевых колонок
тогда ты будешь крут...

я сказал правда...
он ответил да...
ты знаешь того парня...стиви уандера
у него в машине сто колонок !!
чтобы слушать музыку в своей машине он установил сто колонок
стиви уандер слепой...
я сказал...я знаю что он слепой
но я не знал что он еще и глухой !
сто колонок...
должно быть он оглох
с сотней колонок он не может слышать !

посмотрите на этих людей
должно быть их барабанные перепонки стерлись
должно быть их сердца стали нечувствительны
они постоянно слушают музыку
человек должен беречь свои уши
ухо это дверь в сердце
он не чувствует музыки бом бом бом бом бом бом бом
вы понимаете ?
вот что случилось с этим нездоровым человечеством !

люди ищут истину...бегают туда...сюда...
встают рано утром...делают динамику...
потом делают кундалини...потом надабраму...
потом делают то...другое...
как будто если они сделают больше они заберутся на эту гору
как насчет того чтобы выспаться и отпустить ?

я человек который спит
я настолько люблю свой сон
и настаиваю на том что сон подобен медитации
вы делаете одно другое
просто засните...засните хорошим глубоким сном
забудьте обо всех медитациях

иногда я сплю шестнадцать часов...двадцать часов...
двадцать четыре часа...тридцать шесть часов...три дня...
во сне открывается прекрасное окно...
если вы можете погружаться глубже глубже глубже в сон
окно откроется
самади это не что иное как глубокий сон
настолько глубокий что вы не просыпаетесь...но вы пробуждены
вы пробуждены
потому что в вас столько спокойствия
вы достигли самого ядра покоя

так много раз я объяснял
что люди никогда не спят
если вы должны встать утром в шесть чтобы успеть
на самолет...вы просыпаетесь в пять
вы просыпаетесь автоматически потому что знаете
что должны успеть на самолет
вас разбудил внутренний будильник
мысль о том что вы должны проснуться
вы засыпаете с мыслью что вы должны проснуться
это означает что вы никогда не засыпали
внутри вас жила мысль что нужно проснуться

так же люди засыпают с мыслью
мне надо выполнить эту работу...мне надо сделать это дело...
мне надо встретиться с этими друзьями...мне надо создать это будущее...
мне надо построить дом...мне надо купить эту землю...
мне надо сделать то...мне надо сделать другое...
все эти мысли окружают вас подобно маленьким будильникам
вы не спите потому что все эти мысли
толкают вас то в одну сторону...то в другую...
всю ночь вам снятся сны...
мне надо сделать это...мне надо сделать то...
мне надо достичь этого...мне надо встать на динамику...
надабраму...надо просветлеть...то...другое...

тик так тик так тик так тик так...
этот механизм не дает вам спать
подводное течение мыслей всегда присутствует
таким образом вы никогда не спите
максимум вы достигаете неглубокого отдыха тела
но есть и более глубокие слои сна

я объясняю как засыпать ночью
умирайте...
позвольте телу тяжелеть забывайте про завтра
просто скажите я не проснусь завтра
довольно значит довольно
идите в обратную сторону...засыпайте...пусть мир продолжается...
засыпайте глубоким сном
вы не можете ничего сделать пока спите
так почему бы не погрузиться в сон тотально ?
не стройте проектов на завтра
завтра вы можете не проснуться
так зачем без нужды строить планы ?
завтра мне надо сделать одно потом другое...

замедлитесь настолько...
чтобы ваш сон стал медитацией
чтобы новое озеро энергии вошло в ваше существо
так усталость уйдет
и вы наполнитесь новой энергией тотального отдыха
я сам делал медитацию смерти каждую ночь
просто ради удовольствия...
когда вы засыпаете представляйте что вы умерли
празднуйте...ха ха...я ушел отсюда...
я свободен от завтрашних дел...
десять человек несут ваше тело чтобы сжечь его...
от вас остается только пепел...больше никаких забот
зачем вставать утром ?
все напряжение исчезает

каждую ночь я делал эту медитацию смерти
визуализировал черный цвет и погружался в черное
довольно значит довольно...
если я проснусь завтра хорошо
если я не проснусь тем лучше для других...
они будут счастливы что я не вернулся снова
глубокий сон необходим для медитирующего
если вы не научились спать...
не просыпайтесь чтобы делать медитации
сначала научитесь спать
попробуйте заснуть делая медитацию смерти
и умирайте по-настоящему !
качество вашего сна станет настолько глубоким
такой сон называют турия...сон без сновидений
вы погружаетесь в состояние турия
если можете погрузиться еще глубже
вы войдете в состояние самади
сны не нужны...просто погружайтесь в черную дыру

вы засыпаете и внезапно проваливаетесь
тоннель тянет вас вниз...вниз...вниз...
засыпая вас в черную дыру
вы спите в глубоком черном бассейне
это настоящее пробуждение
оно не будит вас...но пробуждает
пробуждение означает невероятный покой
глубокое состояние отдыха
в котором вы пробуждаетесь
вы пробуждаетесь изнутри
вы просыпаетесь снаружи
в пробуждении вас нет
вы упали в черную яму
покой проникает так глубоко
что ваше внутреннее цветение раскрывается
и вы видите истину существования

я всегда говорю о черной дыре

о ценности сна

и даже если вы не понимаете о чем я говорю...

черная дыра пробуждение...

по крайней мере наслаждайтесь своим сном тотально...

если вы можете тотально наслаждаться своим сном
питаться сном

тогда вам не надо делать медитации

восемь часов ночью

постоянный поток медитативности течет в вас

когда вы спите вы ни на чем не задерживаетесь...

счет в банке...портфель...ничего этого нет...

вы просто отдыхаете...ваше тело полностью открыто...

оно парит в существовании...

подумайте что случается с вами когда вы засыпаете

днем вы в уме

следуете своим мыслительным схемам

когда вы засыпаете...постепенно...

из этих мыслительных волн...вы падаете в сердце...

так пробуждается сновидение

вам снится одно другое

постепенно даже от этого вы устаете и падаете еще глубже

в пупок...покидаете тело

лежа в кровати...вы покидаете тело

подобно воздушному шару...подобно этому красивому куполу...

вы парите над телом...

наблюдаете свое тело но не осознаете

каждый из вас ночью покидает тело

вы становитесь просветленными но не знаете об этом

ваше состояние просветления присутствует но вы в коме

ваше тело спит но вы отдельны

когда вы отделяетесь во сне вы начинаете расширяться...расширяться...

пока не достигнете состояния глубокого отдыха

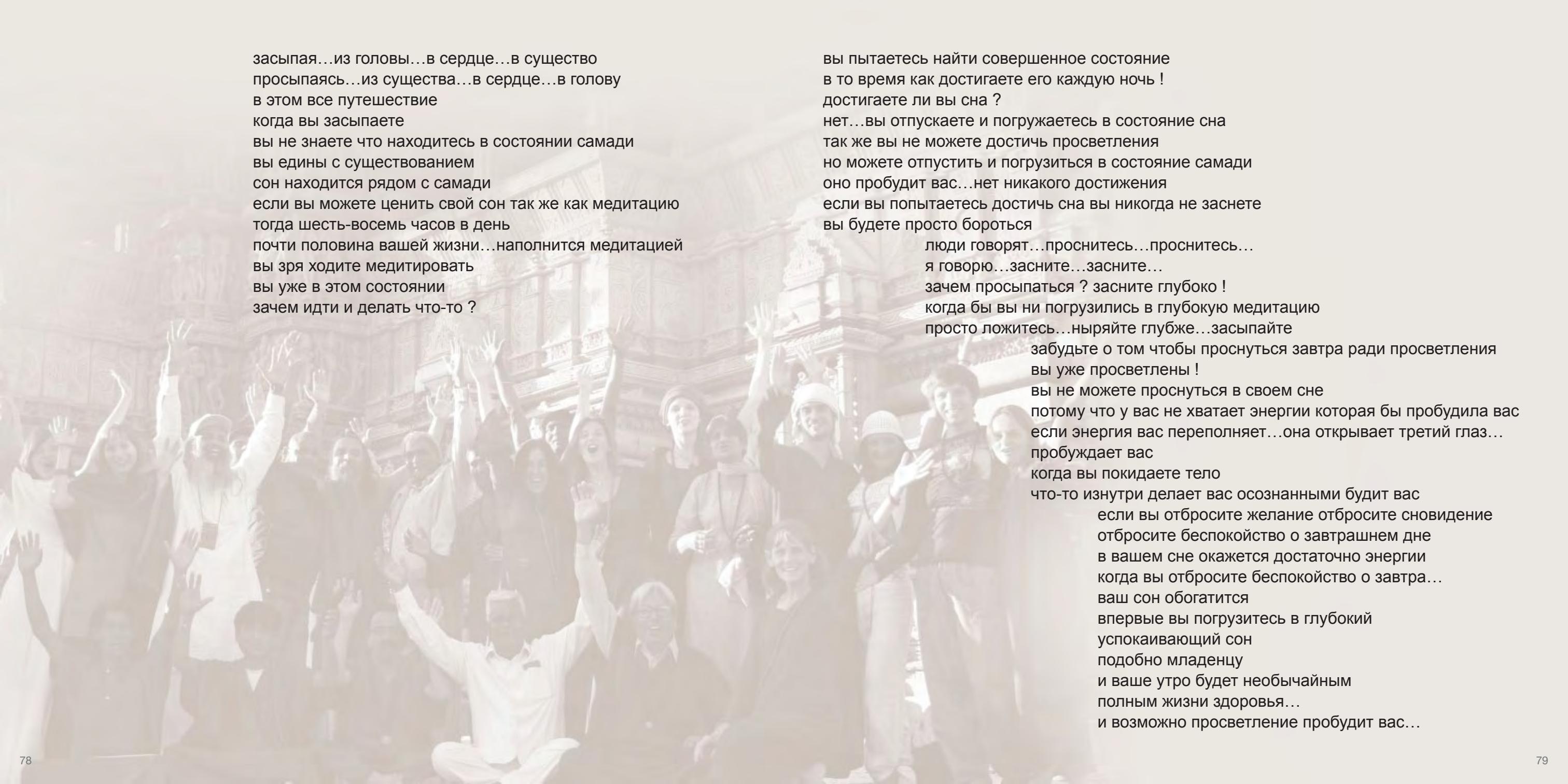
тогда ваш сон заканчивается

вы начинаете сжиматься...сжиматься...сжиматься...

входите в тело снова...входите в желания

входите в свой обыденный ум просыпаетесь

и пьете свою первую чашку чая



засыпая...из головы...в сердце...в существо
просыпаясь...из существа...в сердце...в голову
в этом все путешествие
когда вы засыпаете
вы не знаете что находитесь в состоянии самади
вы едины с существованием
сон находится рядом с самади
если вы можете ценить свой сон так же как медитацию
тогда шесть-восемь часов в день
почти половина вашей жизни...наполнится медитацией
вы зря ходите медитировать
вы уже в этом состоянии
зачем идти и делать что-то ?

вы пытаетесь найти совершенное состояние
в то время как достигаете его каждую ночь !
достигаете ли вы сна ?
нет...вы отпускаете и погружаетесь в состояние сна
так же вы не можете достичь просветления
но можете отпустить и погрузиться в состояние самади
оно пробудит вас...нет никакого достижения
если вы попытаетесь достичь сна вы никогда не заснете
вы будете просто бороться

люди говорят...проснитесь...проснитесь...

я говорю...засните...засните...

зачем просыпаться ? засните глубоко !

когда бы вы ни погрузились в глубокую медитацию

просто ложитесь...ныряйте глубже...засыпайте

забудьте о том чтобы проснуться завтра ради просветления
вы уже просветлены !

вы не можете проснуться в своем сне

потому что у вас не хватает энергии которая бы пробудила вас

если энергия вас переполняет...она открывает третий глаз...

пробуждает вас

когда вы покидаете тело

что-то изнутри делает вас осознанными будит вас

если вы отбросите желание отбросите сновидение

отбросите беспокойство о завтрашнем дне

в вашем сне окажется достаточно энергии

когда вы отбросите беспокойство о завтра...

ваш сон обогатится

впервые вы погрузитесь в глубокий

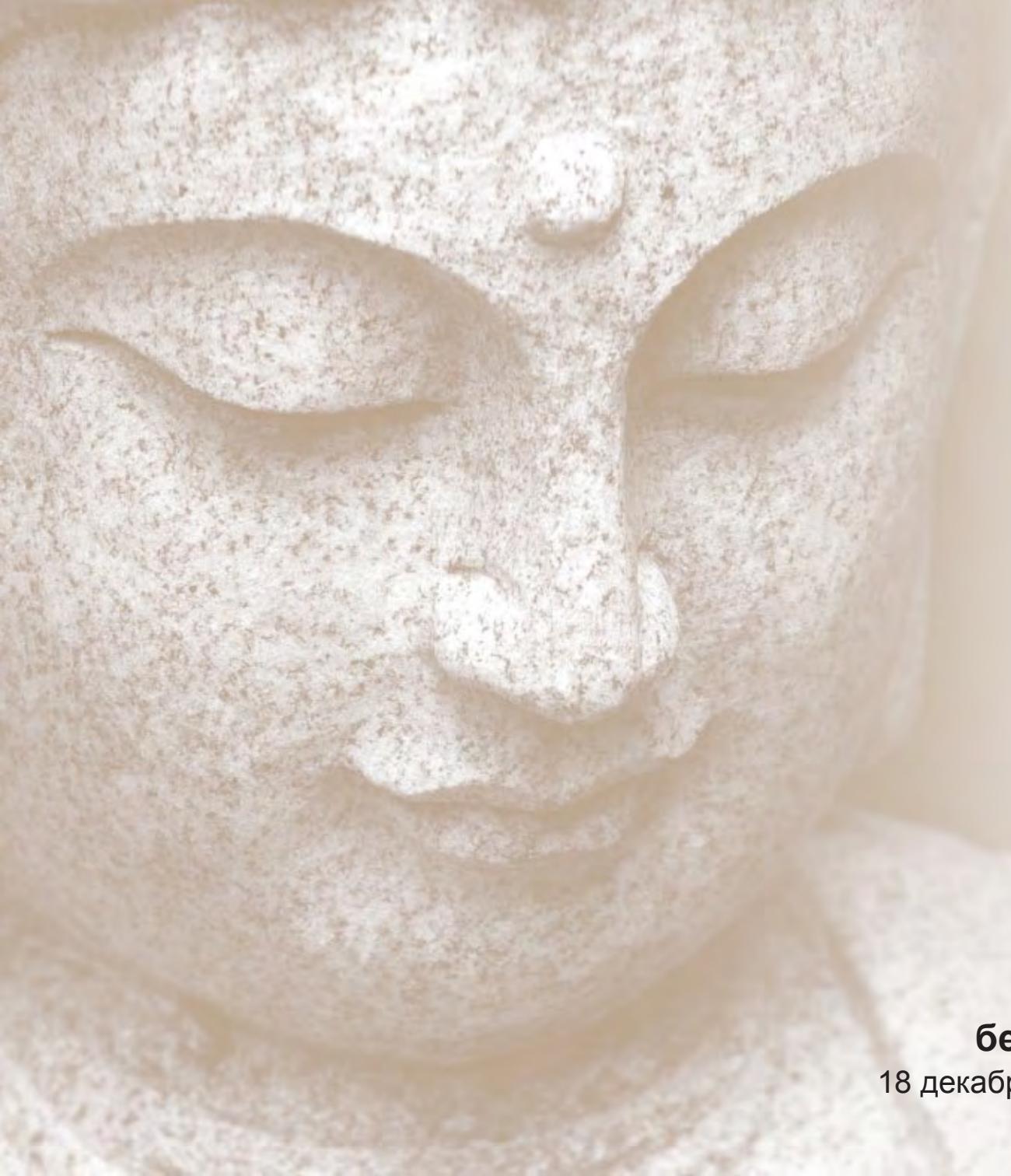
успокаивающий сон

подобно младенцу

и ваше утро будет необычным

полным жизни здоровьем...

и возможно просветление пробудит вас...



берагат
18 декабря 2010

тишина...
глубокая неподвижность...
это вечное послание
чем глубже тишина... тем глубже неподвижность...
постепенно все тело тает и становится неподвижным...

каждый вечер мы сидим вместе чтобы создать озеро неподвижности
и постепенно в танце мы возносим его выше и выше и выше
пока не достигнем этого окна на пике...
момента где все просто замирает
вы достигаете вершины пика
потом вы пьете это
позволяете укорениться глубоко в своем существе
такова вертикальная энергетическая трансформация

вознесите озеро неподвижности выше выше и выше
на самом пике вы достигнете состояния не-ума
когда вы приходите к этому оргазмичному пику
ум исчезает... вас больше нет...
лишь свидетель... это и есть состояние не-ума

просто пейте
позволяйте укореняться внутри
именно этим мы занимаемся каждый вечер
чтобы получить вкус вертикального оргазмичного опыта

все кто пришел впервые...танцуйте !
если вы хотите вкушать свою тотальность...танцуйте !
будьте тотальны...
достигните пика...
и постепенно мы соберем нашу энергию
и создадим единое поле будды

если есть вопросы...сейчас пришло время для бла бла бла

вопрос что это значит...никогда не рождался никогда не умирал ?

величайшие мастера снова и снова
предпринимали попытки выразить это...
никогда не рождался никогда не умирал
они пытались указать пальцем на луну
нирмал спрашивает
что значит никогда не рождался никогда не умирал
величайшие мастера приняли вызов
чтобы выразить эту глубокую тайну
передать этот опыт...
просто танцуй и ты познаешь то
что никогда не рождалось и никогда не умирало

твое тело рождается...твой ум рождается...твои эмоции рождаются...
но ты не тело...не ум...не эмоция...
как это выразить ?
это так просто...ничего особенного !
зачем столько шума ?
слова слова книги книги...
об этом простом состоянии...

чистая невинность и простота
когда вы вкушаете это
вопрос даже не возникает
то что никогда не рождалось
никогда не умирало...каждый из вас знает это
оно присутствует в вас
каждый получает этот вкус и несет его
настолько просто...тихо...невинно...
оно ждет чтобы вы узнали его

никакого шума

я не буду говорить здесь стихами калила джибрана
никогда не рождался никогда не умирал
просто танцуйте...переживайте...пейте это
и будьте безмолвны...

становитесь пьяными и забывайте об этом...
что никогда не рождалось никогда не умирало ?
вы и есть это когда вы пьяны
вы и есть это когда вы на пике
вы просветлены когда вы танцуете на пике
и вы знаете окно где все останавливается

каждый из вас просветлен в этом окне
много много много много этих моментов
накапливается много этих моментов...
шаг за шагом...капля за каплей...капля за каплей...тот же вкус...
идите глубже и глубже глубже и глубже
становитесь более присутствующими в обыденной жизни
капля за каплей...

вам никогда не дают полную емкость
никогда не рождался никогда не умирал
каждый миг оно приходит
оно перед вами в каждом действии которое вы делаете сознательно
в каждом шаге мы никогда не рождались никогда не умирали
этот момент присутствует в вас...в каждом отдельном жесте...

между двумя моментами есть промежуток
что бы вы ни делали вы не можете делать две вещи одновременно
вы должны найти промежуток в каждом моменте
в этом нет ничего особенного
все обычно
просто...обычно
если вы тотальны вас нет
вы есть присутствие отлично знающее что все уйдет
но вы останетесь
вы останетесь
за пределами тела...за пределами ума...

совершенная невинность
так просто
но теперь все застряли решая что такое никогда не рождался никогда не умирал
ошо дал еще один коан
чтобы люди могли пережевывать его...
никогда не рождался никогда не умирал

просто проживите свою жизнь тотально
в каждый миг тотальности вы достигаете...
просветление не означает что вы достигли предела...
вы продолжаете достигать...продолжаете достигать...
в каждый момент своей тотальности
поэтому вы все просветлены...каждый день...миллион раз...
если вы сможете собрать все эти моменты вместе
тогда вы посмеетесь над всем

если бы просветление было таким серьезным
тогда все мастера ходили бы с вытянутыми лицами
когда человек становится просветленным
он начинает смеяться !
он познал большую абсурдную шутку...
он начинает танцевать...он начинает петь...
он начинает улыбаться...он становится невинным...
он наполняется любовью

это простое качество грации проникающей в вас
каковы ключи к просветлению ?
простота...невинность...тишина...неподвижность...
грация...полное удовлетворение...легкость...
расслабленность...улыбка...присутствие здесь-и-сейчас...
вы понимаете ? ничего трудного...
так легко !

ваша природа скрыта внутри вас...
она и есть ваше просветленное состояние
которое никогда не рождалось никогда не умирало
вы и есть оно
скрытое по ту сторону...
в каждом вашем действии...в каждом вашем движении...
по ту сторону скрыт...свидетель...наблюдающий действие...
наблюдающий эмоцию...наблюдающий движение...
наблюдение...никогда не рождалось никогда не умирало...

это очень просто
предельно просто
позвольте мне сказать вам раз и навсегда
я говорю это снова и снова
простая невинность...
тихое ожидание...
никакого шума
лишь смех
все !

ты находишься не здесь
ты всегда невидим... нирмал
ты никогда не рождался никогда не умирал
кто тебе сказал что ты здесь ?
когда ты смеешься... тебя нет здесь
когда ты празднуешь... тебя нет здесь
это выражения твоего просветленного сознания
каждый человек просветлен
ты не сможешь жить если ты не просветлен
ты можешь не осознавать этого но ты уже просветлен

просветление это сама твоя природа
ты просто не осознаешь этого
о чем весь шум ?
кто-то осознает... очень хорошо
кто-то не осознает... очень хорошо
но ты не можешь отрицать просветление
само ядро жизни... сам пульс жизни
сама жизнь есть просветление...
она полна света...

если ты не знаешь об этом ты все равно просветлен
если ты знаешь ты просветлен
разница не велика...
нирмал просветленный

бедняга... у него недостает смелости объявить
о том что он просветлен
я единственный идиот который говорит... может я просветлен
это все... больше ничего нет
чтобы объявить это необходимо немного смелости
я прибыл
боишься ли ты сказать что ты есть ?
скажи да... я есть !
я слышу свое сердцебиение
мои пять органов чувств в целостности и сохранности
может ли кто-то опровергнуть
что твои пять органов чувств в полном порядке ?
я вижу... я касаюсь... я вкушаю... я нюхаю... я слышу тебя
все пять органов чувств живы...
поднимите руку у кого нет пяти органов чувств...
вы собираете пять органов чувств... и вместе они образуют шестое
какая большая проблема
когда вы активируете шестое... вы вкушаете седьмое
но шестое обретается в пяти чувствах
у всех здесь функционируют пять органов чувств...
неужели вы боитесь сказать что живы ?
никто не боится сказать что он жив
но вы боитесь объявить что просветлены !
так давайте вернемся к истоку
забудьте обо всем
как сказал стив... вернемся к истоку
все просветлены

ошо говорил об этом снова и снова
вам лишь нужна смелость выразить свою тотальность
любите себя... принимайте себя...
и вы увидите эти качества внутри
не бойтесь познать свою красоту... свое празднование... свой танец...
не бойтесь

все готовы рассказать вам чем вы не являетесь
если кто-то скажет что он просветлен его разрежут на кусочки...
скажите...я проживаю свои качества будды
никто не может оспорить этого
вот еще одна просветленная женщина
без тела...
что поделаешь ?
она объявляет об этом
где мой друг акаш ?
акаш позаботится о ней...
пусть она продолжает
держите чтобы она не упала...
медленно уложите ее...
медленно медленно...мягко...
хорошо...
дотронься до ее лба
хорошо...
да

вопрос *я удивлен сейчас мы в этом энергетическом состоянии
в волнах энергии...но как ты поддерживаешь их все время ?*

как ты поддерживаешь состояние ?
оно поддерживает тебя...
как ты поддерживаешь свое сердцебиение ?
как ты поддерживаешь свое дыхание ?
как ты поддерживаешь и заботишься о пищеварении ?
о своей ходьбе ?
как ты поддерживаешь что-либо ?
на самом деле ты ничего не поддерживаешь
с тех пор как ты родился...с тех пор как ты пришел
в это существование...жизнь заботится о тебе

жизнь заботится обо всем твоим окружением
ты ни о чем не заботишься
если бы тебе пришлось заботиться о своем дыхании
ты бы давным-давно умер !
слава богу все работает за тебя
мы настолько бессознательны
что природа не дала нам жизненно важных функций

природа заботится о нас с помощью ста и одного способа
само это понимание создает новое видение в вас
и вы учитесь отпускать и расслабляться сдаваться существованию
существование настолько обширно...
даже в пустыне...
всего лишь одна капля воды и внезапно вырастает зеленая трава
ей нужна правильная среда...
правильный климат...правильная почва...правильное питание...
и природа незамедлительно дает ей поддержку
с помощью ста и одного способа

посмотрите более внимательно на то сколько заботы существование проявляет о нас
если вы сможете понять это...вы будете жить в глубоком отпуске...
это отпущение...это понимание...соединяет вас
с природой...даже опыт просветления...не что иное
как совершенная сдача существованию
это не борьба с существованием
но полная сдача...которая углубляется углубляется...
просто поймите что мир заботится о вас
воздух...вода...еда...
все проявляет заботу о нашей физической форме
и что-то скрытое в нас заботится о нашей энергетической форме
если мы поддерживаем здоровье в нашем физическом теле...
мы едим правильно...спим правильно...живем в балансе...
тогда внутренняя гармония расширится в теле

медитация это истинное здоровье лучи которого исходят из вашей физической формы если вы живете правильно чем более вы сбалансированы...тем больше питания вы получаете тем больше в вас укорененности...ваше существование начинает сиять вам не надо будет о нем заботиться оно будет заботиться о вас оно всегда заботится о вас

с этим пониманием вы обретете такую глубокую благодарность вы наполнитесь благодарностью к существованию так много было дано вам так много приходило к вам и с вас ничего не спрашивали взамен жизнь это величайшее в мире сокровище жизнь дана вам бесплатно жизнь пульсирует внутри вас...вы не платите за это

существование предлагает вам 60-80 лет жизни прекрасной здоровой жизни посмотрите сколько у вас есть ! поэтому я продолжаю настаивать...друзья мои прежде чем вы пойдете искать истину увидите то что присутствует внутри вас увидите присутствие будды внутри вас ваш поиск смешон...

поскольку вы ищете большего вы не ищете не понимаете того что в вас уже есть весь этот поиск просветления просто мусор он указывает на то что вы отрицаете себя не принимаете себя ищете большего это смешно во всех смыслах

просветление это не поиск большего но понимание того что в вас есть в вас величайшее сокровище жизни оно было дано вам с того момента когда началась ваша жизнь

поиск истины это поиск самого источника жизни источник не снаружи вы и есть живой мастер этот пульс внутри вас вам нужно искать источник и для поиска вам не нужны великие эксперименты всего лишь простое качество невинности глубокое погружение... глубокая благодарность существованию и жизни скромный и тихий поиск внутри

она сама откроется вам... истину никогда не находили... вы тонете в ней и она безмолвно растет внутри истина не снаружи поэтому перестаньте искать... начните проживать то что у вас есть начните ценить и чувствовать благодарность за каждый момент своей жизни...

радость самой жизни вы можете ходить...вы можете слышать...вы можете танцевать... вы можете праздновать...вы можете дышать... вы можете проснуться и увидеть солнце...звезды...луну... каждый день столько радости жизнь бесценна...

просто представьте что однажды у вас отнимут жизнь что у вас останется ? почему бы не научиться жить тотально и понять ценность того что у вас есть ? вы просто рассмеетесь... вы не обращаете внимания на само качество жизни вы ищете истину это полный абсурд ! вы понимаете о чем я говорю ?

человек в котором есть благодарность не ищет истину
он просто сдается своей благодарности...
он в полной гармонии с тем что у него есть
понимание открывает внутреннюю дверь
благодарность...невинность...тишина...

я бы сказал что это величайший ключ к внутреннему пробуждению...

одно единственное слово...невинность...

видели ли вы ребенка который смотрит на деревья и цветы ?

широко открытыми глазами...

он смотрит...

видите ли вы благодарность которая отражается в нем ?

он еще чист...

в нем пульсирует жизнь он полон чуда

жизнь исходит из его глаз

он видит деревья он видит цветок

источник жизни чист не загрязнен

таков медитирующий !

таков мастер открывающий ваше сердце

в вас столько сокровищ

начните принимать то что в вас есть

любите себя...примите себя такими как вы есть

не боритесь со своим внутренним существом

поскольку вы несете сокровище внутри

у вас внутри ваш мастер...он скрывается...ждет чтобы его услышали

он заботится о вас

он заботится о вас 24 часа в сутки

он не перестает заботиться о вас ни на секунду

его работа безупречна...без компьютера...

без перебоев с электричеством...без чего-либо

как найти внутреннюю гармонию ?

как достичь природы и сонастроиться с ней ?

вы часть существования

вы часть природы...жизнь никогда не умрет

жизнь продолжает расширяться...расти расти расти

пожалуйста поймите...вы не можете умереть..

вы можете лишь расшириться

сегодня пришел свами ананд виджай джи...прекрасно видеть его здесь
спасибо свамиджи за то что ты позволил нам ни к чему не приспособленным
приехать в твой ашрам

я благодарен тебе что ты пришел и дал мне возможность быть здесь

так много любви...грации...

люди боятся меня но свамиджи принял нас здесь

спасибо свамиджи ананд виджай джи

мы можем отблагодарить его

сегодня вечером он сидит и слушает мой мусор

он был учеником багвана всю свою жизнь



mehrauli
27 november 2009

насколько еще проще это можно сделать ?..
поэтому мы упускаем
мы упускаем простое...очевидное...
истина в безмолвии а мы ищем ее в шуме...
ищем в словах...ищем истину...
в то время как она изливается на нас...

просто вслушивайтесь
впитывайте
просто почувствуйте как тонете в этом
и вы сами станете ответом
ответ не придет к вам
лишь глубокая глубокая глубокая неподвижность

чистая невинность и сердце наполненное чудом
что бы вы ни делали...помните...безмолвие и есть послание
что бы вы ни делали...
знайте неподвижность есть дверь в ваше сокровенное существо...
действительно это настолько просто !

чувствуйте свою невинность
просто ждите...просто сидите...
никакого поиска...
углубляйтесь и оно откроется перед вами
так много слов сказано
так много лжи
об этой простой тишине

абсурд !
поиск истины
миллионы людей ищут истину
абсурд !
истина присутствует всюду...
живая...танцующая...пульсирующая
но вы не умеете слушать
вы не обучены слушать тишину
вам это неудобно

сонастройтесь с этой тишиной
в ней ваша вечность
в ней вы сами...
цените себя
послание очень просто...в нем нет ничего особенного
просто идите внутрь...становитесь неподвижными...будьте тихими
ждите...
и оно раскроется перед вами

у нас было достаточно тишины
теперь время для сплетен
для бла бла бла

есть ли у вас вопросы на которые я могу дать глупые ответы ?
пожалуйста

вопрос *когда я переживаю прекрасные моменты во время медитаций...
позже во мне опять возникает жажда их...
иногда жажда настолько тревожит что не позволяет им прийти снова
есть люди которые говорят отбрось ожидания но как их можно отбросить ?
как можно отбросить красивые памятные моменты ?*

жажда есть жажда
никогда не отбрасывай эту жажду
пей...пей еще больше...
никогда не отбрасывай жажду !
я никогда не говорил чтобы вы отбрасывали что-либо
кто-то мог сказать тебе чтобы ты отбросил ту или иную вещь
я говорю...никогда не отбрасывай жажду
накаляй свою жажду
углубляй жажду и жди...
непрерывно жди !
когда ты станешь пьян ты познаешь наверняка
и никто не сможет лишить тебя этой уверенности
отбросить ?
я не знаю что нужно отбросить
я ничего не отбрасывал в своей жизни
люди говорили мне...отбрось это отбрось то...
но я не отбросил ни одной вещи
я всего лишь шел выше и выше глубже и глубже

насколько я знаю тебе не нужно ничего отбрасывать
углубляй углубляй...иди выше...иди глубже...
отбрасывать нечего !
прежде чем иметь возможность отбросить что-либо
ты должен был сначала получить это
наверное ты уже мастер !
ничего не отбрасывай
особенно если речь идет о внутреннем мире
углубляй !

больше вкуса... углубляй его... и жди
и однажды он растворит тебя
ты определенно отбросишь...
отбросишь себя в состоянии опьянения !
потом проснешься... потеряешь его на мгновение
и контраст создаст еще более сильную жажду
ты пойдешь глубже
если ты удовлетворен ты не будешь расти глубже

истина очень мистична
она даст тебе попробовать себя и убежит
истина будет играть с тобой в любовную игру
в любовные отношения...
даже если ты способен овладеть истиной она все равно сбежит
потому что жажда будет отсутствовать
ты уже получил истину...

ты должен находить истину на каждом шаге пути
нет такой вещи как статичная истина
статична смерть
то что статично мертво... всегда... совершенно !!
истине нужна жизнь... нужно движение... нужна неподвижность
каждый раз двигаясь ты будешь обретать истину снова
и снова будешь терять и снова будешь находить
постепенно ты научишься углублять то что ты находишь
если истина будет постоянно в тебе
ты умрешь потому что забудешь о ней
это происходило много раз
от мистиков ожидают что они будут вести себя как просветленные
и они постоянно поют аллилуйя... аллилуйя... аллилуйя... аллилуйя...
это становится скучным... монотонным...
они забывают
время от времени какая-нибудь подружка должна встряхивать их
эй мистер просветленный... взбодрись... проснись
тогда он потеряет и снова найдет это

углубляй жажду
мистики знают как войти внутрь
никогда не отбрасывай свою жажду
иди глубже... найди ее... потеряй ее...
на самом деле ты не можешь ее потерять
так ты учишься копать глубже
добро пожаловать в колодец !
у которого нет дна есть начало но нет конца
небо настолько обширно
зачем останавливаться ?
оставайся жаждущим каждый день...

привет нирмал
добро пожаловать мой друг
еще один пьющий приехал из голландии !

нирмал *мне проще почувствовать эту тишину когда я слушаю красивую музыку
или ошо но когда я слышу вокруг суету или чей-то громкий голос
когда вокруг шумно тогда почувствовать тишину практически
невозможно для меня ... я становлюсь взволнованным и удрученным*

есть звуки которые исцеляют питают
звуки которые пробуждают... будоражат...
активируют возносят тебя все выше и выше
есть шумы которые подавляют тебя которые раздражают
определенно что не во всем есть прекрасное...
определенно есть вещи которые раздражают...
такова жизнь
когда ты услышишь беззвучное
контраст станет ярче
чувствительным людям нужна особая среда
тебе нужна природа... тебе нужно спокойное окружение

тебе нужна правильная атмосфера...
правильная музыка...правильная вибрация...
поскольку ты пребываешь в океане света
тебя окружают на тебя обрушиваются различные энергии
определенно это не то пространство...
погрузись в себя
и ищи пространства для медитации
поэтому мы здесь а не на базарной площади
я могу уверенно заявить что не во всех местах здоровая атмосфера
ты должен есть здоровую пищу окружить себя правильной средой
найти людей которые сонатроены с внутренним миром
я не говорю что тебе будет хорошо на рынке
люди могут сказать что рынок
окажется для тебя испытанием
но неужели ты здесь для того
чтобы тебя каждый день испытывали ?
меня не интересуют испытания !

ты прав
избегай подобных мест
даже если ты можешь остаться и терпеть этот шум
зачем без нужды плавать в грязной воде ?
лично я почти тридцать лет своей жизни
прожил в гималаях...в горах
я сознательно выбрал расти в гармоничной среде
в согласии...со своим внутренним существом...

я не говорю что это хорошо быть на рыночной площади...
мудро выбирай свою жизнь
мудро выбирай своих друзей
мудро выбирай свои занятия
потрать свое время внутренне интенсивно
ищи лучшее для своего внутреннего роста
не соглашайся на хорошее

я не хочу сказать...
что да...иди на рынок в многолюдный час
я говорю...найди пространство
где ты можешь быть наедине с собой
все правильно...люди говорят...шум снаружи
как он может затронуть то что внутри тебя ?
мой друг...тебя затрагивает все
иначе это притворство !
все проникает в тебя !
ты это частота вибрации и света
воздух...вибрация...еда...все проходит сквозь тебя
выбирай мудро...выбирай лучшие места !
незачем погружаться в бессмысленное страдание
ты можешь видеть людей здесь
они выбрали быть здесь сегодня и медитировать...
это их сознательный выбор
выбирай лучшее

ты саньясин...ты гений
выбирай лучшее !
жизнь коротка
не трать ее попусту

добро пожаловать !
без тебя чего-то бы не доставало
он единственный сосед по комнате который у меня был когда-либо
такой красивый...такой чувствительный...такой живой...
я счастлив что он снова со мной
добро пожаловать...нирмал...добро пожаловать !

у кого-то есть вопросы ?
люди которые пришли сюда впервые теперь в недоумении
что происходит ?

мы будим их рано утром изматываем за день
ранним утром...делайте эту медитацию...делайте ту медитацию...
к вечеру они так устают
кого волнуют сейчас вопросы ?
вы просто хотите танцевать...есть...и спать
именно этим мы здесь занимаемся !
мы изматываем вас за день
а потом я говорю вам как вы глупы что задаете вопросы
те кто пришел впервые не знают нашего секрета !

те кто пришел сегодня недоумевают
они не знают что мы все здесь обучены не задавать вопросов
вчера я долго внушал вам
как глупы люди задающие глупые вопросы
которым я вынужден давать еще более глупые ответы
я шучу но шутка останется только между нами

это случалось много раз
я говорю что задавать мне вопросы глупо...
из-за моих ответов...не из-за ваших вопросов...
с вашими вопросами все в полном порядке
но мои ответы настолько смешны !!

был один гений...будда
этот гений ошо
шестьсот книг...шестьдесят тысяч вопросов !
бедняга так мучился
он прочитал сто тысяч книг
хотел дать миру все ответы которые только возможно
и после шестисот книг шестидесяти тысяч вопросов
любых вопросов которые вы только можете себе вообразить
находясь на этой земле
даже когда вопросов не задавали...он продолжал отвечать !
просто на случай если именно такой вопрос возникнет

никто не нашел ответа в его бесконечной неразберихе ответов
так много искренних искателей...каждый задает свой искренний вопрос...
который касается жизни и смерти...
но все же те санньясины которые получили лучшие ответы...
им ничего не передалось !!

вы можете понять мою проблему
я наблюдал годами
многие мистики остались безмолвными
но люди не способны быть в тишине
на самом деле в тишине мистика
ваш шум становится еще громче
тишина создает больше шума
внезапно вы начинаете слышать весь свой шум более отчетливо
в течение нескольких лет я размышлял
что же мне делать со своим переживанием ?
я решил что моим методом станет танец...
большую часть наших встреч мы танцуем на пике
мы переживаем тотальность...
мы приходим к остановке...
к состоянию не-ума
мы ищем состояние не-ума

самый простой метод...достижение пика тотальности
мы касаемся его...переживаем его...
поэтому мы танцуем на наших вечерних сатсангах

я создал новый метод
который называл трансдзенденс
транс дзен танец
я объясню вам...
в вашем теле есть несколько открывающихся дверей
одной из них является третий глаз

ошо создал прекрасный метод гуришанкар
голубой свет пульсирующий в вашем третьем глазе
постепенно он открывает третий глаз и укореняется внутри
эту технику он использовал в медитациях гуришанкар и тракак
я знаю что молодым людям сегодня нравятся телесные опыты и ритм
поэтому я решил провести новый эксперимент
трансдзенденс

просто слушайте музыку и танцуйте
полностью погрузитесь в движения своего тела
чувствуйте движение энергии в теле
теките с ней...двигайтесь с ней...позвольте ей двигать вашим телом
первая стадия в темноте
вас ничто не отвлекает...никто не наблюдает за вами
просто в мягком потоке
идите вместе с потоком в теле двигайтесь в танец

на второй стадии будет пульсация голубого света стробоскопа
в ритме сердца
вы почувствуете пульс...вуп вуп вуп вуп
вторую стадию мы сделали пульсацией сердечного центра
она пробуждает сердце и вы хотите танцевать

потом музыка достигает более высокого ритма...более высокой частоты
частота пульсации света изменится и будет соответствовать третьему глазу
пульсация изменится
и энергия восходящая из сердца
подойдет к третьему глазу
определенная частота откроет третий глаз
и все что вы обрели на пике
начнет возвращаться к вам

последняя стадия...неподвижность
ложитесь в совершенной неподвижности

в чем разница между транс-вечеринкой и тем что мы делаем ?
разница огромна !
мы экспериментируем с неподвижностью...
весь этот шум...музыка...звук...
движение тела...позволяет вам пережить контраст

мы начинаем с неподвижности...постепенно сознательно доводим ее до пика
приходим к неподвижной остановке на пике
когда вы учитесь останавливаться
ваше внутреннее сознание расширяется
все наши вечерние медитации это...
неподвижность...пик...остановка...отбрасывание
они были созданы чтобы постепенно возвысить ваши энергии
от низкого к более высокому к высочайшему и к остановке
поэтому мы называем медитацию трансформирующим движением

она трансформирует вашу энергию
которая идет выше и выше до тех пор пока не достигнет остановки
пока она не станет неподвижной и не начнет укореняться
чем более вы тотальны тем выше вы идете
но помните ключ это неподвижность
впитывайте потоки...будьте неподвижны но все же тотальны

это первый раз когда мы пытаемся сделать трансдзенденс здесь в индии
мы экспериментировали в россии несколько раз
русские...люди огня
когда мы делаем трансдзенденс с ними они пробивают крышу !
будьте тотальны и вы получите удовольствие
танцуйте...будьте тотальны...
достигайте пика...будьте тотальны...
остановка...полностью останавливайтесь !
отбросьте все...будьте безмолвны...
вам понравится трансдзенденс

вопрос *я хочу задать вопрос про шум о котором ты говорил вначале потому что я думаю что на данный момент это самая большая проблема в моей жизни*

уезжай из этого места из этого города...

спрашивающий *предположим у меня нет другого выбора кроме как жить здесь*

*не выбирай
умри
я не собираюсь утешать тебя*

спрашивающий *у меня нет выбора*

*у тебя есть выбор на самом деле у тебя есть выбор !
я уже предлагал тебе это
я говорил тебе...уезжай отсюда немедленно
ты читал мою книгу
я оставил все
у меня не было выбора...у меня не было денег
я сказал к черту деньги...я буду голодным
я поеду в горы !*

*выбирай...
не иди на компромисс !
мне жаль
но я не собираюсь предлагать тебе компромисс
мне жаль...но я не могу
если бы ты был очень бедным человеком я бы еще понял
но вы все здесь богатые люди
прожигаете свою жизнь в городе*

спрашивающий *да но есть и другие факторы*

я могу стереть все твои факторы за одну минуту
жизнь очень коротка
начинай считать дни...
ты должен выбрать...внутреннее или внешнее
если ты выбираешь внутреннее ты должен жертвовать ради него
ты должен заплатить эту цену
ты не сможешь усидеть на двух стульях
выбирай мудро
мне жаль
уезжай из дели

уезжай в горы...найди красивое место...
у тебя столько денег
я жил без единого цента
и был императором при этом
прочитай мою книгу
я ушел из дома когда мне было шестнадцать
у меня не было ни одной рупии
мальчишка из семьи кинозвезды
уходит из дома в шестнадцать лет
не имея ни одного цента в кармане !

у меня не было выбора
я выбрал и мой выбор оказался правильным
я никогда не жертвовал внутренним ради внешнего
я терял снова и снова
я был вынужден страдать находя способ выживания во внешней жизни
но я выбрал внутреннее
и вот награда
я праздную...я есть свет
все есть свет и это награда

так живи в своем прекрасном замке...наслаждайся суетой
езди по этому грязному городу и плати за это свою цену
все люди которых я знаю здесь настолько богаты но все они идиоты
люди живут в бомбее...в дели...
в домах которые стоят миллионы долларов
у них нет времени чтобы дышать
у них нет времени чтобы прийти на вечернюю встречу
люди говорят...извини...я так занят...у меня нет времени
если у тебя нет времени тогда что у тебя есть ?
если деньги которые у тебя есть не дали тебе времени
тогда что ты купил на них ?
еще больше тоски...еще больше страдания...

люди у которых есть деньги...
это самые несчастные люди которых я встречал
они так заняты охраняя свои деньги
у них есть эта проблема
они не умеют дышать
они живут в красивых местах с красивыми деревьями
но они не могут сидеть под деревом
они не слышат птиц
не могут сидеть под деревом наблюдая луну
они так заняты ездят туда-сюда
им надо сделать так много

так заплати эту цену
заплати цену быть глупым
мистики живут в другом мире
выбирай либо внутреннее либо внешнее



когда ваши сердца бьются танцуют
лучи любви распространяются по всей вселенной
они затронут каждого санньясина в мире
и каждый почувствует поток любви направленный на него
продолжайте собирать неподвижность
и позвольте ей взорваться завтра в великом праздновании

это единственный ответ
танцуйте будьте тотальны...растворитесь...исчезните...
пусть останется лишь это прекрасное присутствие
которое изливается на вас
сейчас мы будем танцевать
и завтра мы тоже будем танцевать
мы будем танцевать каждый день
это единственный известный мне способ...

просто танцуйте празднуйте и смотрите что произойдет
смотрите куда это приведет вас
зачем сидеть и медитировать ?
просто танцуйте празднуйте !
празднуйте...празднуйте...празднуйте...
и этот пик празднования погрузит вас
в состояние медитации

дождь прольется с неба
на вас обрушится ливень
начните с пика и укоренитесь в неподвижности
зачем сидеть и ждать просветления ?

мы танцуем в экстазе !
просто танцуйте тотально и вы увидите...
как начнете таять растворяться

кучвада
9 декабря 2009

если завтра ничего не произойдет танцуйте снова
если ничего не произойдет танцуйте снова
если ничего не произойдет танцуйте снова
я не знаю другого способа
просто танцуйте...танцуйте...танцуйте...
пока вы не исчезнете
испейте это и идите спать...
просыпайтесь свежими и танцуйте снова

если вы можете почувствовать
неподвижность в движении
значит ваша неподвижность становится живой...
эта живая неподвижность настолько углубляет
и наполняет ! кто захочет часами сидеть в медитации ?

я видел что несколько людей остается сидеть
сюда пришли очень серьезные медитаторы
я знаю кто они
они пришли чтобы стать просветленными...
а мы дураки...танцуем для них !
здесь никто не будет сидеть...просто танцуйте !
если вы не умеете танцевать подойдите сюда
я буду танцевать с вами и покажу вам как танцевать
просто двигайте телом в полной раскрепощенности
и переживите это состояние пика

я здесь не для того чтобы говорить
я здесь для того чтобы создать энергетическую ситуацию
дать вам вкус неподвижности...отсутствия движения
постепенно вознесите энергию в танце
выше и выше выше и выше
пока вы не достигнете состояния остановки
это энергетический эксперимент
я не танцор танцующий для вас

те кто сидит здесь и не танцует
вам незачем сюда приходить
медитация это не сидение !
те кто считает что медитация это сидение...не поняли как сидеть
сидячая медитация случается
после того как энергия достигла вершины пика
где все приходит к тотальной остановке
после этого вы садитесь !
иначе вы просто мертво сидите
человеку очень сложно создать такой пик
сначала вам нужна неподвижность
потом музыка вознесет вас выше еще выше
пока вы не достигнете пика
потом наступит остановка
пейте остановку...пейте остановку...
позвольте ей укорениться...глубже...глубже...глубже...
потом садитесь

я видел что многие сидели
если вы не можете танцевать вместе со всеми не тратьте свое время
поскольку это энергетический эксперимент
энергетический феномен
не для наблюдателей но для тех
кто хочет получить живой энергетический опыт !

я здесь не для того чтобы учить чему-либо
мне нечему учить вас
я здесь для того чтобы создать энергетическое поле
которое может довести вас до пика...остановить...опустить
чтобы вы смогли получить этот вкус

здесь нас окружает гигантское поле будды
это энергетическое явление которое трансформирует вас
если вы просто будете сидеть здесь и наблюдать...
вы не сможете раствориться в поле будды

вы не будете участником...
вы просто сидите и вытягиваете энергию
нам нужно взорвать энергию наверху
для этого вам нужно танцевать
здесь не шоу...это не экран телевизора
это настоящая жизнь !

когда я прихожу сюда я привношу глубочайшую тишину которая только возможна
и если вы тоже неподвижны...тогда мы все едины в глубокой неподвижности
каждый кто танцует тотально возвышает энергию для других
каждый привносит свой дух...свой танец...свою тотальность...
в это энергетическое поле
каждый танцующий вносит свой вклад в достижение момента пика
мы идем выше выше выше выше
мы все делаем свой вклад в состояние пика это и есть момент не-ума
это трансценденция
выход за пределы ума в состояние не-ума
именно для этого и предназначена медитация

здесь собралось так много красивых людей
если вы все будете тотальны...потолок над вашими головами взорвется
это прекрасное пространство
пирамида...
она создана чтобы возносить энергию выше и выше до пика
вы должны коснуться потолка !
не сидеть и наблюдать...
если каждый из вас будет танцевать тотально
вы почувствуете себя вознесенными в состояние не-ума
это то место откуда вы пришли !

вы здесь для того чтобы пережить
энергетическую вертикальную трансформацию
для этого вы должны танцевать достигать пика и укореняться
поэтому пожалуйста...
вы хотите танцевать сегодня ?
хорошо давайте проделаем этот эксперимент

если вы медитируете тогда танец для вас
станет совершенно иным явлением
вы не танцуете физическим телом
вы танцуете с внутренней неподвижностью
вы танцуете чтобы ваша неподвижность стала глубже
вы слушаете музыку чтобы ваша тишина стала глубже

мы танцуем вместе
чтобы было создано общее поле будды
которое возносит каждого вверх выше и выше
это не обычный танец
это духовное раскрытие кундалини...
вертикальные движения сознания...
которые трансформируют вас
возносят вас выше...дают вам вкус
мы все здесь для этого

будьте тотальны во всем что вы делаете
поскольку вас посещают редкие моменты
моменты когда мы все вместе...
моменты когда мы все есть одно...
именно это мы ищем

если вы тотальны вы все станете единым целым
и поймете зачем нужен этот эксперимент
медитация это не обучение
но внутреннее пробуждение...
внутренняя активация...
изнутри...энергетически...

помните...наш вечерний танец необычен
он касается неба и приближает к нам звезды...внутри
они утолят вашу жажду...
они наполнят вас светом

поэтому важно чтобы здесь никто не оставался сидеть
все танцуют
никаких взглядов по сторонам кто танцует рядом а кто нет
просто будьте тотальны...потеряйтесь...
и когда танец закончится станьте совершенно неподвижны
пейте это...пейте это...пейте это...
тотально растворитесь в нем и сидите...
вы понимаете ??

не завершить свое внутреннее путешествие
не обрести свое внутреннее равновесие...внутреннюю гармонию
значит разочароваться в жизни
вы продолжаете искать внутреннюю завершенность
что есть внутренняя завершенность ?
что есть путешествие и почему оно так сложно ?

это простое послание
медитация это самое простое послание
в ней вы возносите вашу энергию
и постепенно обретаете более высокие состояния
достигаете пика оргазмичного состояния
когда вы достигаете оргазмичного пика...
состояния не-ума...все происходит просто...ахх...
это и есть ваша истинная природа
это и есть путешествие
отсюда сюда и снова назад
и отсюда сюда и снова назад
всего лишь простая сноровка как восходить и возвращаться
вы ощутите разницу
идти вверх и возвращаться вниз
идти вверх и возвращаться вниз
со временем проход станет чище
и однажды случится так что вы останетесь наверху
и не вернетесь вниз

я всегда говорю что внутреннее путешествие необычайно просто
вам необходимо понять слово трансформация в противовес изменению
весь мир пытается изменить вас
вам пытаются рассказать о том чего у вас нет
о том чем вы должны быть...что вы должны делать
чего вы должны достичь
вам не позволяют оставаться в собственном внутреннем состоянии
снова и снова мастера повторяют
что вы совершенные существа...вы будды
но где будда в ваших действиях ?
как может быть такое что будда скрыт внутри вас
но вы никогда не видели его ?
в какие моменты вы обретаеете проблески своего потенциала ?

в эти моменты...

когда вы на пике тотальности
вы получаете возможность видеть
когда окно открывается вы совершенны
все мастера повторяли что будды
не пытаются изменить вас чтобы вы стали лучше
они не пытаются изменить вас чтобы вы совершали хорошие поступки
все что они пытаются сделать
это показать вам ваше внутреннее трансформированное состояние
все очень просто

трансформация энергии это принятие себя такими как вы есть
но вместе с тем понимание того что вы должны жить тотально
тотальность и есть ваша природа будды
вам никто не нужен
вам не нужен мастер
вам не нужен учитель
вам не нужна терапия
все что вам нужно это вы в своей тотальности
и ваше понимание своей природы
понимание своих внутренних состояний сознания

помните свои вертикальные состояния сознания
все внутри вас
все начинается внутри вас...все заканчивается внутри вас...
все внутри вас
поэтому вы и есть ваш собственный мастер...
вы есть ваш собственный направляющий
любой человек снаружи...
просветленный он или нет ...
может лишь вдохновить вас и направить вас назад к самим себе...
никто не может войти внутрь вас

все что вам нужно это ваша внутренняя жажда...ваше собственное
внутреннее страстное желание
внутренний храм принадлежит вам
почему кто-то другой должен входить в него ?
почему вы должны просить кого-то другого просветлять вас ?
почему вы должны искать других чтобы они помогали вам ?
это ваша природа будды
примите себя такими как вы есть и трансформируйте себя
в вас нет ничего недостающего !
ни в ком нет ничего недостающего !

лишь жажда отсутствует
тотальность и несколько ключей данных любящим человеком...
который может указать вам на ваш внутренний мир
помните...если вы не осветите свой внутренний храм
никто не сделает это за вас
он скрыт внутри вас
никто не может достичь его
это ваше сокровище...это ваш храм...
поймите слово тотальность
поймите слово трансформация
и тотальное принятие своего внутреннего существа

вопрос *ты чувствуешь тотальность в себе ?*

почему ты спрашиваешь меня ?
беспокойся о себе...
в чем состоит твой вопрос ?
какой ответ ты хочешь услышать от меня ?
ты пытаешься намекнуть на что-то ?
как будто я говорю тебе быть тотальным
в то время как сам я не тотален ?
ты не задаешь свой вопрос
ты говоришь мне что-то !!

в индии я очень редко встречаю вопросы...
куда бы я ни пошел всюду мне говорят что-то...
им не хватает смелости
поэтому они наполовину задают мне вопрос
наполовину дают ответ

я тотален !
ты тотален ?
ты не сможешь устоять передо мной если я буду тотален
в моей тотальности столько огня...
на самом деле сила в неподвижности
сила в тишине
ты хочешь увидеть мою тотальность ?
тогда научись быть тихим...
научись быть неподвижным и ты увидишь мою тотальность
ты исчезнешь
тело будет присутствовать
но тотальность заставит тебя испариться в совершенной
неподвижности...

люди приехали только сегодня
чтобы узнать другого необходимо время
необходима тишина чтобы создать поле будды
чтобы создать общую синергию
сначала давайте привыкнем к месту

вопрос *свамиджи...находясь на пути истины человек
в своей повседневной жизни должен идти на компромисс...
как этот компромисс влияет на нас и как с этим быть ?*

на пути ты хочешь быть верным своей собственной природе
следовать своему внутреннему голосу
но каждый раз ты должен идти на компромисс
идя по пути на каждом шагу ты будешь встречать кого-то
кто не захочет в тебе видеть того человека которым ты являешься

это много раз происходило в моей жизни
и это все еще происходит со мной сейчас
я никогда не шел на компромисс
я выбрал путь неудачника...
каждый приходит ко мне чтобы рассказать
что во мне не так...и как должно быть правильно...
они всегда готовы показать мне мои пороки
те кто слушает других вынуждены идти на
компромисс это случается с каждым искателем

когда ты встанешь на правильный путь
когда ты начнешь слушать свой внутренний голос
будь уверен что все вокруг тебя станут твоими врагами
и тебе придется самому принимать решения

когда у тебя начнет появляться все больше врагов
и друзья начнут отворачиваться от тебя
знай что ты на пути
когда ты видишь что люди становятся твоими друзьями
и все говорят тебе да...и все вокруг идет хорошо
тогда будь уверен что ты пошел на компромисс...

ты не можешь удовлетворить даже себя !!
но пытаешься удовлетворить свою семью...своих соседей...
свою жену...свою подружку...
как ты можешь осилить столько функций и в то же время быть верным себе ?
это чистое лицемерие
только у лицемера есть друзья
у человека который находится на внутреннем пути нет друзей
он совершенно один...
ты должен решить
пройти этот путь невзирая на миллионы людей которые против тебя
либо ужиться с другими и построить уютный дом

если ты искатель истины
тогда слово бунт очень важно для тебя
ты должен быть бунтарем с каждым вдохом
должен найти путь назад к себе...
не идя на компромиссы
ты должен заплатить эту цену
короткого пути нет...
ты не можешь идти на компромисс во внутреннем путешествии
если ты пойдешь на компромисс один раз
тогда ты пойдешь на компромисс второй раз
потом еще раз потом еще раз потом еще раз...
ты начнешь слушать мнения других людей...
суждения других людей

ты будешь бояться их суждений и мнений
поскольку ты живешь в соответствии с ними
они говорят что ты красивый человек
ты не хочешь чтобы на следующий день они сказали что ты урод
в этом вся штука...
они сказали тебе красивые слова...сказали что ты очень хороший
и начиная со следующего дня ты будешь связан этим комплиментом
не живи суждениями других людей
не живи мнениями других людей
просто следуй своему внутреннему существу
кто-то что-то сказал тебе
просто послушай и двигайся дальше...

кто-то говорит что-то хорошее и ты принимаешь
кто-то говорит что-то плохое и ты отвергаешь
не принимая ни ту ни другую сторону...просто наблюдай...
не привязывайся к комплименту
человек был к тебе очень добр поэтому ты сделал его своим другом...
друг твой враг твой !
но враг может стать тебе другом
помогая тебе тем что он говорит правду !

будь осторожен на пути
не иди на компромисс
никогда не жертвуй внутренним ради внешнего
внешние нужды это внешние нужды
внутренние нужды это внутренние нужды
таково движение твоего духа...твое внутреннее путешествие...
где компромисс невозможен

я работал во всех странах мира...я делал свою работу осознанно
ходил медитативно...работал медитативно...говорил медитативно...
надо мной смеялся весь офис
взгляните на него...так медленно идет в уборную...
потом медленно идет к столу и работает осознанно...
я никогда не жертвовал внутренним ради внешнего
я тоже был вынужден работать в мире
я тоже был вынужден работать...зарабатывать себе на хлеб
но я знал что это мой внутренний путь
и мой внутренний путь ничто не потревожит
где бы я ни оказался
сознание есть сознание
медитативность есть медитативность

если твой вопрос стоит так
как я могу работать в мире и быть медитативным ?
тогда нет проблем...тебе не надо идти на компромисс
если ты работаешь на кухне или работаешь в доме
или работаешь в офисе...ты можешь жить медитативно...
если кто-то говорит тебе что ты не можешь делать это медитативно
тогда уходи с работы
со мной это тоже произошло
я работал в компании...носил маруновую робу
они сказали ты не можешь носить маруновую робу в офисе
я ответил что здесь нет дресс-кода

каждый носит свою одежду
роба это моя одежда
я не собираюсь ради вас менять свою одежду
после этого один или два дня
они молча смотрели на мою маруновую робу
потом некто потребовал от меня
чтобы я носил рубашку и брюки
маруновую рубашку и маруновые брюки

я сказал но я ношу робу и это моя одежда
в офисе никто не обращал внимание
ношу ли я маруновую робу или галстук
прошла еще неделя...меня вызвали в офис
человек сказал...послушай...
если ты не можешь расстаться со своей робой...
тогда ты не можешь здесь работать
и я ответил...до свидания...спасибо вам сэръ
никаких компромиссов !

тогда мой босс услышал об этом
он сказал этот невинный человек
он носит робу...кто просил его увольнять ?

я не пошел на компромисс
компания очень ценила меня
они сказали этот человек настолько красив
разрешите ему носить ту одежду которая ему нравится...
зачем его увольнять ?

я никогда не жертвовал внутренним ради внешнего
я могу показать тебе это с другой стороны
во времена пуны у меня часто не было даже десяти рупий на чашку чая
меня нашли люди из японии
они сказали...мы знаем что тебе не хватает даже на еду
мы хотим забрать тебя в японию

там у нас есть большой ашрам
ты просто будешь сидеть там в тишине...
придут сотни людей
ты заработаешь миллион долларов...
приезжай и будь гуру в нашем ашраме

я посмотрел на того человека
и в тот же миг закричал !
убирайся !
не пытайся купить меня
у меня нет даже десяти рупий на чашку чая
а ты хочешь купить меня
даже миллион долларов это слишком мало
мое сокровище бесценно !

ты можешь попросить меня...с любовью...чтобы я приехал
в японию...тогда я приеду
но не пытайся подкупить меня
кроме того я не собираюсь работать
я могу говорить только из своей свободы
я никогда не шел на компромисс
я никогда не продавал себя
многое будет склонять тебя к компромиссу
тем или иным образом
мое внутреннее путешествие
было моим внутренним путешествием
моя внешняя работа была моей внешней работой
впоследствии я заработал денег
но какую бы работу я ни делал то была обычная работа...
я никогда не продавал медитацию...

искателя всегда ждут испытания на пути
в тот момент когда ты решаешь довольствоваться второсортным товаром
ты увязаешь
ты становишься гуру или учителем
глупым терапевтом или групп-лидером

не продавай свой внутренний мир ради дешевых позиций или постов
продолжай двигаться...продолжай двигаться внутрь...
внутреннее путешествие обладает запредельной ценностью
продолжай двигаться...продолжай двигаться...продолжай двигаться...
и в тот день когда ты найдешь истину
тогда снова настанет время не идти на компромисс !
тогда ты пойдешь глубже и глубже в своем путешествии
когда ты осознаешь истину
осознаешь любовь своего мастера
ты станешь преданным
и никогда не пойдешь на компромисс
потому что тогда у тебя будут глаза
ты будешь знать свое сокровище
будешь знать что оно бесценно

никто не сможет оплатить твою жизнь
никто не сможет купить тебя...никто не сможет продать тебя...
ты будешь делиться своим опытом из любви
ты будешь делиться своей любовью
ты будешь делиться любовью своего мастера
ты будешь петь его песню...ты будешь танцевать для него !

будучи искателем никогда не иди на компромисс
когда ты найдешь истину
ты поймешь любовь своего мастера
поймешь как он заботится о тебе
ты искатель...не забывай
просто привнеси чуть больше искренности
и никогда не иди на компромисс...

вопрос *не мог бы ты немного рассказать про экхарта толле ?
у него совершенно иной опыт просветления*

экхарт толле...кто он ?

спрашивающий *некто из германии*

для начала просветление это не опыт
есть ты...и есть опыт...
это две вещи...отдельные...значит все еще есть два...
кто переживает просветление ?
либо есть ты либо есть просветление !
я не знаю об этом экхарте толле
я знаю только ошо
я не знаю всех этих мастеров
и меня они сейчас не интересуют
я не знаю кто такой экхарт толле
я не знаю просветлен он или нет
я должен встретиться с ним чтобы понять
насколько мне известно немец который стал просветленным
это величайшее чудо на земле !

он может продолжать быть просветленным...
я не просветлен...я просто влюблен
я люблю ошо
зачем искать это глупое звание просветленного ?
я растворился в его любви
я ничего не ищу
мой поиск прекратился
для меня достаточно быть преданным
я просто преданный ошо
ты можешь ухватиться за слово просветление
если он просветлен...прекрасно...пусть он танцует и празднует

все кто просветлен пусть танцуют и празднуют наслаждаются
я танцую и праздную !
если это отражает просветление...очень хорошо...
если нет...очень хорошо...
зачем сравнивать ?

какое бы самовыражение они ни выбрали после просветления будь то кружение
или просто безмолвие или танец или пение
все это внешние выражения внутренней неподвижности
то что создает выражение исходит из истины
просветленное существо настолько индивидуально...настолько уникально...
но внутреннее во всех остается неизменным

в просветлении как его понимают в индии...все совершенно
ты видишь индийских коров на дороге...
автобус не работает а когда работает...
водитель у которого нет спутниковой навигации
едет в неправильном направлении
спрашивая путь у встречных...
в индии ты спрашиваешь в придорожной чайвале куда ехать...
ты спрашиваешь в чайвале как проехать в кучваду
там ты можешь узнать дорогу в любое место...
это просветление по-индийски...
все в полном порядке
люди в индии принимают все...
ты едешь пятьдесят миль в неправильном направлении...возвращаешься
приезжаешь в какое-то другое место...не важно...
в индии ни в ком нет напряжения...у всех все в порядке...

индия прекрасна...потому что здесь все происходит неправильно
ты должен побриться на лысо
стать лысым...тогда ты будешь выглядеть как просветленный
другого пути нет

в индии все идет неправильно
все постоянно происходит неправильно
кран не работает...смыв не работает...
всюду тараканы...

все всегда идет неправильно
 постепенно ты забываешь о своем совершенстве...
 ты живешь и учишься жить в моменте
 это и есть совершенство
 поскольку сегодня нет никаких проблем
 все совершенно !! сегодня хороший день
 день когда у тебя нет никаких проблем великолепен

когда я медитировал шестнадцать часов в день
настоящая причина
почему я сидел по шестнадцать часов под деревом
заклучалась в том что я не хотел проблем
я просто хотел избежать проблем !!
я ел один раз в день меня спрашивали почему
потому что если бы я пошел добывать себе еду
тогда бы появились проблемы
я ем один раз в день потом закрываю глаза
один кувшин чая в день...
просто найди дерево...закрой глаза...и никаких проблем...
максимум придет какая-то собака и пописает рядом с твоим деревом...
но ты сделаешь так чтобы она не пришла снова !!

индия это лучшее место чтобы найти дерево
закрывать глаза на шестнадцать часов
надеяться на лучшее...и сидеть сидеть сидеть
единственное что может случиться ты можешь стать просветленным...
так люди достигали...
половина жителей индии сдалась
так жарко...слишком жарко чтобы выходить на улицу
просто найти дерево
и сесть под ним

бутылка холодной воды
простая еда...вот и весь твой день
закрой свои глаза...успокойся...
поэтому я не верю что немец стал просветленным...

я не знаю экхарта толле
и я не стремлюсь узнать его
ошо говорил о нанаке...будде...кабире...
мире...раидасе...патанджали...
сколько еще людей я должен узнать ?
просто познай себя...
шестьсот книг ошо которые ждут чтобы ты их прочитал
достаточно этого вздора
сколько книг ты хочешь прочитать ?
и что ты собираешься делать со всем этим знанием ?

ошо никогда не давал тебе книг для чтения
он показывал тебе способ жить...
ты можешь начать читать книги одну за другой
но когда ты будешь танцевать под небом полным звезд...
ни одно слово не поможет тебе
даже слова самади и просветление исчезнут
так забудь об этих книгах об этих людях
когда ты начнешь читать себя ?

ныряй внутрь себя
и оставь все чтение...
накапливание мусора
потом тебе придется вычищать весь мусор
если ты хочешь почитать какой-нибудь мусор
читай мусор ошо
по крайней мере в его мусоре чистота...
чистый но все же мусор

если ты не знаешь как жить этим тогда для тебя это мусор
ты просто собрал слова
сейчас так много пандитов которые повторяют слова ошо
его слова это мусор если ты не знаешь как жить ими
если ты будешь жить ими тогда ты поймешь
он говорил не словами
но абсолютной тишиной...тотальной неподвижностью...
слова стали поводом чтобы заставить людей сидеть

истину нельзя высказать
ее необходимо чувствовать
ее надо прожить непосредственно...увидеть ее лицо
не застревай в словах
я говорю...избавься даже от слов ошо
он не произнес ни одного слова !

если ты хочешь узнать правду...
ошо никогда ничего не говорил
все слова которые были записаны
произносились из глубокой внутренней тишины
из его тишины родилось несколько слов
но если ты не слышишь тишины мастера
тогда его слова уведут тебя в дебри
поэтому перестань читать
ок ?

спрашивающий *я уже перестал*

спасибо...
тогда читай мою книгу !!
в моей книге столько лжи...столько мусора
сплошная ложь
от начала до конца...ложь...

есть один очень известный мастер который оставил свою книгу истину
в ней все страницы чистые...ты слышал об этой книге ?
это не-книга
все страницы чистые белые...в книге не написано ни одного слова...
когда я узнал об этой книге
ее называли величайшей книгой которая когда-либо была написана
потому что в ней нет слов
но я нашел ее лживой
я сумасшедший человек
я нашел что в этой книге совершенная ложь
как кто-то может написать книгу без слов ?

я написал свою книгу...в которой сделал градацию страниц от черного к белому...
теперь в чем разница ?
если мастер был просветленным и оставил после себя белые страницы
прежде всего как он родился ?
моя книга начинается с десяти черных страниц...
и заканчивается десятью белыми страницами...
в ней больше истины чем в тех чистых белых страницах
ты понимаешь разницу ?
все остальное это мусор !

моя книга это сплошной мусор
но я заставляю тебя читать этот мусор
потому что возможно он вдохновит тебя
был мастер который наговорил шестьсот книг
и в итоге ничего не случилось...
ни один ученик не вырос...поэтому я создал книгу !!

вопрос *свамиджи...я не понимаю что я должен делать ?
я хочу понять твои слова но не могу потому что не понимаю
английского...я чувствую как что-то исходит из моих рук
я не знаю что происходит внутри...что мне делать ?*

просто слушай слова и не понимай
тебе повезло что ты не понимаешь слов...
просто слушай...
слушание есть слушание...не обязательно понимать
ты можешь наблюдать движение руки...
ты можешь видеть неподвижность в движении...
ты не понимаешь слов
тебе повезло !
тебе очень повезло !

когда ты понимаешь слова
ум начинает двигаться...тик так...тик так...тик так...тик так...
он говорит что не понимает
он чувствует что упускает что-то
ты ничего не упускаешь !
ты чувствуешь что внутри тебя что-то происходит
пусть оно продолжает происходить
пусть это что-то продолжает происходить
ты ничего не упускаешь

я заметил это когда приехал в россию...
почему русские так меня любят ?
потому что они не понимают о чем я говорю !
они просто сидят...
если они будут понимать то о чем я говорю...все сбегут !
этот парень постоянно несет никчемный вздор
тратит наше время...столько вздора...
он ничего не знает...так что лучше не понимать...
прекрасная ситуация !

просто слушай
и ты почувствуешь как что-то приходит к тебе
никто ничего не сказал тебе
но внутреннее послание приходит либо в тишине...
либо в непонимании слов

есть два пути
в пуне ошо говорил месяц на хинди
никто не понимал ни единого слова !
но все продолжали сидеть...
никто не понимал его...
и месяц он говорил на английском
тогда все индийцы сидели...
они не понимали...

ты слышал пчел ?

ззззззз...

это звук истины...

никаких слов...

представь себе джиббериш...подумай о мастере джабаре

он начал говорить джиббериш

это стало методом мастера !

он не хочет давать тебе слова

тебе надо смотреть на него...надо пить его...

посредством его жестов...посредством его глаз...посредством его

присутствия...

при этом он говорит джиббериш !

тысячи учеников пришли к джабару

джиббериш...джиббериш...джиббериш...

они не понимали о чем он говорил...но все же сидели...

это способ понять испить

ты говоришь твоя проблема в том что ты не понимаешь английского

что будет если ты поедешь в японию ?

что будет если ты поедешь к мехер бабе

который вообще не говорит ?

что с тобой будет ?
а если ты пойдешь к такому мастеру как рамана махарши ?
когда ты приходишь к мистика все может быть полезным
просто будь тихим
этот недостаток понимания слов может стать подарком для тебя
все остальные органы чувств работают...
всего лишь не хватает понимания слов...
может тебе повезло
просто считай это благословением
ты не понимаешь того что я говорю
так я с легкостью разрешаю трудные вопросы !!
когда я не могу говорить на хинди я сваливаю это на других
я очень разумный
в этом заключается мой талант отвечать !
я не знаю что делать с ним поэтому я показываю ему позитивную сторону
я вижу позитивное во всем
у каждой монеты есть две стороны

он ничего не понял !
я ничего не понимаю...
я отбросил понимание вещей посредством ума
когда ты влюбляешься ты спрашиваешь себя...
почему ты влюбился ?
ты не понимаешь почему ты влюблен...
ты просто влюблен...
твой сосед называет ее самой уродливой женщиной
но для тебя это самая прекрасная женщина
потому что ты любишь !

то же касается истины
истина не знает о чем она говорит
она просто отвечает из любви
я не знаю о чем я говорю
на самом деле !

как передать словами то что невозможно высказать
как передать тебе любовь в нескольких буквах л ю б о в ь
я хочу выразить любовь
я не знаю как сказать это поэтому я говорю л ю б о в ь
и ты понимаешь любовь
посмотри на движения моей руки...это моя любовь
это чистый свет...чистая невесомость...никакой гравитации
выражение любви...
это все что я мог сказать
когда я встаю и танцую
в этом состоит мое послание
итак ты не понимаешь слов...счастливчик

сегодня в комнате все сядут
и будут обсуждать...что он сказал ?
я дал вам домашнее задание
чтобы вы знали как провести ночью эти восемь часов
новое развлечение для вас
сегодня спросите своих друзей...о чем он говорил ?
один скажет...он сказал это
другой скажет...нет он этого не говорил
третий скажет...нет он сказал это...но он сказал и другое
именно это происходит в ашраме в пуне
амрито считает что он понял все
а другие ничего не поняли
джаеш думает он понял все
кто-то говорит он понял
кто-то говорит он не понял
кто-то говорит одно...кто-то говорит другое...
что сделали со словами ошо ?
пятьдесят человек говорят пятьдесят разных вещей
помести сотню человек в одну комнату
и это станет боксерским матчем !

я предложу тебе очень простой эксперимент
помести пятьдесят человек в одну комнату
и задай тему...ошо сказал это
те кто чувствует что согласен с этим встанут справа
те кто чувствует что не согласен встанут слева
ты сразу же увидишь разделение...
потом даже среди людей которые сказали да...
ты соберешь их в одном месте в комнате
и спросишь...что он имел в виду говоря это ?
и снова еще одно разделение...
и снова...ты скажешь людям которые ответили да
каков внутренний смысл ?
это создаст еще одно разделение...

постепенно...разделяя...

ты увидишь что у двадцати пяти человек будет двадцать пять версий
у пятидесяти человек будет пятьдесят версий
никакой общности...какое бы утверждению ошо вы ни взяли
ты можешь провести эксперимент
одно предложение багвана
и не будет двух людей с одинаковым пониманием
даже муж с женой не согласятся друг с другом...
в любом случае они ни в чем не соглашаются друг с другом !!

поэтому не волнуйся...ты ничего не упускаешь
ты ничего не упустил...у тебя ничего нет...
так что ты можешь упустить ?

вопрос *когда ты встретил ошо что тебе больше всего нравилось
или чем ты был больше всего поражен ? ему можно следовать
во многом но...все же поделись с нами...каков был твой опыт
пребывания с ошо ?*

первое что необходимо понять

внутреннее путешествие это мистическое путешествие
оно необычно
оно не принадлежит миру...будням...очевидности...
внутреннее путешествие это мистический путь
когда ты встречаешь мастера
во внутреннем мистическом путешествии
тогда у этой встречи совершенно другое значение
если ты почувствуешь что встретил мастера
неужели ты будешь тогда видеть и воспринимать
обычный...повседневный...мирской опыт ?
мастер это не человек сидящий в кресле
но тот кто покинул это кресло очень давно
мастер это не тело...не ум...
речь которую ты слышишь это не действие...
но то что исходит изнутри...
нисхождение тишины...

человек который приходил в буддахолл и говорил это не мастер
но лишь отражение того с чем он очень давно расстался
отражение указывающее на присутствие мастера
палец указывающий на луну
поэтому первая заповедь искателя...никогда не суди мастера...
никогда не допускай что ты знаешь мастера
потому что ты знаешь только то что ты можешь видеть
что является твоим пониманием...

ее вопрос...каким был мой первый опыт ?
когда ты встречаешь мастера ты переживаешь глубочайший опыт
этот вопрос мне задавали снова и снова
это самый сложный вопрос для меня
он сложен потому что вы не сможете понять
то что я попытаюсь передать вам
я говорил раньше
что я встретил своего мастера до того как я встретил его...



кучвада
10 декабря 2011

эта неподвижность...
из глубокой тишины
и есть состояние которое вы ищете
лишь глубокая тишина
полная неподвижность
и все пространство гудит жизнью
чем более живыми вы становитесь тем выше ваш пик...
чем глубже тишина которая обрушивается на вас
тем глубже состояние неподвижности

это настолько простое послание
самое простое послание которое только может быть передано
чистая невинность...
простое существо...
которое ни о чем не знает...
оно полно изумления...
невинность подобная ребенку
но в то же время столько осознанности
это возвышенное состояние сознания
в котором все останавливается...

следуйте этому посланию во всем что вы делаете
и в каждом своем действии...будьте тотальны
завершайте каждое действие делайте его тотально
и вы почувствуете полное удовлетворение
в вас возникнет неподвижность
каждое обыденное действие...мельчайшее действие дня...
дает вам тотальность свежесть невинность

просветление это не огромное достижение
не нечто великое что вы должны найти
оно обретается в простых невинных законченных действиях
повседневной обычной жизни...
с необычным ощущением медитативности
просветление привносит состояние медитативности...
в мельчайшие действия вашей повседневной жизни
привносит грацию...гармонию...баланс...красоту...
каждое движение тела
каждое действие...делайте его тотально завершайте его...
в гармонии...с тотальным вниманием и любовью...
и вы увидите что ваш глубочайший центр начинает соединяться
с каждым действием
так вы привносите будду в свою жизнь

будда должен стать живым качеством вашей жизни
вашей повседневной жизни
так он распространится в вас...захватит вас изнутри...
и прежде чем вы узнаете об этом...он растворит вас...
в чистом состоянии невинности...удовлетворения...красоты грации...
вам доступен целый день чтобы вы могли выражать свою природу будды
жизнь не что иное как выражение празднования
вечерами мы собираемся вместе достигаем тотального пика празднования

в вашем распоряжении целый день
и когда мы говорим о праздновании
мы имеем в виду привнесение неподвижности в действие
привнесение тишины между звуками...
слушание гула существования
который распространяется внутри вас
пусть он постепенно распространится изнутри
сквозь все ваши действия до периферии...
до границ...и расширит их во внешнем пространстве...

позвольте внутренней тишине вибрировать
и пусть она коснется каждого кого вы встретите
это и есть способность делиться любовью и состраданием...даром тишины с другими
ваше внутреннее существо настолько сильно
что в тот момент когда вы научаетесь неподвижности
и тишине оно начинает сиять и распространяться на других
люди всюду вокруг вас будут чувствовать вашу неподвижность и тишину
и постепенно это магнетичное качество
будет усиливаться пока не перерастет в просветление
просветление не происходит внезапно
оно должно прорасти изнутри вас
вы есть ваш мастер...вы есть направляющий...
вам нужно понять свой внутренний мир
проживите свою внутреннюю тотальность
под словом тотальность
я не подразумеваю беготню туда-сюда
но безмолвную жизнь в состоянии пика неподвижности
эта неподвижность привнесет такую остроту...
такое состояние ясности в вас
вы несете в себе настолько огромное сокровище
но продолжаете упускать
потому что не умеете слушать свою внутреннюю тишину
так просто слушать внешнее
почему вы не можете просто упасть внутрь ?
сонастроиться со своим дыханием
сидите в тишине...отбросьте этот бестолковый поиск
начните жить...начните праздновать...
создайте моменты неподвижности пика в себе
не существует более простого послания
просто почувствуйте этот момент
все уже есть все совершенно
все в совершенной гармонии
вам ничего не нужно делать

просто упадите в глубину этого состояния
увидьте в нем свою вечность...свое сокровище...
познакомьтесь с этим вкусом тишины и неподвижности
который вибрирует в вас
испейте его глубоко...
это должно стать вашим воспоминанием
несите это состояние...оно настолько простое !
зачем делать его сложным зачем искать истину ?
вы хотите найти ее где-то в другом месте ?
когда вы тотальны здесь...
такие какие вы есть...
вы целостны
всего лишь небольшой разворот внутрь
углубление состояния
углубление его настолько насколько возможно
и окно открывается

путешествие отсюда сюда
углубление тишины...углубление неподвижности...
распространение...впитывание...углубление...
можете ли вы почувствовать это ?
это вы...это ваш поиск...
это ваше удовлетворение
что может быть проще ?
это настолько просто...насколько легко...
пейте...впитывайте...

теперь настало время для бла бла бла
для сплетен
есть ли вопросы ?
люди пришли такими расслабленными...ааахх...
сейчас они зашевелились...
без сплетен скучно...
вопросы ? пожалуйста

помните... у меня нет ответа
вы задаете глупый вопрос...я даю вам глупый ответ...
ответа нет есть лишь состояние опьянения
когда вы пьяны вы не задаете вопросов
видели ли вы пьяного который спрашивает как пройти домой ?
где бы он ни был...он всегда дома
все в полном порядке поскольку он пьян
когда пьяный падает он не чувствует падения
никакого эго...ничего...лишь опьянение...
мы пьяницы пьющие неподвижность
мы пьяны божественным...оно растворяет нас
и в этой растворенности все вопросы исчезают
вам не дают никаких ответов
вопросы исчезают чудесным образом
потому что вы пьяны
вы в состоянии когда ум просто не функционирует
у вас нет никаких вопросов...
вас не интересуют ответы
вопрос растворяется...вопрошающий растворяется...
вы совершенно пьяны
не думайте что пьяница ищет ответ
он посмеется над вашими словами
когда вы дадите ему ответ он засмеется
он видит что все это глупо потому что он пьян
также когда я говорю из глубины я смеюсь над собой
пьяница говорит здесь...пытаюсь объяснить почему он пьян...

мы ученики ошо...
нам нужно научиться искусству пить глубже
наше внутреннее существо
не ища ответов но проживая их...
сама жизнь должна стать ответом...
мы должны полностью раствориться в ней...
тогда все остальное станет совершенно бессмысленным

но с нами сейчас стив...он поднял руку
просто чтобы добавить немного сока...пожалуйста !

вопрос *я хочу узнать...есть некая вибрация...
у меня ощущение что она никогда не прекращается...
в тебе она постоянно присутствует
или изменяется становясь чем-то другим ?*

вы не что иное как вибрации...
разные частоты света...
все ваше тело это вибрации
внутри вас звучит постоянный гул
но мы забыли нашу тонкую природу
мы оказались вовлеченными в тяжелые реалии внешнего мира
ваш внутренний мир подобен ребенку
невинный...чувствительный...гудящий...вибрирующий...

когда вы впервые встречаетесь со своим внутренним существом...
вы начинаете ощущать внутреннюю вибрацию...
как живое состояние...живой феномен
живительная сила распространяется внутри вас
чем более чувствительными вы становитесь...
тем более вы осознаны...
все ваше тело становится единым молекулярным танцем
вы не тверды но воздушны
вы это не физические границы но пространство которое расширяется вовне

все что приходит...
окружает вас подобно воде в океане
в вас слои слои жизненной силы...
они окружают вас подобно огромной ауре
вы не только физическое присутствие
но также духовное пространство

рыба в океане не знает океана
рыба не осознает воды которая ее окружает
каждого из нас окружают тонкие тела
которые являются продолжением наших физических тел
эти тела воспринимают тонкие вибрации
чем более чувствительны вы будете к своим вибрационным телам...
к слоям которые вас окружают...
тем более отчетливо вы станете их воспринимать

они всегда вокруг вас
они всегда будут вокруг вас
благодаря им у вас есть жизнь
но вы забываете о них
в то время как они всегда здесь...вы не можете потерять их
жизнь всегда внутри вас
вы не можете потерять ее...
но можете забыть о ней...

подобно тому как вы забываете о своем дыхании...
оно становится автоматическим
вы забываете пространство которое вас окружает...
становитесь нечувствительны к нему
вам нужно быть бдительными и восприимчивыми
вы никогда не потеряете его
помните то о чем я говорю вам
вы забудете о нем...
но забывчивость это не так страшно

также вы несете своего будду внутри
вы не можете потерять его...вы можете забыть о нем...
поэтому будда называл это...правильным воспоминанием
постоянно помните тонкие пространства
которые снаружи и которые внутри вас
истина внутри вас...истина снаружи вас
посередине ваше тело...точно посередине...

нам необходимо растворить эту великую китайскую стену...
чтобы внутреннее и внешнее растаяло...слилось...стало единым
вас окружает столько света...свободно танцующего
вокруг обширное существование которое достигает вас отовсюду
вы посередине...
внутри вас истина...снаружи истина...
посередине находится отождествление...тело ум отождествление

когда вы чувствуете себя хорошо вы помните
когда вы чувствуете себя плохо вы забываете
переживание внутреннего опыта самади
это единственный способ не забывать никогда
когда вы упадете внутрь когда вы выйдете из тела
в вас откроется новое окно...шестое и седьмое чувство...
и с того момента вибрационное тело всегда будет парить над вами
вы никогда больше не забудете о нем...будь то день или ночь

пока вы не достигнете состояния самади
вы будете постоянно забывать
но не волнуйтесь...вы не сможете потерять его...
вы не потеряете...оно достаточно глубоко...
но вы забудете
поэтому ошо создал особые методы
одежда определенного цвета...мала...
это напоминание о том что вы мистики на внутреннем путешествии
помните мистические элементы...мистический климат...
это ваша истинная природа
вы не только отождествляетесь с тем что вы воспринимаете
как самих себя но видите невидимый танец
и вибрацию которая окружает вас...
поэтому помни...мой друг...
ты забудешь о нем но оно не сможет забыть о тебе
оно всегда окружает тебя...оно всегда питает тебя...
это и есть забота жизни о тебе
все что снаружи поддерживает тебя...все что внутри поддерживает
тебе оказывается такая огромная поддержка
твое сердце бьется...твоя кровь циркулирует...
кислород поддерживает в тебе жизнь...существование поддерживает тебя
миллионem способов...оно постоянно питает твою жизнь

если ты посмотришь более внимательно
ты окружен поддерживающей любовной средой
существование выражает свою любовь
непрестанно снабжая тебя жизнью
непрестанно давая тебе ощущение живительной силы
когда мы поймем это
мы отблагодарим жизнь
отблагодарим существование за поддержку...
за то что оно дает нам эту прекрасную жизнь
чтобы мы могли праздновать и танцевать...

существование не оставляет тебя ни на минуту
оно всегда с тобой
в тишине... оно не просит у тебя ничего взамен
оно является вибрацией самой жизни
то что мы на востоке называем священным звуком ом
звук ом...звук истины гудящий внутри нас
гудящий всюду вокруг
это наше настоящее тело истины
оно не покинет нас
оно наш друг
так узнай своего друга...
живи в глубокой памяти о своем друге...
питай его медитативностью

жить в грации это единственный способ помнить
когда ты двигаешься грациозно...осознанно...
ты начинаешь осознавать тонкое тело которое окружает тебя
ты осознаешь его присутствие вокруг своих рук
ты не просто двигаешь своей рукой как робот но двигаешь ей осознанно
потому что подобная перьям окружающая тебя среда
это продолжение твоего существа которое достигает вселенной
и с помощью которого вселенная достигает тебя
свет окружающий твое тело
обрушивается на тебя и поддерживает твою жизнь

медитирующие должны быть осознанными бдительными
чтобы сохранить пространство вокруг себя чистым здоровым...
питательным вибрирующим...
когда бы ты ни делал медитации чувствуй присутствие которое тебя окружает
это тоже ты...
это жизнь...входящая в твое тело...
она обрушивается на тебя...подобно ливневым потокам...придавая тебе свежесть
просто чувствуй тонкое тело которое окружает тебя
чувствуй...мягко воспринимай его

и ты определенно осознаешь
мой бог...я настолько безграничен !
и со временем этот опыт безграничности
будет расширяться расширяться расширяться
если ты станешь более восприимчивым
твоя аура вырастет на десять двадцать метров
и тело обретет качество грациозности подобное перьям
как будто сам воздух поддерживает каждое твое движение
что-то окружает тебя...мой друг
будь бдителен...это ты...это твое невидимое присутствие...
но ты можешь ощутить его
ты можешь напитать его своей осознанностью своим сознанием

у нирмала есть вопрос

вопрос *нерешенные проблемы других людей...я все еще чувствую их...
сталкиваясь с этими проблемами я начинаю думать о них
мне начинают сниться сны...что мне с этим делать ?*

нет других людей...нет никого снаружи тебя
внутреннее видит внешнее...впитывает его
и проецирует вовне
вокруг тебя ничего нет
ты внутри себя...смотришь наружу...
внешнее входит в тебя и ты воспринимая его чувствуешь
что это ты и что твои отношения не закончены

когда внутри тебя есть решение тебе ничего не надо снаружи
это подобно зеркалу
когда ты чувствуешь неудовлетворенность...
во всем вокруг ты будешь видеть неудовлетворенность
когда ты удовлетворен...
во всем вокруг ты будешь видеть удовлетворение

ты всегда отражаешь себя
ибо ты воспринимающий
что бы ты ни видел снаружи...

ты воспринимающий...ты получающий
твое внутреннее состояние будет отражаться вовне
когда ты в экстазе...вокруг тебя будет экстаз
даже твоя несчастная подружка будет выглядеть экстатично
когда ты в депрессии а она в экстазе
все будет выглядеть депрессивным
в пределе в самом пределе...это всегда ты !

ты приходишь один ты уходишь один
ты забираешь с собой свое одиночество
между тем мы чувствуем что что-то недорешено с другими
мы не решили что-то...мы не завершили...
как ты узнаешь завершен ты или нет ?
если бы ты был настолько разумен ты бы выбрал свою жизнь до рождения

ты приходишь внезапно...без каких-либо проблем
это само по себе является огромной проблемой
ты не выбирал своих родителей...
ты не выбирал своего окружения...
ты не выбирал своих друзей
все было выбрано за тебя
твое образование...твоя финансовая ситуация...
карты выброшены тебе случайно

дружба останется нерешенной
все просто случайно...решать нечего
если бы ты выбирал осознанно тогда я мог бы понять твой
вопрос...я выбрал это осознанно и мне надо разрешить это
все случайно...
даже если ты совершенен...другой может не быть совершенным...
поэтому вопрос все равно останется нерешенным

любой кто находится рядом с тобой снаружи живет своей жизнью...
своей случайной жизнью...

две случайности никогда не смогут встретиться
путь санньясы в том чтобы сделать совершенным
свое внутреннее существо
это первый сознательный выбор который ты сделал
впервые ты решил...
что тебе нужно решить вопрос своего внутреннего существа
когда ты решил получить санньясу
ты решил начать свое внутреннее путешествие...
привнести свет внутрь...
распространить его и позволить своей жизни расцвести ...
ты сделал свой первый сознательный выбор

кто бы ни был снаружи тебя это не твоя ответственность
ты ответственен только по отношению к внутреннему пробуждению...
даже если бы ты был буддой...
ты не смог бы решить проблемы других людей
их проблемы никогда не кончатся...
они тоже должны стать буддами
так зачем без нужды создавать проблемы ?

кто их решил...мой друг
ты и есть решение !
ты зря думаешь
что не решил эти проблемы
ты завершен...
ты завершен если ты понимаешь что я имею в виду
теперь если ты не можешь принять одиночество
если ты хочешь попасть в беду
тогда ты можешь создать много проблем...
и проблемы будут множиться !
это просто игра...и однажды она должна закончиться...
ты умрешь не решив ее
она решится сама по себе без тебя

тебе не надо об этом беспокоиться
проблема будет выполнять свою задачу
если у тебя будет сотня неразрешенных вещей
то однажды жизнь придет и скажет довольно значит довольно
пусть все остается так как есть
люди умирали умирали умирали...
ничего не было решено
но они продолжают пытаться решать проблемы
внезапно их сердце перестает биться и проблема решается сама собой
также ты пришел в жизнь без решения...без плана действий...

если бы ты мог выбрать свою жизнь сознательно
тогда вопрос бы ставился по-другому
тогда ты бы мог научиться решать вопросы
единственное что тебе надо решить
это твое внутреннее существо
оно в твоих руках...
с ним ты можешь справиться...
это сама твоя природа

сначала разреши свое внутреннее существо
тогда все вокруг тебя разрешится автоматически
даже если ты встретишь больного человека
ты увидишь красоту тотальной завершенности в нем
самое странное из всех высказываний будды
когда я стал просветленным...весь мир стал просветленным...
все что видел будда было просветленным
не было ничего неразрешенного
другие выбрали быть незавершенными...но даже это они выбрали сами

ты уже совершенен внутри
не добавляй страдания...вещей которые нужно сделать
проблемы никогда не будут решены даже когда ты
окажешься в могиле...ты не сможешь ничего разрешить !
когда ты поймешь что не можешь ничего решить...
но можешь лишь раствориться в глубокой сдаче...
с полным принятием всего таким как оно есть...
все совершенно такое как оно есть
тебе ничего не нужно делать с этим

на самом деле я говорю что даже с собой тебе ничего не нужно делать
когда ты начинаешь думать что ты должен сделать что-то с собой
ты принимаешь что ты незавершен
но ты совершенен ! в тебе нет ничего незавершенного
отличается лишь состояние
ты смотришь из третьего окна или четвертого
смотри из седьмого окна тогда все будет
совершенным и завершенным

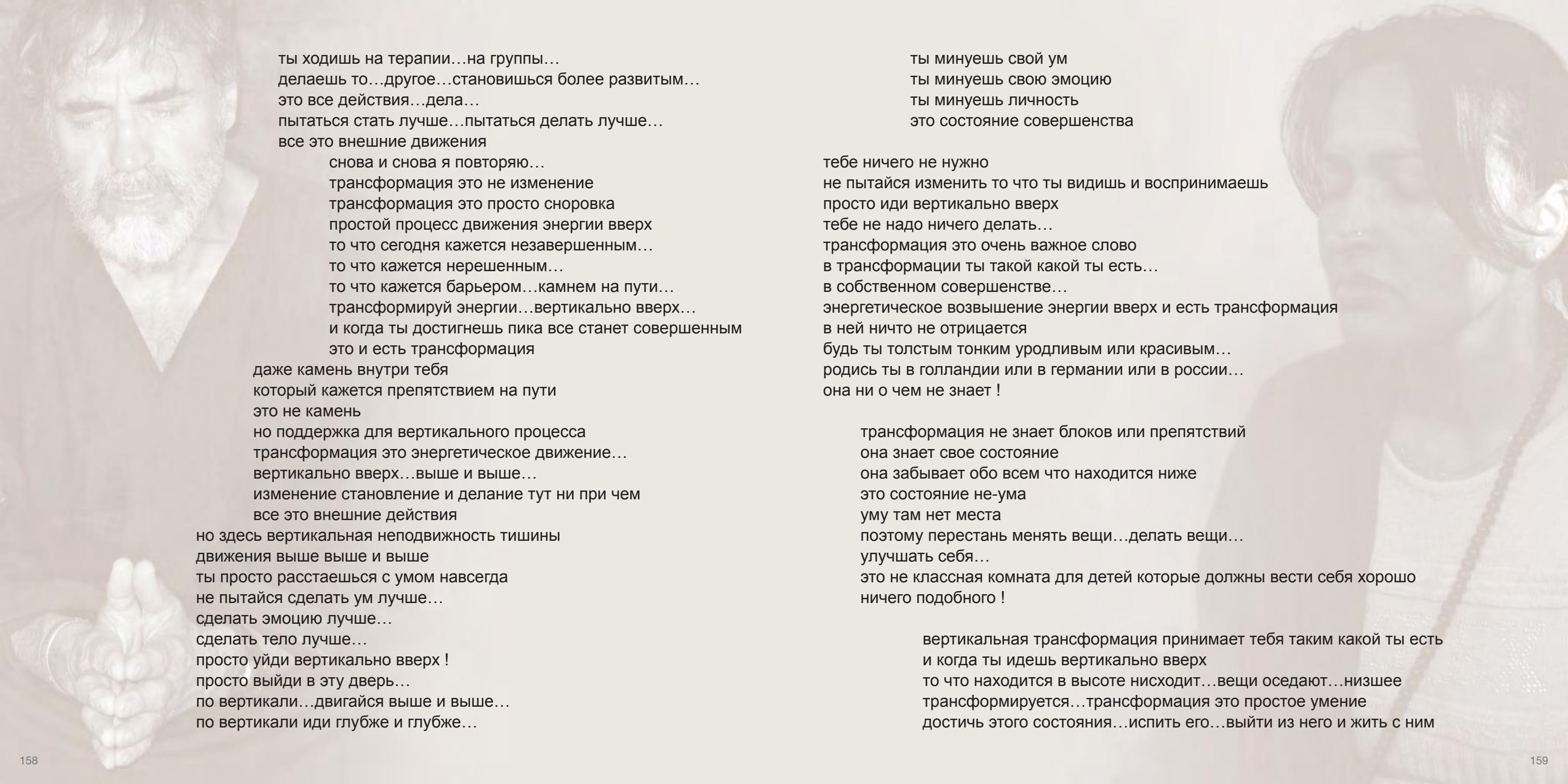
совершенство внутри тебя... несовершенства также внутри тебя
на более низких состояниях
пик... смотри из самого высокого окна...
через это окно... ты видишь открытое небо...
все изливается и все уже завершено
твоя завершенность внутри тебя... ты совершенен

выбирай мудро в тебе нет ничего незавершенного
тебе не нужно ничего решать
тебе нужно все растворить
когда ты решишь одну проблему...
придет новая
ты решишь ее и придет другая
на самом деле чем ты успешнее в решении проблем...
тем больше проблем у тебя будет
потому что ты человек который решает проблемы !
ты можешь начать заботиться о проблемах...
тогда все проблемы будут приходить к тебе со своими вопросами...
просто позволь им проплывать мимо
быть свидетелем значит просто наблюдать вещи которые проплывают мимо
ты не являешься ни одной из них
нет необходимости с чем-либо разбираться...
даже с собой...
ты просто наблюдатель на холме...
глядящий на себя с высоты орлиного взора

все совершенно
ты просто проходишь свое жизненное путешествие
и все что встречается на пути является частью этого путешествия
но ты лишь наблюдатель
мы здесь не для того чтобы решать проблемы жизни
мы здесь чтобы наблюдать жизнь и то как она протекает мимо
что бы ни приходило к тебе все совершенно
что бы ни происходило все совершенно
ты в состоянии совершенства

итак мой прекрасный друг нирмал
я хочу объявить
и я объявлял об этом снова и снова
ты просветлен !
ты без нужды приносишь проблемы
и пытаешься их решить
ничего не решай
в тебе столько любви...
столько доброты...
ты можешь просто раствориться в этом
состоянии
все совершенно ты совершенен
я наблюдал за тобой столько лет
ты совершенен... мой прекрасный
друг... не пытайся сделать больше...
отпусти... все само по себе разрешится
просто наблюдай свое совершенство

куда бы я ни пришел
я всегда пытался разъяснить и упростить...
в людях живет глубокое непонимание
есть два слова которые санньясины неправильно поняли
первое слово изменение... стать лучше... сделать
больше... решить... как бы ты ни определял это



ты ходишь на терапии...на группы...
делаешь то...другое...становишься более развитым...
это все действия...дела...
пытаться стать лучше...пытаться делать лучше...
все это внешние движения

снова и снова я повторяю...
трансформация это не изменение
трансформация это просто сноровка
простой процесс движения энергии вверх
то что сегодня кажется незавершенным...
то что кажется нерешенным...
то что кажется барьером...камнем на пути...
трансформируй энергии...вертикально вверх...
и когда ты достигнешь пика все станет совершенным
это и есть трансформация

даже камень внутри тебя
который кажется препятствием на пути
это не камень
но поддержка для вертикального процесса
трансформация это энергетическое движение...
вертикально вверх...выше и выше...
изменение становление и делание тут ни при чем
все это внешние действия

но здесь вертикальная неподвижность тишины
движения выше выше и выше
ты просто расстаешься с умом навсегда
не пытайся сделать ум лучше...
сделать эмоцию лучше...
сделать тело лучше...
просто уйди вертикально вверх !
просто выйди в эту дверь...
по вертикали...двигайся выше и выше...
по вертикали иди глубже и глубже...

ты минуешь свой ум
ты минуешь свою эмоцию
ты минуешь личность
это состояние совершенства

тебе ничего не нужно
не пытайся изменить то что ты видишь и воспринимаешь
просто иди вертикально вверх
тебе не надо ничего делать...
трансформация это очень важное слово
в трансформации ты такой какой ты есть...
в собственном совершенстве...
энергетическое возвышение энергии вверх и есть трансформация
в ней ничто не отрицается
будь ты толстым тонким уродливым или красивым...
родись ты в голландии или в германии или в россии...
она ни о чем не знает !

трансформация не знает блоков или препятствий
она знает свое состояние
она забывает обо всем что находится ниже
это состояние не-ума
уму там нет места
поэтому перестань менять вещи...делать вещи...
улучшать себя...
это не классная комната для детей которые должны вести себя хорошо
ничего подобного !

вертикальная трансформация принимает тебя таким какой ты есть
и когда ты идешь вертикально вверх
то что находится в высоте нисходит...вещи оседают...низшее
трансформируется...трансформация это простое умение
достичь этого состояния...испытать его...выйти из него и жить с ним

вопрос *у меня вопрос...
пять- семь лет назад я осознала что хочу быть одна
я не хочу входить в близкие отношения я чувствую что
счастлива я могу танцевать одна...я могу медитировать
одна...но когда я вижу санньясинов на группах или кемпах...вижу
как они строят свои отношения...во мне возникает вопрос
может я избегаю отношений ?*

есть еще одно красивое слово...относительность в противовес отношению
в своем одиночестве ты всегда совершенна
в своем одиночестве ты можешь быть такой какой ты хочешь быть
какой бы ты при этом ни становилась
у тебя есть собственное пространство...у тебя есть свое одиночество...
и твое вертикальное присутствие следует за тобой

когда тыходишь в отношения
у тебя появляется другой человек...
тебе постоянно надо приспособливаться к другому человеку...
для медитирующего отношения бессмысленны
для медитирующего не существует такой вещи как отношения
нет лодки которую можно построить...лодка в любом случае потонет !

но относительность это такое красивое слово
ты можешь приехать на кемп...ты можешь приехать на группу
и ты можешь войти в контакт с кем угодно...это не означает отношений
ты можешь войти в контакт с ребенком...ты можешь войти в контакт с цветами...
с животными...ты можешь войти в контакт даже с нирмалом !
нет никаких условий...безусловная относительность
если этот контакт становится отношениями
тогда насладись несколькими днями...относительности и жди пока лодка потонет

конечно это не совсем правда
когда ты начинаешь понимать свое внутреннее существо...
когда ты достаточно тиха...
тогда тебя переполняет сострадание
и ты можешь принять других такими как они есть

тогда могут возникнуть прекрасные отношения в сострадании и бытии вместе...
с принятием другого в точности таким как он есть...тогда конфликтов не будет
но человек должен быть неподвижным и тихим
тогда придет сострадание и настоящая любовь...
внутренняя любовь может легко соотноситься
это может быть красивым испытанием для медитирующего
отношения для медитирующего могут быть сочными если он свободен
в том числе от обусловленности

если встречаются две обусловленности
конфликт неизбежен
потому что в одном есть обусловленность
в другом есть обусловленность...
две обусловленности никогда не смогут объединиться
хотя бы один должен любить безусловно
тогда может начаться приятная живая игра

когда человек не принимает...это хорошо
когда она говорит нет...он говорит ок
когда он говорит нет...она говорит ок
когда он говорит да...она говорит ок
он говорит да да да...это хорошо
он говорит да но теперь оно превращается
в нет...это хорошо

ошо определенно создал санньясинов которые полны сока
его метод состоит в том чтобы один испытывал другого
мужчина и женщина
баланс и гармония
не убегать в одиночество но входить на поле битвы
найди женщину и начни сражаться...
мужчина никогда не сможет выиграть у женщины !
в среде санньясинов ошо женщины полны мятежного духа
мужчины очень послушны...все они сдались...

во внешнем мире все наоборот
мужчины мятежники
а женщины очень послушны...они сдались
но женщины-санньясины...с ними невозможно бороться
они слишком разумны...они знают все

ты санньясинка

так найди себе кого-нибудь и насладись битвой !
но в итоге ты всегда останешься наедине со своим одиночеством
если твой партнер сможет принять твои медитативные состояния
тогда определенно отношения помогут тебе
вы поможете друг другу

я всегда жил с женщиной
и женщина всегда учила меня вспоминать
о том кто я есть
это правда...очень легко жить в одиночестве
также я жил один в течение шестнадцати лет
это было очень легко...никто не беспокоил меня
все было совершенно
но не было сока...не было борьбы...споров
не было необходимости постоянно
испытывать себя и возвращаться к балансу
женщина это настоящее испытание !
я бы сказал...найди кого-то на этом кемпе...
поймай кого-нибудь...всего лишь на один день !
просто кого-то кто окажется напротив тебя...схвати его

нирмал недоступен...

он уже объявил что на этом туре он недоступен !
теперь все женщины бегают за ним потому что он недоступен
все женщины стали интересоваться им...
этот парень по-настоящему привлекателен
вау...лови его !
он недоступен поэтому он стал более привлекательным !

ты красивый человек
лично я чувствую что да
тебе надо быть с кем-то время от времени
также я чувствую...
что ты хочешь поделиться своим состраданием...
своей любовью...своей мягкостью...своей благодарностью...
я не вижу в тебе нуждающегося в чем-либо человека
я вижу в тебе человека который хочет делиться
кто бы ни пришел к тебе
он получит твою любовь в изобилии
у тебя другая потребность...
потребность в том чтобы делиться переполняющим сердцем...
чувствительностью...любовью...
потому что в тебе течет переполняющий поток любви
тогда да это будет хорошо
некий красивый мужчина найдет тебя
и ему повезет что ты будешь рядом
ты не ищешь себе компанию из-за того что нуждаешься в этом
ты прекрасная женщина...в тебе так много того чем ты можешь делиться
поэтому да действуй...двигайся...

еще кто-нибудь ?

так прекрасно видеть вас всех безмолвными неподвижными
эта неподвижность которую вы собираете станет вашим празднованием...
озеро неподвижности которое мы создаем здесь
станет нашим даром багвану
сегодня день его рождения
это подарок который вы можете предложить своему мастеру
глубокая тишина...переполняющееся сердце...
вспоминание с любовью...благодарность...
эта неподвижность есть выражение его любви

время уже полночь
и глубокое вспоминание дня его рождения...
он никогда не рождался
он знает свое нерожденное...бессмертное состояние
но мы все любящие преданные нашего мастера
мы не дети которые празднуют его день рождения
мы глубоко благодарны его физическому бытию...
за то что оно было с нами делилось своей любовью и состраданием
и его длинное путешествие...
из небольшого городка кучвада
он проделал весь этот путь...в большой мир...один человек...
его огонь вошел в миллионы сердец
и все эти сердца бьются сейчас
единственный подарок который мы можем ему дать
это наша неподвижность
глубокая тишина и благодарность

я счастлив что так много людей сегодня безмолвны
завтра будет экстатичное празднование
источником этого празднования будет не шум
не хаос но гармония...
неподвижность которая восходит в вас
если мы можем быть настолько неподвижны сегодня...
тогда завтра празднование будет выше !
мы действуем из неподвижности
мы делимся любовью
и тишина это награда
когда вы делитесь с избытком тотально
в вас возникает такая тишина...
она и является наградой
спасибо прекрасные люди...
прекрасные санньясины...существа света...
за то что вы здесь сегодня

празднуйте и помните своего возлюбленного
мастера ошо
это будет прекрасное празднование
что бы мы ни делали здесь
эта вибрация распространится по всему миру
мы здесь в кучваде не изолированы от других
мы объединены в его огромном поле будды...
с каждым санньясином во всем мире...





мадавпур
17 января 2010

медитация...это так обычно...так тонко...так мягко...
медитация исходит...из простого состояния
пропускание тишины глубже глубже глубже
углубление в нее
принесет неподвижность...
в каждую часть вашего тела
 тишина и неподвижность
 такой простой язык
 но из него сделали большую науку...
 долгий процесс обучения...трудный путь...

 медитация необычайно проста
 настолько проста что вы просто забываете...
 вы не можете понять простой путь
 вы не можете понять язык тишины
 но вы можете понять слова
 слова придают форму уму...
 тишина расширяет душу
по мере углубления вашей тишины
вы будете погружаться в нее
и из нее родится неподвижность...
все ваше тело станет тихим...
неподвижность будет углубляться внутри
если в вас есть медитация
тогда вы можете видеть неподвижность...
вы тонете в медитации
и живете в этом состоянии...

это простой путь
ничего сложного
люди которые говорят вам
что вы должны приложить много усилий чтобы достичь
лгут и не знают самих себя...
речь идет не о достижении какого-либо места !
просто идите внутрь...тоните внутри
смотрите внутрь себя...смотрите внутрь...
не стремитесь куда-либо...ибо ничего нет
опустошите себя до этого zero-состояния
и вы станете походить на осла...глаза которого пусты...как мои !
как глаза младенца...

чистая невинность...ни о чем не знающая...ни о чем...
никакого поиска...никакой беготни вокруг...
лишь ваша сокровенная реальность
в которой вы должны исчезнуть...

абсолютный никто...
чистая невинность...
это простой язык

вы не можете пережить опыт самих себя
поэтому вы так далеки от себя
ищите внутри...не ищите истину снаружи
смотрите внутрь
чтобы обрести сокровища данные вам существованием...

то что снаружи ищет мир снаружи
тело...сердце...мозг...материя...слова...
вы ищете снаружи

сначала поймите простую вещь
тишина и неподвижность это корень медитации
чем больше неподвижности вы привнесете
тем больше тишины вы сможете испить
и это не мертвая неподвижность не мертвая тишина
каждый вечер мы заставляем людей сидеть
сначала сделайте свое тело неподвижным
и постепенно вознесите неподвижность вверх...
вверх...вверх...вверх...вознесите ее до пика
и откройте ту дверь за которой скрыта тишина
не-ум...не-сердце...не-тело...

состояние медитации
возносит энергию до пика...вверх...вверх...вверх
доведите ее до пика
тогда все станет нулем
нет...я...
нет мужчины...нет женщины...
нет ума...нет эмоции...
там ничего нет...полная остановка
постепенно опустите это состояние вниз
и наполните себя этим состоянием

именно этим мы занимаемся вечерами
сидим в тишине...
и постепенно устремляемся в небо...
оказываясь в состоянии где все становится неподвижным
потом мы привносим это состояние в свое тело
когда вы попадаете в это состояние
у вас нет имени...нет личности...
оно за пределами состояния ума
оно превосходит ум
мир находится внизу
а вы стоите на вершине холма
смотрите на себя стоящего на земле
это и есть состояние...

мы танцуем чтобы пережить его
чтобы достичь энергетического пика
медитация это состояние
мы получаем вкус вертикального возвышенного
состояния и привносим его вниз

поэтому все люди которые сидели здесь
в то время когда мы танцевали
не вкусили этого состояния
они сидят подобно трупам
думая что делают медитацию
медитацию нельзя делать !
когда вы танцуете...танцуете...танцуете...
вы исчезаете

кто будет искать медитацию ?
вы исчезнете...от вас и следа не останется...
не ищите...исчезните
уберитесь с дороги
самый простой метод это танец
танцуйте...танцуйте...танцуйте...танцуйте...
и вы забудете себя

для танца не нужно образование
погружаясь в ритм...вы исчезаете
поиска не существует
просто исчезните...испаритесь...
потом привнесите вниз это исчезновение

со временем тело-ум-сердце растает
вы исчезнете...вы умрете...
вы утонете в любви
поиск...поиск...поиск...
вы просто исчезнете

никто не искал и никто не находил истину
истина находила !
вы не можете искать ?
глаза видят здесь
уши слышат там
поиск происходит где-то еще
вы должны втягивать это состояние внутрь...
снова и снова

каждый вечер мы создаем ситуацию...
мы танцуем...
нет более простого пути чем этот
это самый простой путь
вам не надо идти к горе
гора сама придет к вам
подобно реке она потечет к вам

состояние невинности это величайшее сокровище на внутреннем путешествии
мы подобны детям которые невинно танцуют на пути

я выбрал для себя этот путь
чистая невинность...подобно ребенку...
мне нечего вам сказать
нечему учить вас...
но у меня есть то чем я могу поделиться...
я подобен ребенку...
мой танец...
моя тотальность...
момент пика...

все что должно быть сказано было сказано багваном
он говорил на все темы которые только возможно
сколько еще вы хотите слушать об истине ?
слушать об истине...

читать об истине...

искать истину...

просто исчезните...растворитесь в своем танце !

я не могу сравнивать себя со своим мастером

он говорил так красиво...

обо всем что существует под этим небом

я не хочу идти этим путем

я танцующий преданный своего мастера

мой путь это танец...празднование...неподвижность и тишина

мой путь это создание неподвижности и тишины

из оргазмичного состояния пика

если вы заразитесь...очень хорошо !

когда бы мы ни танцевали снова

вставайте и танцуйте и будьте тотальны

может что-то откроется в небе

может что-то просочиться в вас

если есть вопросы пожалуйста задавайте
у меня нет ответов
ни у кого кто познал истину не было ответов

ни один человек который был там не даст вам ответа
это нельзя высказать
вот первое что понимает человек
невозможно дать ответ
просто невозможно

но можно танцевать...кружиться...

праздновать...радоваться...

это возможно !

что-то может быть передано

что-то может случиться...может произойти

танцуйте...пойте...празднуйте...

дело не в достижении не в цели

не сидите подобно пенсионерам

пришло время жить своей жизнью

когда вы окажетесь в могиле у вас будет достаточно времени

чтобы жить жизнью пенсионера

вы можете подумать...зачем мы пришли сюда ?

кто он такой ? просветленный ? или мошенник ?

настоящий просветленный ? или псевдо ?

в могиле у вас будет достаточно времени

чтобы подумать об этом...

сейчас у вас есть возможность жить...

жить тотально...танцевать тотально !

кто вам мешает танцевать ?

что-то может задеть вас

жизнь принесет вам больше жизни

благодаря этому танцу жизнь станет насыщенной...

к вам придет больше жизни

река будет течь и расширяться...

таков путь празднования...

не сидите не сжимайте свое существо

в могиле с вами никто не будет спорить

я сделал недвусмысленное объявление
я не просветленный
пожалуйста забудьте об этом
не тратьте свое время
я не просветленный
пожалуйста...раз и навсегда
я всего лишь любящий багвана
что такое просветление ?
это наполненность любовью жизнью смехом
я преданный своего мастера
и это мое величайшее достижение
быть учеником значит больше чем все чего вы могли бы достичь
человек действительно ставший просветленным
впервые становится преданным
и полностью тает у стоп своего мастера
он понимает что он ничто...

вы можете подумать что вы кто-то
но когда вы пробудитесь вы узнаете что вас нет...
определенно к вам придет осознание что вы никто
вы узнаете это...
вы узнаете кем является существо которое пробудило вас
и впервые станете преданными
вы полностью сдадитесь своему мастеру
он открыл ваш глаз
такова его жизнь...к вам это не имеет отношения

я просто преданный багвана
без памяти влюбленный в него
растворившийся в его любви
я не хочу быть отдельным от него...
я люблю его
забудьте о нем забудьте обо мне

мы одно...
где он и где я любящий его ?
я не говорю что я люблю...
я просто в состоянии любви
я просто в состоянии чистой любви к своему мастеру
мой мастер больше не присутствует в физическом теле
но он присутствует на духовном плане...
если же меня нет тогда кто знает кто есть ?
просто исчезните и посмейтесь
и вы познаете величайшую тайну любви
мое имя свами раджниш
мой мастер не так глуп
он знает как смотреть вдаль...
глубоко в будущее
которое присутствует в настоящем моменте
будущего не существует...
оно в настоящем
просто глубоко глубоко глубоко
в этом настоящем моменте...
скрыто все будущее...
все прошлое...
на одной линии...вертикальное движение
от вертикальной бесконечности
к вертикальной бесконечности

мой мастер знает меня в моем настоящем моменте
он всегда знал меня в нем
и чем глубже становится настоящий миг
тем меньше меня...
он понимает чего я достигну
это достижение глубины и высоты
ваш настоящий момент неподвижности...
углубление тишины...
это ваша вечность

она не где-то в будущем
будущее здесь...
просто идите в глубину глубже глубже глубже
глубже глубже глубже
и будущее исчезнет
прошлое исчезнет
настоящее станет всем...
все содержится в настоящем моменте

я преданный багвана
все здесь в гуджарате должны знать
я не хочу звания просветленного
я преданный...своей любви
таково мое состояние существа

куда это приведет меня...
куда это привело меня...
мне безразлично
я никогда не шел к багвану за просветлением
я пришел к нему потому что я люблю его
я безоговорочно люблю его...
в настоящем моменте
он не прошлое для меня
прошлое существует только для глупого ума
он никогда не был прошлым для меня
он присутствует...здесь-и-сейчас

я любящий преданный своего мастера
куда бы это ни привело меня все будет хорошо
я пришел к нему потому что я любил его
и любовь привела меня сюда
в этот красивый ашрам
к брама веданту джи
который является преданным...просветленным преданным багвана
и я люблю его...

на праздновании в этом году...из своей любви
он принял ученика...преданного
он разрешил мне быть в своем храме
это не мое место...
это его пространство
и он с большой любовью принял меня здесь
чтобы я смог разделить свой танец с вами
так что пожалуйста отложите свой ум в сторону
просветленный я или нет
меня не интересует весь этот мусор
ради своей любви я могу отбросить свое просветление
но я не могу отбросить свою любовь...свою преданность...
ради просветления

теперь любой обыденный вопрос
пожалуйста задавайте
простой...мирской вопрос...*abc*...

я человек *abc*
для меня все начинается с *a*...потом идет *b*...
а после *c* я не знаю что происходит
постепенно я забыл *c*...
я перешел к *b*...
сейчас я остановился на *a*...
все путешествие состоит из одного шага...
всего лишь один шаг любви и вы растворяетесь
этот единственный шаг напоминает мне такую забавную вещь...
недавно я говорил о гераклите
ошо комментировал гераклита
гераклит сказал ты не можешь войти в одну реку дважды
помните ?
гераклит сказал ты не можешь войти в одну реку дважды
а багван сказал...ха ха гераклит...ты ошибся...
ты не можешь войти в одну реку даже однажды !!

я осознал...и сказал ха ха...ты ошибся багван
не надо вообще входить в реку
забудьте о том чтобы входить...куда-либо !
просто стойте неподвижно ибо вы и есть река !!!
перестаньте пытаться войти в нее дважды...
войти хотя бы один раз куда-либо...
это утонченность дзен...
просто оставайтесь неподвижными...вы и есть река...

есть ли у вас вопросы *abc* ?

будьте проще

и в следующий раз когда я буду здесь...все должны танцевать

это проходной билет в мой храм

вы хотите войти...танцуйте...

не смотрите как на экран телевизора

даже во время кундалини люди смотрели

на что вы смотрите ?

участвуйте !

жизнь не для того чтобы ее наблюдать но чтобы жить ей

когда вы будете танцевать вы почувствуете танец

когда вы будете делать медитацию он будет течь в вас

и вы узнаете !

незачем смотреть

на кого вы смотрите ?

здесь не на кого смотреть...

вы здесь не для того чтобы смотреть на людей но чтобы видеть поток внутри

закройте глаза...идите внутрь...снаружи ничего нет

почему вы не стоите и не смотрите на деревья

дерево трясет своей листвой...

оно делает кундалини !

зачем сидеть и наблюдать людей которые делают кундалини ?

так глупо !

лучше пойти и посмотреть на закат

не тратьте свое время...

вопрос

*когда я пытаюсь идти внутрь ко мне приходят мысли о будущем
о прошлом...я не могу концентрироваться на настоящем моменте*

у тебя уже есть ответ

когда ты танцуешь ты смотришь на свои мысли ?

когда ты на пике этого состояния

где мысль ?

у тебя нет времени чтобы думать

ты просто танцуешь и двигаешься с потоком реки

выше и выше выше и выше выше и выше

где мысль ?

зачем тратить время на то чтобы искать свои мысли ?

восток никогда не волновали мыслительный процесс и сами мысли

он просто постигал сноровку

простую сноровку трансценденции ума

ум это тело-ум-эмоции

поиск медитирующего состоит в том как превзойти ум

это трансценденция ума...

не поиск в уме не наблюдение за умом

не анализирование ума...не остановка ума...не концентрация...

ты живешь суматошной жизнью !

идешь в ум

пытаясь остановить его сконцентрироваться сфокусироваться

но ты не ум !!

так зачем тратить свое время ??

зачем тратить свое время на поиски ума ?

ищи способ превзойти ум

каким бы ни был этот способ

это может быть плавание...бег...

танец...празднование...

все это может стать трансцендентным энергетическим состоянием

медитирующий ищет

трансцендентного состояния сознания

оргазмичного состояния не-ума
ты ищешь состояние
тебя не интересует ум и остановка ума
тебя не интересует эмоция и то как ее изменить
ты понимаешь ?

ум не имеет к тебе никакого отношения
эмоция не имеет к тебе никакого отношения
тело не имеет к тебе никакого отношения
ты не тело
ты не ум
ты не эмоция
ты наблюдатель

все искусство медитации состоит в том как создать свидетеля
как создать наблюдателя...сделать его сильнее
позволь уму жить своей жизнью
позволь эмоциям жить своей жизнью
позволь телу жить своей жизнью
поскольку когда ты умрешь
у тебя не будет ни тела ни ума ни эмоции
ты ищешь трансцендентное
то что лежит по ту сторону ума
оно наблюдает ум
не вмешиваясь...не осуждая и ум отступает сам собой

когда ты осуждаешь ум
он становится сильнее
потому что ты даешь ему энергию
это хорошо это плохо
когда ты осуждаешь твой ум становится сильнее
просто расслабься...пусть ум продолжает гнуть свою линию
почему ты вмешиваешься в то что не имеет к тебе никакого отношения ?
почему ты отождествляешься ?
медитация стремится к невовлеченности
разотождествлению с мыслительным процессом...
эмоциональным процессом и этим физическим телом
приди в состояние не-ума
незачем анализировать
не трать свое время

один из величайших мистиков рамана шри
оставил единственный коан
кто есть я ?
так глупо
кто есть я ?
продолжал повторять кто есть я ? кто есть я ? кто есть я ?
тебя нет !!
ты просто попусту тратишь свое время
нет кто...нет есть...нет я...

у нас есть более простые методы чтобы возвысить состояние сознания
ты должен понять энергетический феномен...
как вытянуть энергию вверх в небо
как трансцендировать энергию...вознести ее выше
выше и выше...пока она не достигнет оргазмичного пика
это состояние не-ума
является окном находящимся над умом
ум остается далеко внизу
как прибыть в это состояние испить его и позволить укорениться
в этом состоит трансценденция
не входи в ум не пытайся анатомировать его понимать его
это психоанализ...это терапия

медитирующих не интересует психоанализ и терапия
концентрация это не часть медитации
концентрация делает тебя сфокусированным...уменьшает тебя...
делает твой фокус сильнее
медитирующий пребывает в состоянии отпускания
он становится открытым он расширяется расслабляется
тебе нужно научиться искусству расслабления
а не искусству концентрации
научись расслабляться...
спи глубоко...
гуляй по пляжу...
слушай океан и безмолвно тони

расслабление расширяет тебя
концентрация сужает...ограничивает
поэтому слово концентрация неправильно
она делает ум больше...
ты понимаешь ?

медитация это очень невинный простой процесс
так много раз в течение дня тыловишь нить медитации
когда ты попадаешь в это состояние
просто следуй ему...постепенно...становись мягким...не суепись
чем больше ты суеетишься тем выше скорость...
тем больше вращение ума...тем он сильнее
замедли это движение...
замедляя его...ты загоняешь ум в тупик

когда ты бегаешь туда-сюда...
в тебе возникают новые желания...новые мысли...
новое движение...
научись быть неподвижным
замедлись...просто расслабься и наблюдай
мысли приходят...пусть они проходят мимо...
они так и будут приходить
подобно проезжающим машинам на дороге
движение продолжается
но ты не отождествляешься
мысли приходят и уходят
эмоции...пусть они будут здесь...

продолжай наблюдать
стой в стороне
продолжай наблюдать движение мыслей
пусть они проходят
не суди...не обозначай...
наблюдай на расстоянии...в тишине...
это простая сноровка

медитации достигают очень невинные люди
во внутреннем путешествии ты не можешь быть интеллектуалом
ты должен быть очень простым должен понимать простое
быть наблюдателем очень очень очень просто
ты можешь наблюдать свое тело
наблюдать мысли
наблюдать эмоции

наблюдать движения своего тела
это просто наблюдательность
наблюдатель становится сильнее сильнее сильнее
и придет время когда наблюдатель станет настолько сильным
что не будет отождествляться с мыслями эмоциями телом
ты увидишь что есть другой мир
есть нечто большее чем ум эмоция тело
ум продолжает работать
эмоции продолжают работать
тело продолжает работать
но ты становишься наблюдателем

вопрос *свамиджи...мы все говорим о любви...но что такое любовь ?
она случается сама по себе или человек добивается ее ?*

если ты по-настоящему поймешь любовь...ты превзойдешь просветление
что такое любовь ?
она дается или она получается ?
откуда пришел бриз любви ?
когда девушка посмотрела на меня...я влюбился
как это случилось ?
почему это случилось ?
это случилось или нет ?
это сон ?
я сплю или я уже проснулся ?

то же самое с просветлением
если ты спросишь просветленного...что такое любовь ?
он почешет свою голову...
если какой-либо просветленный ответит на этот вопрос
значит он определенно идиот !

все по-разному переживают любовь
твоя любовь и моя любовь...
такая большая разница !
в каком состоянии ты любишь ?
ты даешь любовь или получаешь ?

чего ты хочешь ?
в чем твой вопрос ?
что тебя задевает ?
ты хочешь давать или получать ?

в любви ты умираешь исчезаешь
все то что ты даешь и получаешь остается позади
ты не можешь дать...ты не можешь взять...
ты стоишь на пороге смерти
ты растворяешься в любви
ты даже не знаешь об этом
но будешь мертв в тот момент
когда меч отсечет тебе голову
ты даже не знаешь об этом

смеясь...ты будешь плакать
боли не будет
вот что такое любовь !
ты будешь продолжать смеяться
головы больше нет
твой ответ будет ха ха ха...я наслаждаюсь этим
потрясающе...какой вкус !

ты получил ответ на свой вопрос ?
тот кто даст тебе ответ...ударь этого человека...
вся тайна и радость будут потеряны !
ты больше не сможешь любить
тот кто ответит тебе...ударь этого человека !
кто-то рассказывает тебе конец фильма
ты пойдешь смотреть это кино ?
любовь настолько сладка !
любовь настолько горька !
если кто-то скажет тебе что она очень горькая
тогда ты не примешь сладкую пилюлю

за каждой сладкой оболочкой
находится горькая пилюля
тот в кого ты влюбляешься
окажется горьким ядом
пилюля которую ты принимаешь обязательно будет
содержать яд
она не может быть сладкой

ты ищешь таблетку любви
которая не будет ни горькой ни сладкой...
никакой не будет...
совершенная неподвижность
и тебе не нужен никто снаружи
в своем собственном зове...
в своей собственной любви...
растворись...растворись...растворись...
ни кислая...ни сладкая

она освободит тебя
сама твоя природа есть любовь
ты есть любовь...

вопрос *я читал твою книгу слезы мистической розы
меня переполняло столько чувств...я плакал...
ты столько страдал чтобы попасть к мастеру...
но свамиджи...те санньясины которые были вместе с мастером
двадцать тридцать лет...почему их энергия не была
трансформирована ? мы видели много таких людей в пуне...
они говорят мы были с мастером тридцать лет но они
по-прежнему жестки подобно камню*

во-первых я не страдал когда пытался попасть к своему мастеру
у меня не было причин страдать...
внутреннее страдание закончилось в тот день когда я увидел его глаза
страдание закончилось
поэтому не надо говорить о страдании
перенести свое тело отсюда туда...да...это страдание имело место
если ты будешь носить с собой камень...ты будешь страдать
но внутри все страдание стало равно нулю
когда я увидел его глаза...
в тот день все страдание прекратилось
страдание закончилось !
больше ни одной секунды страдания...

стрела прошла глубоко внутрь и попала туда где мой дом
и дверь открылась
в тот момент все во мне стало неподвижным
и со мной случился опыт который нельзя описать словами
в тот момент я осознал свою жизнь и ее смысл

люди страдают потому что они хотят знать как жить...
какому пути следовать в жизни ? где этот путь ?
что произойдет в будущем ?
я испил все свое будущее в тот миг
это был небольшой проблеск...сатори...
и я испробовал вкус нектара...вкус океана
и больше не осталось страдания

в растворении в любви нет страдания
ты стоишь на пороге любви
и тебя просто затягивает
ты растворяешься...растворяешься...растворяешься...
если ты достигнешь океана хорошо...
если ты не достигнешь хорошо...
просто растворись...растворись...
внутреннее блаженство не исчезнет
не исчезнет даже после просветления
блаженство всегда есть
я повременю еще чуть подольше
чтобы его укрывающие крылья были надо мной
я могу летать

что касается второй части твоего вопроса
не волнуйся за других
где они...почему они...как они...
это их дело что 20 лет они сидят вместе с мастером
30 лет сидят...всю жизнь сидят...
от рождения к рождению...сидят...
это их путь их жизнь
их путешествие
кто я такой чтобы судить ушел ли человек назад или вперед ?
кто знает ?
отстали ли они...однажды они могут неожиданно продвинуться вперед
кто знает ?
двигаясь вперед они внезапно могут начать двигаться назад...
вперед...назад...расстояние...
я перестал делать расчеты
это их свобода
если они не хотят расти это их свобода...
если они хотят сидеть 20 лет подобно камню...
и чем старше они становятся тем больше они будут походить на камень

всегда будь свежим обновленным
я все еще свеж
я всегда склоняюсь
каждый день внутренне я принимаю санньясу
я принимаю санньясу в этот самый миг...
прямо сейчас...
почему я обязательно должен был принять санньясу вчера ?
если я могу принять ванну сегодня я буду принимать ее каждый день...
я не принял санньясу в прошлом
с мастером человек не живет в прошлом
прошлое это сон

прямо сейчас...
он здесь !
я здесь !
санньясин должен забыть прошлое
и жить в настоящем
всегда оставайся молодым...
открытым...доступным...уязвимым...
всегда склоняйся...сдавайся...танцуй
помни внутреннее видение...глаз сфокусирован на том что над
тобой
и пусть они делают что хотят
это их выбор !

мы живем...это наш способ жить...
мы делаем что хотим
пусть они делают что хотят

не волнуйся за других
заботься о собственном путешествии
мы здесь не для того чтобы судить других
у всех должна быть свобода
это их свобода

но я хочу сказать тебе одну вещь
у того кто не может быть близок к мастеру
жажда возрастает...
он закроет глаза и пойдет искать глубоко...
где мастер ?
мастер это не тело
не то чтобы он сидел там в то время как я сижу здесь
если он это тело тогда какой же он мастер ?

мастер это не тело
о каком мастере ты говоришь ?
о багване шри раджнише
который всходил на подиум и сидел в кресле ?
можешь ли ты заставить его сесть в кресло ?
можешь ли ты заставить его сидеть
в своей комнате в пуне ?
он открытое небо ! птица в полете !
в поиске мастера
ты можешь пойти в любое место...в любое время...
ты можешь позвать его шепотом...
он подобен облаку...
если ты любишь его он будет парить над тобой

тридцать лет они сидят у стоп гуру
они сидели напротив тела
они сидели напротив зеркала
и видели собственные лица...

чтобы по-настоящему увидеть мастера
нужно очень особенное понимание
чтобы узнать мастера ты должен пройти свое внутреннее путешествие
поэтому не думай что тело это мастер
что тридцать лет я сидел у его стоп
его стопы в небе...

санньясин есть санньясин
ты должен узнать как искать внутреннее путешествие
мастер не заключен в теле
он свободен
эта свобода и есть мастер

однажды произошел такой случай
я расскажу вам эту шутку...серьезную шутку !
каждый день я приходил в ашрам
но в буддахолл я приходил только раз в 30 дней
29 дней я медитировал
а в ночь полнолуния я приходил чтобы увидеть багвана
каждую ночь полнолуния я входил в буддахолл
и мое усилие заключалось в том
чтобы быть максимально неподвижным...
погружаться в его тишину

с одной этой золотой нитью неподвижности...
я входил в буддахолл
и весь тот мусор вокруг меня...ум...сердце...все я оставлял снаружи
лишь одну золотую нить я подносил к стопам своего мастера
это было моим единственным желанием и моим единственным усилием
одну нить...к его стопам...

в буддахолле я всегда сидел сзади
почти в самом конце...я сидел с закрытыми глазами...
если бы я открыл свои глаза...он бы увидел меня...
пришел идиот...зачем ты сюда пришел ?
зачем ты показываешь свое лицо ?

я закрывал свои глаза и сидел...замерев неподвижно...
он мог видеть все...
какое у меня состояние сознания
насколько я бессознателен...
кто позволил ему прийти
в сад мастера ?

он лев в своем логове...
не трать его время...
думал я...
таким санньясином я был...

29 дней я не видел его...
и на тридцатый день...в полнолуние...
я приходил...полная луна
имя раджниш означает
полная луна
я приходил с большим страхом
ибо сегодня я не был способен достичь
я не был способен пойти достаточно глубоко
достаточно глубоко чтобы заслужить
право прийти в буддахолл

и однажды это случилось
я достиг точки когда окно открылось
дверь открылась...
в этом экстатичном состоянии я пришел в буддахолл танцуя
и в этот день я сел спиной...
я смотрел в другую сторону
пришел багван и сел в свое кресло...

все видели меня
и упрекали...
он такой эгоист...всегда ходит медленно...
все видели
свами раджниш сидит спиной к багвану
я показал свою спину багвану...
сел в противоположном направлении...
все сидели лицом в обратную сторону
я был один и я безмолвно сидел
когда все вокруг танцевали
после этого меня вызвали на разговор

они сказали мне...
сегодня ты создал проблему...
никто не сидит спиной к нему...
зачем ты пришел в буддахолл ?
ты приходишь только раз в месяц
у тебя такое большое эго !
ты думаешь что тебе незачем приходить в буддахолл ?
до сих пор ты не задал ни одного вопроса
ты ходишь медленно как багван
ты имитируешь каждый его жест каждое действие
сегодня ты перешел все границы...
ты сел спиной к своему мастеру
это уже слишком
мы должны выгнать тебя...

я сказал...это был особенный день...
вы думаете что багван сидит в своем кресле и смотрит на нас ?
он видит себя сидящим в кресле...
он слушает собственную речь...
он видит как его тело двигается...
он видит все...
все отражается в его зеркале...
и я сказал багван...я осознал
мои глаза открыты...теперь я вижу тебя
ты видишь себя и я тоже вижу тебя...

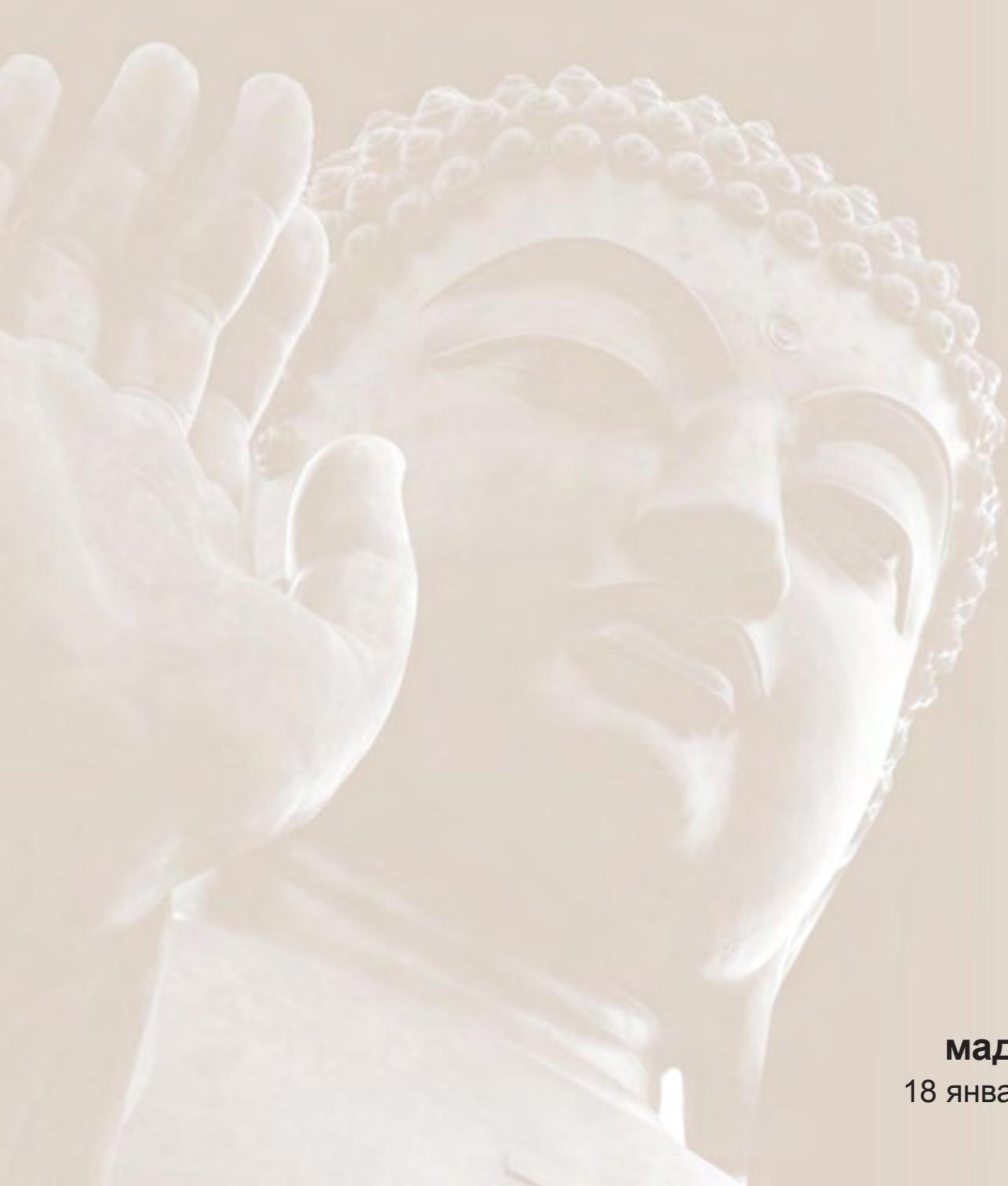
вы все показываете свои спины багвану...
все сидят к нему спиной
а я впервые увидел своего мастера
и поклонился ему...
вы говорите что я показываю свою спину
на самом деле это вы показываете свои спины...

когда багван видит вас...он видит вашу спину...
меня он видел не со спины
я показал ему свое лицо...

поиск мастера это разумный поиск
где мастер ?
где он парит в небе ?
куда он идет ?
где его присутствие ?
где его можно найти ?

тот кто понял все это... тот понял
данное понимание необходимо чтобы человек смог найти мастера
когда ты поймешь...
ты сядешь безмолвно под деревом

ты сядешь в месте где мастер может снизойти войти в тебя
его путь не горизонтален
его путь вертикален
он спускается с неба... медленно...
ты становишься неподвижным и создаешь пространство для него
тогда он спускается к тебе... медленно...
он не спускается в тело...
он спускается в существо... и становится единым с тобой
понимаешь ?



мадавпур
18 января 2010

такое простое послание...
оно является дверью к вашей свободе
это простое послание и понимание тишины...
неподвижности...
всего лишь простой вкус и понимание
и вы свободны
вы можете летать высоко в небе
раскройте свои крылья и будьте свободны
как это послание можно сделать еще проще ?
тишина...
глубокая тишина...
и вы дома
можете ли вы придумать более простое послание ?
это революция
это трансформация
поймите простой ключ...
тишины и углубления неподвижности
пик на вершине и остановка
углубление внутрь и остановка
остановитесь на пике
ныряйте в глубину
и станьте неподвижными...
небо и земля едины
ваше существо которое сейчас присутствует
заключает в себе небо и землю...как одно целое...

тотальность это ответ...
тотальность...пик пик пик пик
остановитесь на самой высокой точке
которая только возможна
и укореняйтесь...укореняйтесь...укореняйтесь...
глубоко в неподвижность
внутри вас есть простое окно
внутри вас...отсюда...в здесь-и-сейчас...
путешествие всего лишь на 5 футов вглубь...
в тотальности
достигните высочайшего пика и остановитесь
ныряйте глубоко...глубже...глубже...
отпускайте...отпускайте...отпускайте в глубину
пока не дойдете до самого низа
так вы пройдете насквозь...в глубокую тишину

она присутствует вертикально здесь-и-сейчас...
это самое простое послание всех пробужденных
сокровище внутри вас
вы несете сокровище
вам просто надо научиться трансформировать
то что есть внутри вас
научиться приходить к этому моменту остановки
когда все что вокруг вас исчезает испаряется
все это не имеет к вам никакого отношения
все испарится...достаточно лишь простого понимания
вкусите эти моменты...позвольте им укорениться глубже
все ваше тело станет совершенно неподвижным
и бескрайняя тишина начнет распространяться

будьте совершенно неподвижны...
когда я говорю я создаю густую подобно смоле неподвижность
весь воздух состоит из вертикально ориентированных частиц
это вертикальная длинноволновая неподвижность
нити света пронизывают землю
весь воздух это одно неподвижное поле будды
те идиоты которые ходят туда-сюда...
здесь не железнодорожная станция...
здесь храм истины
если у вас не хватает смелости быть неподвижными не входите
если вы вошли...будьте здесь до конца
тотальность...это часть вашей санньясы...
не трогайте неподвижность
вы должны заработать неподвижность
вы должны создать ее

в этом буддахолле не обычная неподвижность
каждый из вас вносит свою тотальность...свой пик...
усилие целого дня присутствует здесь в одной капле
это одно поле энергии
и все наше усилие в том чтобы создать неподвижность...
которая возносит вас выше выше и выше
поэтому мы сидим на наших мистических встречах

это атомная лаборатория
лаборатория для мистиков...
мы приходим...танцуем вместе...празднуем вместе...
вместе достигаем пика... вместе достигаем остановки
в одном поле энергии
каждый из нас вносит что-то прекрасное
никто не хуже...никто ни лучше
каждый настолько уникален...
каждый привнес столько сокровищ из дальних мест
это сангам шаранам гаччами

мы должны научиться уважать наших собственных людей
мы должны научиться сангам
когда вы входите сюда...будьте тотальны
не живите в полсилы...не будьте несчастными людьми
это не путь воина...санныясина...
санныясин тотален

если у вас нет тотальности тогда что у вас есть ?

тотальность это первое правило...будьте здесь всецело
будьте невинными...любящими...открытыми...уязвимыми...делитесь
и вы можете получить все
это не сложное путешествие
вам не надо учиться многим вещам
вам не надо многое узнавать
вам не надо собирать так много информации...
вам ничего не надо...

величайшая дверь к пробуждению...

величайший мистик...невинен...он ничего не знает

в нем есть лишь состояние невинности

небо смотрит на это прекрасное существо

изливая все что может быть излито в его открытое окно

препятствий нет...открытое пробуждение

и все небо мистически нисходит

послание очень простое...очень невинное

все что вам необходимо это научиться обретать вкус

растворяться в нем

если есть вопросы...пожалуйста...

ответ уже есть...он мистически висит над вами

огромное поле света...пейте из него...соединяйтесь с ним

вас наполнит настоящий ответ

у вас не будет вопросов

вы просто растворитесь в глубокой неподвижности

и даже не поймете почему

такова красота этой тайны

такова красота поля будды

оно притягивает вас

оно засасывает вас

оставайтесь открытыми и вы наполнитесь им

есть ли вопросы ?

вопрос *когда кто-то хочет выразить свою любовь
он колеблется но ненависть и ревность
выражаются спонтанно...почему ?*

почему люди боятся делиться своей любовью

в то время как гнев они выражают так легко

также свою обиду свою ревность ?

общество принимает только ненависть

если вы ненавидите кого-то это принимается

общество знает вкус ненависти...

любовь опасна

любовь это чистый огонь

вы не можете предсказать что случится с этим огнем

он сожжет вас

он растворит вас

огонь так силен

когда истина приходит

приходит любовь...

этот огонь нельзя погасить

люди боятся неостановимой силы любви

ненависть это дешевый товар

они знают как далеко ты можешь зайти и они готовы к битве

ты приучен к боевым действиям к борьбе

прими один удар
прими ненависть
и ответь ненавистью
в тебе есть ненависть
в них есть ненависть
для этого обычного общества очень подходящая игра
но когда ты ненавидишь а кто-то отвечает тебе любовью
такой язык люди не понимают
любовь заставляет тебя сдаваться
любовь растворяет эго
любовь заставляет тебя склоняться в благодарности
общество не знает
как иметь дело с любовью
оно знает как иметь дело с ненавистью
потому что это его язык

ни одно общество не знало что такое любовь
общество это собрание идиотов
санньясин не является частью какого-либо общества
для него нет правил и предписаний
он не обменивает свою любовь на какой-либо товар
его любовь это чистый огонь
она безадресна...безусловна...

любовь которую знает общество обусловлена
ты моя жена...я твой муж...
это наш взаимообмен
это товар
мистер и миссис котари
так возникает общество...
когда люди разводятся
любовь исчезает
начинается вражда
оба сидят в суде где решается их дело о разводе

санньясин знает только любовь
вы приходите к другому из любви
вы уходите от него из любви
все хорошо
никакого развода
всегда едины
никакого разделения
вы две индивидуальности находящиеся в любви
вы в состоянии любви
когда есть любовь прекрасно
когда ее нет...любовь по-прежнему изливается

многие пришли ко мне с любовью
и многие ушли ненавидя меня
но моя любовь к человеку остается прежней
на самом деле она может стать еще больше
во мне появится больше сострадания потому что он ранен
я должен буду любить его больше
безусловная любовь искателя
любовь того кто понимает очень опасна
вы не можете бороться с таким человеком
вы любите его...он любит вас...
вы ненавидите его...он любит вас...
вы не понимаете его язык...

они хотят ненависть за ненависть
любовь за любовь
бизнес за бизнес
если нет бизнеса...идите в суд...
очень странно !
почему они стали мистером и миссис котари ?
почему муж не может изменить свою фамилию на фамилию жены ?
почему женщине дается фамилия мужа ?
почему женщина должна менять имя своей семьи на имя мужа ?

почему мужчины не говорят...я буду носить твое имя
сегодня я изменю свое имя на мистер багат
муж говорит ок...я стану мистером багатом
забудь имя котари

такой агрессивный мужской мир
такая агрессия !
доминирование мужчины...
желание контроля это ненависть...
любовь не знает контроля
у потока любви нет причины
общество ненавидит такую любовь !
оно хочет контролировать ее
чтобы после женитьбы
она перешла в область их подчинения
после развода
ненависть станет естественной
общество будет счастливо

между обществом и санньясином
не существует связи
санньясин это не тело не ум не часть какого-либо общества
он даже не часть человечества !
он запределен...
он идет по пути вечности...
он ищет истину а дверь в истину есть любовь
у которой нет условий
вам не ставили условий
вам дали жизнь безусловно

вам дали тело не спрашивая совета у общества
общество не дало вам даже маленького волоска
общество контролирует индивидуума в котором есть любовь
оно контролирует вас...оно доминирует над вами и делает из вас роботов
любовь общества не настоящая
эта любовь является бизнесом...компромиссом...
благодаря которому оно может контролировать и доминировать над вами

но это не те темы на которые я обычно говорю
багван говорил об этом так красиво
я же так глуп
вы можете читать слова багвана
вы можете читать его слова...600 книг !
читайте его слова о любви об обществе о детях о том
как быть вместе
гораздо лучше чем я
я всего лишь танцор...
иногда я что-то говорю...
но по большей части все это глупо

миссис котари разводится
она хочет новую фамилию !
довольно значит довольно...котари...
что делать с этой фамилией !?
все санньясинки должны потребовать
чтобы мужчины изменили свои фамилии !

сколько здесь замужних санньясинок ?
завтра начните создавать для них проблемы !!
если в движении ошо случится так
что все замужние санньясинки пойдут в суд
чтобы изменить фамилии мужей обратно на свои
это станет большим движением в обществе !
один миллион санньясинов !!

может в суде окажется двести тысяч дел !
все мужчины меняют свои фамилии на фамилии жен...
это станет революцией в обществе !
это станет новым способом мысли

еще вопросы ?

на самом деле я не привык говорить с такой большой аудиторией
я говорю с десятью двадцатью людьми которых я знаю
здесь люди не знают меня
они не знают насколько я глуп
так много людей...это несколько сложно для меня

я начинаю привыкать к говорению
так много лет я не говорил с аудиторией
потому что никто не разрешал мне говорить
багван был другим...
из другого океана...
вся его работа заключалась в учении...учении...
учении...
в словах...чтении...понимании...
выражении своей внутренней неподвижности
в словах...он прочитал сотни тысяч книг
он говорил для больших аудиторий
по всей индии...начиная с юности
учил в колледже...учил студентов

багван это мастер мастеров
он обладает потрясающим даром красноречия
он знает как передать истину в словах
я всего лишь небольшой картофель
который начал только сегодня...только вчера...
поэтому вы должны простить меня

к большому числу собравшихся людей к разговору с ними
я чувствую себя более комфортно с десятью двадцатью людьми
несколько человек смогут понять мой мусор
поэтому пока не так много записей моих бесед
где я говорю о своем внутреннем путешествии
слова все еще не так просто даются мне...
мне не так легко объяснять внутреннюю восприимчивость...
показывать внутренние пространства
поэтому пожалуйста будьте терпеливы
со временем...если вы разрешите мне
со временем...может через год или два...
я буду способен выразить что-то обладающее смыслом
сейчас все что я говорю это так глупо
иногда я слушаю себя...почему я вообще что-то говорю ?
будьте терпеливыми
неподвижность и тишина не означают
что вы можете говорить и выражать себя
выражение это совершенно другой мир
понимание того что ищет другой человек
передача этого в словах чтобы человек смог
услышать тихое послание неподвижности внутри
для этого необходим мастер
я всего лишь обычный человек поэтому пожалуйста потерпите...mmm ?
вопросы ?

вы все помогаете мне столькими путями
без вас я бы не смог говорить так много
ничто не заставляет меня говорить
но постепенно я привыкаю к говорению
я называю себя идиотом
потому что знаю что не могу говорить
мне понадобится время
я не настолько привык к словами и аудиториям

вопрос *свамиджи...если я не хочу танцевать
как заставить тело танцевать ?*

о...для танца тебе нужна безграничная переполняющая энергия
сначала собери определенный объем неподвижности и жди...продолжай
ждать...продолжай ждать...
когда энергия переполнит тело тогда оно захочет двигаться
оно будет двигаться в мире желания мыслей и действий

вопрос *возлюбленный багван шри...когда ты один в своей комнате...
случается ли так что ты вспоминаешь какое-то событие
и на твоих глазах наворачиваются слезы ?*

прежде всего...я никогда не бываю один в своей комнате...
но когда бы я ни оказался в одиночестве
я всегда нахожу свое тело в комнате...
в этом случае опять же я никогда не бываю один
некий глаз наблюдает за мной даже тогда
некая тень любви присматривает за мной
кто-то заботится об этом теле

поэтому когда в комнате только мое тело
тогда опять же я не один
кто-то наблюдает своим зрячим оком...
в мире санньясы никто не бывает один
друг всегда здесь...тень...
глаз наблюдает за вами
вы всегда в этой прохладной тени

для начала я никогда не бываю один
мне никогда не выпадает такая удача
и...слезы...я все еще плачу...
я плачу на людях...
я плачу днями напролет

я еще никогда не смеялся по-настоящему
до сих пор все что происходило на моих глазах...
было таким болезненным...боль понимают только те чей глаз открыт
тот чьи глаза закрыты не может понять боль
причина его слез в уме в сердце в страдании
тот чей глаз открыт начинает чувствовать новую боль...
слезы обретают глубину
и эту боль нельзя скрыть...
имя этой боли...сострадание
сострадание это такая невыносимая боль

слезы...слезы...слезы текут подобно ганге
когда глаз открыт вы видите боль бесконечную боль
но такая сладкая боль...
что мне хочется поделиться ей
как мне доставить эту волну до сердца каждого ?
как мне подарить эту любовь человеку ?
слезы будут всегда...будут течь...
никогда не кончатся...

люди плачут...потому что кого-то обокрали...
беда не приходит одна...еще трагедия...
но мои слезы предстоят смерти
они исходят из глубины
вы не можете назвать их счастьем или блаженством
в жизни нет смысла
я всегда плачу...
мой плач никогда не прекратится...
и я не хочу чтобы он прекращался

это благословение моего мастера
и я несу его в себе...
я несу его в себе с радостью...
это моя жизнь



мой хинди очень бедный...
ты задал волнующий вопрос
когда мне задают глубокие вопросы...
ко мне откуда-то приходит новый язык
я сам слушаю то что я говорю
я могу отвечать на хинди только иногда
поскольку этот вопрос затронул мое сердце
это настоящий вопрос...
человек который задал вопрос
вынес его из самого сердца не из ума
поэтому мое сердце отвечает...
что-то течет в меня и я говорю

каждый санньясин находится в поиске блаженства вечного блаженства
я скажу тебе что мастера лгали...
что когда ты достигнешь небеса откроются
ты увидишь и наполнишься блаженством
это великая ложь чтобы поймать тебя !!
в своей книге слезы мистической розы
я говорил о благословении когда мой третий глаз открылся
и с неба на землю
единственный...излился свет...будда...
мастер мастеров...мой мастер...мое сердце...вся моя жизнь...
сошел ко мне...

когда небо открыто
тогда слезы слезы только слезы...
с того дня я потерян в мире слез
свами джугал кишор джи всегда создает для меня трудные ситуации
он знает как меня задеть...
знает какой вопрос коснется тайных струн во мне...
новый язык начнет течь...
еще не настал день...
чтобы я мог говорить о том случае
этот день еще не настал...

я скрываю...и по сей день это остается тайной
не облеченной в слова
но я терпелив
и событие такой глубины...
в этой истории такая глубина...
когда...где и как она раскроется...
я тоже жду

что-то определенно произошло...
произошло некое событие...
которое я скрываю
это настолько глубокая тайна...
пока я не почувствую что настал тот день...
день когда я могу высказать свое сердце
полностью...пока мое сокровенное сердце
не начнет говорить...я ничего не скажу...

сидя напротив вас...
я буду плакать плакать плакать...
в тот день когда я приду сяду с закрытыми глазами
и начну плакать плакать плакать
в тот день...знайте...то что я не мог высказать...
я высказал...в конце концов...

такая глубокая тайна...
что и по сей день я ношу рану в своем сердце
непрестанно заботясь о своей тайне
я пришел к тому каким я являюсь в данный момент...
прошло двадцать лет
мой день рождения послезавтра

(санньясины начинают хлопать)

какой день рождения ?
не хлопайте !!
речь идет о глубокой боли а вы хлопаете
багван шри раджниш покинул свое тело 19 января
день рождения моего тела 20 января
19 января день рождения моей сестры
после того дня я перестал праздновать свои дни рождения
я обрел новое рождение...новую жизнь...
эту тайну я оставил закрытой
и я прошу прощения у людей
однажды я расскажу вам...пожалуйста простите меня
что такое событие...к сожалению со мной произошло это событие
что-то произошло и позволило произойти тому событию
когда я заплачу я буду просить прощения в слезах
за то что я сделал большую ошибку
на пути...только мой мастер знает...
я санньясин...что поделаешь ?
этот день настанет
я буду ждать его
правильного момента

воздух неподвижен...
больше никаких разговоров...
читайте книгу

здесь сидит любящий...самарпан
он сидит сзади
он сказал что выкупит все мои книги на хинди
он привез все книги...тихо сидит там
сегодня он будет раздавать книги в качестве подарков из любви
чтобы вы могли читать
он даст их каждому из своей любви
спасибо тебе самарпан
джай хо
он сделает подарок каждому с любовью

вопрос

*багван шри джи...цифра один очень мистична
когда она в конце...в 1911 родился пандит шри рам ачарья джи...
основатель организации гаятри...
в 1921 через 10 лет...родился шри шри анандамурти джи из анандамарга
ровно через 10 лет...в 1931 родился ошо...
всегда последняя цифра 1
в 1951 родился багешвар джи...в 1961 родился ты...
в чем секрет этих чисел ?
последняя цифра 1 и промежуток 10 лет ?*

все это великие души
я дьявол...
почему ты ставишь меня в один ряд с ними ?
человек который работает с магическими числами
сидит сзади...котари джи
я не знаю чисел
не связывай меня с этими великими людьми
что со мной случится ?
баба асарам...бог знает...столько больших имен...
великие святые саду...

я ничего не знаю
оставь меня измени мой день рождения !!
ты пытаешься запугать меня ??
он пытается поставить меня в один ряд с великими
десять лет...еще десять лет...
тот или иной человек родится в этот год
так много людей рождается
говорят что каждый час рождается 35 000 детей
сейчас так много святых...

ты тоже занимаешься астрологией ?

котари джи здесь

расскажи ему

он свяжет одно с другим и сочинит большую историю...

астрология это великая бесполезная игра !

те кто ни на что не способен смотрят на звезды

какая у меня связь с этой звездой ?

какая у меня связь с той звездой ?

все эти звезды должны настроиться на меня...в день моего рождения...

звезда это лишь массивный камень

который движется в небе...

он ничего не знает о тебе

такое большое эго !

все эти звезды связаны с моим рождением...

один идиот как-то остановился в моем доме в манали
он тоже смотрел на звезды...
его зовут сваами дипак
он всем рассказывает будущее
но он не знает собственного будущего
он приехал на мотоцикле
и однажды он разбился насмерть на мотоцикле !
человек который рассказывает будущее
по крайней мере должен знать собственное будущее !

и все они берут так много денег

100 долларов...200 долларов

если ты знаешь так много

тогда бери жизнь

он не может узнать собственное будущее

но говорит о будущем других ?!

этот сваами дипак пришел в мой дом

он сказал что у него закончился бензин

что всюду искал

и нашел мой дом...

я слышал что некий сваами живет в этом месте

у меня закончился бензин а сейчас ночь...

где я могу остановиться ?

я сказал оставайся здесь !!

потом я спросил у него
сколько дней ты хочешь пробыть здесь
он сказал 10-15 дней
я сказал оставайся на 20 дней
это дом санньясина...здесь свободны 3 комнаты
ты можешь остановиться здесь...
на следующий день он проснулся и спросил меня
когда твой день рождения...скажи время и дату рождения
где ты родился...в каком месте ?
я сказал ему...
ты только пришел
и уже задаешь так много вопросов ?
он ответил я астролог
я хочу сделать твой гороскоп
просто чтобы избавиться от него я дал ему все данные
иначе он бы не позволил мне спать спокойно...
я подумал он не сможет причинить никакого вреда
сделав карту моего рождения...
утром проснувшись он был так счастлив...он разбудил меня !
я спросил что случилось ?
он сказал что пять моих звезд связаны с багваном
из семи пять звезд связаны с багваном
также твое имя раджниш
в этом есть нечто таинственное...
пять звезд...из семи пять звезд выстроены
тогда впервые я подумал
что может быть в астрологии есть нечто особенное
она показала все верно...
впервые я сказал
что он не идиот
я знаю какая связь существует
но откуда ты знаешь об этой связи
как звезды могли сказать тебе что она есть ?

он сделал два гороскопа
и сказал...боже мой...гороскопы одинаковы
подобно ветвям одного дерева...
я сказал ему...я уже знаю внутреннюю подоплеку
но откуда ты знаешь ?
и он ответил что все есть в астрологии
я никогда не видел ничего подобного...такая редкость...

однажды я просто шутил
котари джи смеется...сидя сзади
он знает дату моего рождения...
время и место рождения
но он не сделал такого гороскопа
это означает что он проиграл !
просто выкинь свой старый гороскоп
и сделай новый сходный...
так много людей говорят что я имитирую багвана...
пусть они сопоставят гороскопы...сопоставьте их !
что скажешь котари джи ?
есть шанс ?

он может сопоставить все
эта звезда...та звезда...соединить с тем...
он хочет соединить все со своим бизнесом
теперь смотри...это займет меньше недели...
у тебя будет гороскоп !
хоррор-скоп !!

так эгоистично...такое большое эго
солнце...луна...большие звезды...все выравниваются на меня
они ничего не знают
их ничто не волнует
покричите в небо стоя на земле и посмотрите...
вы не услышите ответа...
только тишина и неподвижность
многие приходили...многие уходили...но звезды оставались там

какой был вопрос что я дал такой безумный ответ ?
посмотрите что я за человек !
я ничего не знаю...лишь блаженство...
когда я сидел в горах...
была лишь тишина
я не знал кто приходил...кто уходил...
кто-то стучал в дверь...еда...
потом уходил...я не ел
и еда оставалась лежать
я всегда забывал есть...
я прожил такую жизнь !
никакой памяти...никакого тела...ничего нет...

годами я сидел так же как я сижу сейчас
мне говорили...пожалуйста поешь...там твоя еда...
я спрашивал где еда ?
мне отвечали еда там-то
меня считали идиотом
сейчас меня тоже считают идиотом !
быть санньясином значит быть идиотом
санньясин ничего не знает !!
просто исчез
забыл о мире

какой был вопрос ?
почему сегодня имя котари джи всплывает в разговоре так часто ?
теперь я вспомнил...

половина людей смеется
другая половина думает...почему те смеются ?
все мои русские друзья думают...почему они смеются ??
все в порядке...просто смейтесь...ха ха ха ха
это напоминает мне о гурдайал сигхе

вопрос *свамиджи...в оранжевой книге кундалини медитацию
называют сестрой динамической медитации...
что бы ты сказал об этом ?*

кундалини это кундалини
динамика это динамика
брат ? сестра ??
я не знаю об этих братьях и сестрах

я вспоминаю что в пуне мы носили белые роботы...
братство белых роб...
я прошу прощения у багвана...но мне не нравится это слово...
слово братство...
братство белых роб !?
где же все мамы ?
до сих пор никто не жаловался...
сестры не жаловались...
как насчет сестринства ?
братство...все одеты в белое...мы братья...
как насчет матерей и сестер ?
никто не жаловался
каждая ма должна подать свой голос
сказать...больше никакого братства
мы сделаем сестринство
сестринство белых роб !!
 задумывался ли ты об этом когда-нибудь ?
 я всегда думал об этом и всегда меня волновал вопрос
 почему братство ?
 задумывался ли ты когда-нибудь ?
 я называю свои вечерние беседы...встречами мистической розы
 встречами...где есть мать отец сестра...все встречаются

теперь настало время танцевать
сегодня у нас экстатичный киртан харе кришна
ты будешь танцевать ?

спрашивающий *да !!*



печать с медиафайла **маду | дьянрадж | дассана**

перевод **шивани**

фотография **мин**

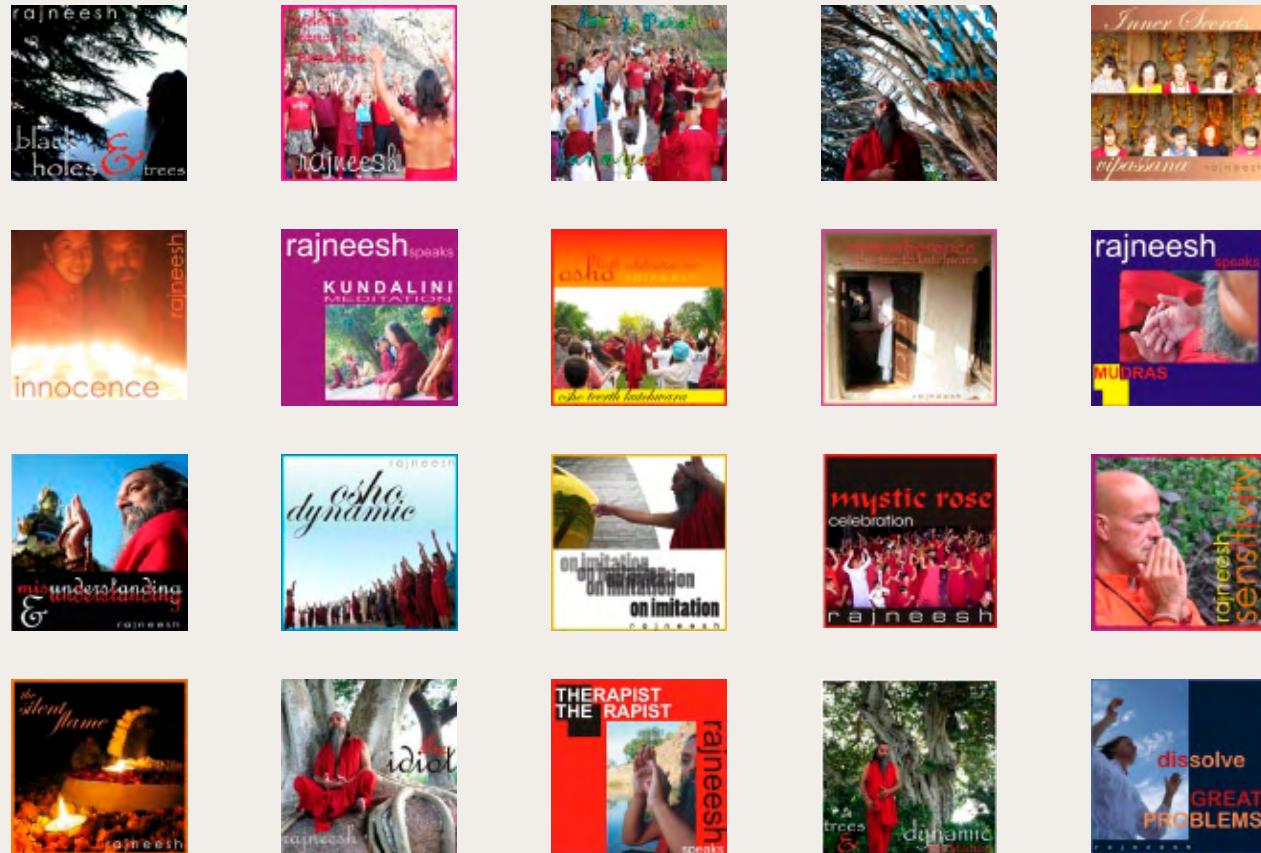
дизайн **сома**

www.oshorajneesh.net

www.oshorajneesh.com

www.oshococom.com

присоединяйтесь к нашему каналу на youtube.com
нажмите сюда



чтобы посмотреть эти видео нажмите сюда

чтобы посмотреть изображения в журнале встреч
нажмите сюда



нажмите на изображения чтобы послушать песни
the energy project вместе с раджнишем

